العالمة الأول هذم الإسماعيلي 2/١٠. والأهلى العاشر "انعزم من الفناة ١/٣

طلب قبطان الباحث و العريش انجرة من ميناء لشونه .. وانقطع الحدث قبل أن يحد ومكانه

ظهرت مفاجأة جديدة في لغز الباخرة العربية ((العريش)) التي اختفت

بالقرب من شهواطيء اسسبانيا ، ندن أن قبطان الباخرة اتصل

عيناء لشبونة البر تفالي وطلب النجدة . أنقطعت المكالة فيل أن يتمكن

الباخرة • انتظرت سلطات ميناء لشبوتة

مكَالَةٌ أخرى من الباخرة أو اشارة ضوَّلية

٠٠ ولكن هذا لم يحدث ٠ وهكذا اختفت

وسط لعواج كالجبال • ولكن ما زال هناك

بعض الامل أن السفينة العربية طالعريش،

ه زالت تواجه العاصسة وان اجهزتها اللاسلكية قد تعطلت •

. تحقيق لامل عن اختفاء الباخرة

(حی څ)

الباخرة والبحارة

مؤمن عليهم

البحرية بان الباخرة العديش مؤمن

المبطوع بالمبطوع المساييس وال عليها بعبلغ 20V آنف جنيه ، وآن البحارة مؤمر عليهم جميعا أيضا الدى شركات التأمين العالمية "

مبديرا لتحريره سعيمدس تأست سنة ١٩٤٤ . إساطيل بحرية وجوية تبحث عن الباخة المفقودة العريش"

قال القيط است: أنقذونا ... وفيأة انقطع الاتصال اللاسكى

المنساء من تحديد مكان الباخرة العربية .

تلقى ميناء الشبونة آخر استغاثة من الباخرة العربية يوم
١٧ يُوفمبر أي قبل اختفائها بيوم طلب القبطاب انقساؤه

تنظيمات حديدة بوزارة الثقافة

والدور السرح والوسيقي والموسسة معهد خطاب عامة للمؤسسة الدكتور عبد المتم حسن خطاب والمسالج المقوميسة المدور القوميسة

السودان يتابع الوقف في الكود و

الكرنغو عن سفارة السودان في

الكشف عن كنز بنالمعادن الاستتراتيجية

فرنسا أطلقت أول اقمارها الصناعية

بعد ظهر أمس •• سيواصل ارسال اسماراته عن الاحوال الجسوية الله صاروخ . دياموند . من ثلاث مراحل نبت صناعته خلال أربع سنوات وزن القمر ٤٠ كبلو جراما ، اطلق من قاعدة في الصحراء الجزائرية

في مؤغر هافاتا

اصبحت فرنسا ثالثة دول العالي في ميدان الاقهار الصناعية بعدالاتحاد السوفيني والولايات التعفة الخلفت فرست قمرها الصناعي الأول (اسا) في الساعة ١٤٥٠ بنوليت القساهرة استبوعين واطلق القمسر

١٠٠ دولة تشترك

اشروات متفقى عليها للبحث عن الباخرة ٠٠ هل تسمعنی ؟ ٥٠ س٠ي-م-ب - اين انت ؟ • وحتى الآن لم ترد الباخسسر العريش ، على هذه الاشارات ، اختفت الدخيرة في منطقية خليج بسماى التي تعبر من اخطب الناطق الميرية في غرب أوربا ، تبتلع هساد النطقة كل سنة حوال ٢٠ سفينة تفسيع

تشترى ١٠٠ دولة من آسياوافريقيا وامريكاً اللاتينية في مؤتمر القارات

العللى • تشترك الصين ودوسيا في الوُّتُس * اعلَىٰ ذَلك يُوسفُ السّباعي السكرتير العنسام للجنة التِحضيرية

ومحطات اللاسسلكي العالمية تبحث عن الباخرة الفقودة وترسل محطات اللاسلكي

الثلاث في هافاتا - بيدا المؤتمر يوم ٢٦ يناير القادم - يضع المؤتمر خفة جديت ضد الامرياليسة والاستعمار



مستنادة الافاقان دمساط نسبة ٦١٧ % و قامينات في قرفزونعز . والوفاة . . ومف تعرف وأمبرعيات: يجيمفى قصة: ابراهيم يساع منزاً: كالهشادي



رئين التور سليمان مظهر

علاج عيوب الطرق في الخطة الثانية صرح المهندس محبود عبد السلام وزير النقل بان خطة الحسية الجديدة تقسمت علاج عبوب الطرق في الشيكة النقل حتى عام ١٩٧٠ ، واستكسال طريق الوجه القبلي •

السنة الفنائية

تبدأ السنة الفنائية يومالخميس القادم هسسدما تقف ام كلثوم على السرح لتقنى الجزء السسائي من ثلاثية الت عمري . تص الاقتية صفحة ١٢ ...

سل قرينتا الرئيسين

الفسيف الكبير وحرمه بعد ذلك المتعف الزراعي بالدقي .

زارا بور سعيد والاسسماعيلية امس

ووضعاً اكليلا من الزهور على النصب التذكاري للشهداء بيور سعيد وتلقى

من الحافظ علم الدينة وميدالينه .

كان الرئيس أوخاب وقرينتمه قد

تقرز ضم عناصر جديدة الى مؤتمر حرض بحيث تمثل جميع قوى الشعب اليمنى - ته الاتفاق على ذلك أحس في اجتماعات جانبية عقدها أعضاء الدقود مع يُمنة السلام وهيئة الوقابة ولجنسة الاتصال و يواصل المسئولون عن المؤتمر اجتماعاتهم التمهيدية للاتفساق على المسائل التي تبحث في المؤتمر ر اقرأ من ٢)

تزايد احتمالات

لحنة لتسوية التعويضات

العربية حول تسوية التعويض

رحبت الدوائر الفرنسسيةبحديث الرئيس جمال عبدالناص عن رَحْلَة المُشيِّر عَامر الِّي فرنساوما حققته مَن أقامة جَسْ جديد

واعربت هذه الدوائر عن اعتقادها از الاتفاقات التي مستقدما لبيب شقير وزير الاقتصاد اثناء زيارته لباريس قريب

يعود الى القاهميسرة غدا جاك رو سنير أرنسا والقامرة ليجري اتصالات التي تمت أثناء زيارة الشير عامر نفرنسا • وكان انمسقير قد صحب المشير اقذاء زيارته باريس ومكثمناك

على نفسها

جنت بريطانيا

لعربية لاستخدام القوة ضه البيض بر روديسيا • لندن - زغلول السيد

قرارات سرية

لواحهة مشكلة

للمنظمة إقه قررت في اجتماعاتها بسار

السيسلأم دعرة المجلس واتخذت عدة

قرارات هامة أتلق على عدم الاعة شيء

متحكلة روديسيا • كانت اللجنة الحمام

ليجري مشاورات مع حكومته . وعنمت داخبار اليوم، أن الاتصالات الجديدة نلسفير تيدف ألى تنفيذ بعض الشروعات الصناعية والى عقداتفاقية للتبادل التجــاري بين البندين عي

ديجول يوجه

أول بيان انتخابي يوم الثلاثا سيلقى الرئيس الفرنسي ديجول خطابا ق داديو وتليفزيون باريس دوماللاناء القادم يتحدث فيه عن معركة انتخابات الرئاسة في فرنسا • هسفه هي الرة الأولى الترينحيث فيها الرئيس الفرنسي عن هدد العركة التي سيخوضها

في تروللي الموت اقرأ تحقيق جليل البنداري

اللصداقة بين البلدين . ضم عناصر جديدة ئۇتىر ((حرض))

نجاح مؤتر ((حرض)) حرض في طريقه الى النجاح

للرعايا اللبنانيين

الاتفاق المقود بين لبنان والجمهورية المستحقة للرغايا اللبنساتين الذين شملتهم اجرادات التأميم فياسهورية العربية . ستدرس اللجنة السدابير اللازمة لتطبيق الاتفاق .

حدود روديسه المعتبرها أولحادث تحريبي مند استأثرت الاقليةالبيضا بالسلطة في دوديسياً { أقرأ سي ٢ أ کنیدی کان یشعر بغشل سياسة امريكا في فيتنام ادرك الرئيس الراط جين كنيني الدود الرئيس الوامل بيوا كيان قبل وفاته بوقت قصير ، أن الحرب في فيتنام • كانت اكبر فنسل منيت به السياسة الامريكية • ذكر هسلا أدثر شليزنجر الذي كان مستشادا لكنينى

انتشار الغش بين طلبة أمريكا

خطاب عبد الناصر

في اذاعة موسسكو

خطاب الرئيس جمال عبد الناصر في مجلس الامة • أبرزت افاعة موسكو

ماً فاله الرئيس عُنَّ الصدافة بِنَسْعِيرُ الجمهورية العربية المتحنة والاتحداد

الثلاحة } قدم

تقرر اثناج ثلاجة شعبية جديدة ع قدم اسعارها في متناول الطبقة العاملة

نسبف خط الكهرباء

بين روديسيا وزامييا

وقع انفجار أدي الى نسست خذ

العاقة الكهربائية بن روديسياوزاسيا

في زاسياً ﴿ لَمْ تَنْقَطُهُ لَطَافَةُ الْكَبِرِياتِ

عي رامبية - م سمي - م عن روديسيا - يعتد خط المساقة الكبريائية عن صد كاريا الذي يقع

على الحنود بن روديسب وزامبياً . تقع الولدات الكهروائية للسد داخل

اذاع راديو موسكو أمس فقراتهن

يعتبر الغش مَمائة شائعة بينطلبة العادس العليب الام ب العادسة دراسة أجريت الحرافي الولايات التعدة ان مشكلة الغش منتشرة بصورةشديدة في بعض الناطق حيث بشتد الشافس بين الطّلبة حول دخول الجامعات

الكوليرا في اسرائيل وضع ٧٪ راكبا وصلوا على طائرة الصحية لمنة خسسة أيام خشبة أن يكونواً قد أصيبو: بالكولوا * ثعثة غركات الميان أن الكولوا كظفوني

قراءة الكف لاكتشاف السرطان

سيستطيع الاطباء كشف السرفاان كالوا ال هناك تتوات تظهر في أكف المسابين بالسرطان تسمىء كراتوسيس

صدى واسع لحطاب عبدالنا صربى العالم لعربي

احمد رفعت نجم الزمالك ٠٠ قطع الكرة بضربة خلفية ٠ قيل أن تصل الرسيد حامد مهاجم الاسماعيل، لمعتنف

العدد ٩٩٠ (السنة الثانيةوالعشرون) ع شعيات ١٣٨٥- ٢٧ نوفمبر أوراً المستقدسة

اجمعت الدوائر العربية على أن خطاب الرئيس جميال عبد فاز الزمالك والمحلة العربي • فاز الزمالك والمحلة العربي • في مجلس الامة كان له صدى واسع في العالم العربي • التحديد الله عام المحليد التحديد الله عام المحديد التحديد الله عام المحديد التحديد التح

قال السفراء العبرب في القاهرة ان هذا الخطاب يمثل أعل مستويات الترابط بين القائد والشمب - قالوا أن مسلا اخطاب على جانب عظيم من الاهمية -أبرزت المنحف والاذاعات العربية اختاب في صفحاتها الاول وفي صدر

نشراتها لأخبارية . قالمالد بلوماسيون المرب أنهم يتغفون مع الرئيس عبد الناصر أن التورة هي الحال الجذري لمساكل الامة العربية والالعمارالتوري الخلص هو الكفال بتحرير فلسطيل

اعضاء مجلس الامة يعلقون على خطاب الرئيس (000)

روسيا تطلق قمرا صناعيا جديدا

اطلق الاتعاد السوفيتي امس قمرا سناعيا جمديدا من طراز كوزموس كورْموس ٩٧ اللي اطلق امس هسو الثَّالَتُ في على السَّهِرِ • يحمل القر أجهز تعلمية اواصلةبرنامج اسبَّكساف

المرمى * فاز المحلة على الاوليمين ١/٣ والمعرد مارين التناس • • تقسم المعمرى أني المركز الشمسانت بعوزه على الامل ١٠٢ * • قاحتمت الاملي بالوكل العاشر " تجم العنبران في النعادك يدون أهتاف مع الاتحاد ٠٠ على ملسب (التقاصيل ص ١١و١١)

وانهزم الاسماعيلي

والترسانة والأهلى

فاز الزمالك على الاسماعيلي ١/٥ ه

لمهاجس الاستنصيسين أية خطورة والم

يُسَلِّدُوْا كَرَدُ وَأَحْدَةً عَلَى مُرْمَى الزّمَالِكُ طُوالُ الْمَبَارِنَةُ * أَحَرِزُ أَهْدَافِ الزّمَالِكُ

عمر النور وحمادة والجوهري ويكنء

وجآء هدف الاسماعيلي مزكرة صعلعت

عفوا بركبة يكن لاعب الزمائندودخلين

واجتفع يتصدره لقبة دوري

الاول لَكْرة الخدم وحمده ١٠٠ تم



ولاستعلامات تليفون ٣٧٤٩/٣٠٩٣ دفهور- ص . بي دمنهوم

تلقت شرطة القاهرة بلاغات من ١٥ فتاة قالت كل واحد منهن أنشابا كبير الشبه بسعيدابو النور لاعب الاهل احتال عليها أن و أغراها بالزواج ثم غافلها وسرق نصوعاتها • كان المحتال ير تدى زى نقيب طيار مزيف أعسد كهضايط الباحث محمود سسويلم كمينا تضبطة أمام الامريكين. •

مسقط سعيد أبو النور المزيف في الكبين وعه ٤ اساور سرقها من آخر خلية • تين أن أسمه العقيق سيدجيني • وهو عاظل وهوايت الضحالة عن اللتيات • الهار واعترف امام العلق بعرائه *



dell in lita

في النور الثامن من مبني التليفزيون يجلس الدكتبور حسين فوزى منذ ثلاثة شهور ليضع خطة انشاء أول جامعة للفنون في بلادنا اوالاكاديمية العليا للغنون باعتباره ـ اي الدكتور فوزى رتيس لجنة تطوير معساهد الفن 00 حتى تبدأ الجامعة عملها بعد عام فيتسلم حسين فوذى مهام منصبه كأول مدير لهسهاد

ولايعاون الدكتور فوزي في عمله الا سيسكرتير ينظم مواعيده ويتولى الكتبابة على الآلة الكاتبة -

٠٠٠ ومناد ٢٣ عاما قام الدكتور حسين فوزى بمهمة مماثلةعثدما صدر فىأغسطس عام ۱۹۶۲ قراد بتعییته اول عميد لكلية العلوم بجامعسة الاسكندرية ٠٠ ولم يكن في الكلية يوملاك الا سسكرتير «منتدب» للعميد مثل السكر تير الحالي النتيب

ولقد تجح حسيين فوزي حينداك في انشاء الكليسة وبدأت عملهسسا واستقيلت الطلاب في نفس العــــ

وهو یری انمهمته منذ ۲۳ عاما كانت اسهل لانه وضع خطة العمل ثمقام بتثغيدها مع زملاته اما اليوم فانه توجيد معاهد فنيسة مشسل ايعساهد العالية للهوسيقي والتمثيل والباليه والسينما ويجب تطوير الدراسة بهناء العاهد مع اسسستمرارها في قبول وتخسسريج الطلاب ثم تعويل هذه العساهد لتكون نواة للجامعة الجسسديدة مع اضافة معهدللفولكلور ومعاهد الفنون التشكيلية ثم المساهد التدريبية الفنية مثل معهسد الاذاعة ومعهد التليفزيون -

وحسين فوزى صحفي مئذ ٢٤ عاما - ألف وهوطالب في في الادب » وكان يكتـــب القالات الادبية والقصص في جريدة السفور ثم أصبار مع زملاته صحفة اسبوعيةاديية اسمها « الفجر » جريدة الهدم والبناء • و تخرج في كليسة الطب ليعمسسل طبيبا ثالثا بمستشفى الرمد الاميري في طنطا منذ اربعن عاما وسافر ليدرس الإبحاث الماثيسية ويتخصصص فيها ويدرس الوسيقي ويؤلف أول مرجع عربی مصری فی « ا**لوسیق**ی السيمفونية " وهو يجيـ العزف على معظمهم الالات الوسيقية ولذلك فهو يجمع ين طب العيون وعلوم البحار وفنون الوسيقي والصحافة عشر سنوات يطالب بانشساء المجلس الاعلى للغنون والآداب لانه رأى هبوطا في مستوى الانتاج الفتى والادبى بعسد الثورتين الروسية والغرنسية فالثورة في رأيه تهز تقاليد المجتمع ولللك يعانى الاديب محنة فاذا اكتغى بمهاجمسة القديم جاء الادب باهتا ولذلك يجب أن تنقضي فترة تتراوح سن ۱۰ و ۲۰ عاما حتى ياتى الانتاج الادبي ناضجا

وحسين فوزي في الخامسة والستين من عمسره جعلت الُّفنون قُلبه يخفق كشَّابُ في العشرين يكتسب في الادب ويخطط لجامعة الفن ويعزف الموسيقي ويحسسن الاستماع اليها ويكتبغى الصحافة وهو دائما باسم الوجه لانه غرخط حياته عدة مرات وفي كل مرة كان النجاح طابعه وحليعه . مالا يعرفه الكثيرون هو ان

كثرا من أللحنسين المعريين يدهبون لاستشارته في بعض مؤلفاتهم الجسديدة ليعرفوا منه هل تأثروا بكيسار الموسيقين أم لا • • وهسم يعلمون انه وحده يعلم ولا يتعلم فلاكرته تعفظ مسات الالحــان التي ترددت عبر



الماطف فستاناللصيف والكنه معطف للشستاء • انه شيفاف ولكته لا ينفذ منهالماء ولذلك فهسو سستخدم في الايام المطيسرة لقد ظهرالمعطف الجديد في أحد

معارض الازياء ائتى قيمت في باریس اخرا ۰





فقط! ب و مليمات

¥¥¥¥¥¥¥¥¥**©**¥¥*¥¥¥¥¥¥¥¥¥¥¥¥**©**

الممثل الإيطال مارسيلو ماستروياني يوقع عقدا للتمثيل امام ديتا هيوادث في فيلم « وهرة الشيطان ، منابل مبلغ لايتجاوز خمسة مليمات ؛ وهذا أصغر مبلغ يتقاضاه ممثل كبير في تاريخ السينما • والسبب أن القبلم خسيري مخصص للاهم المتعام

مسلا اول حداء للسير على

الماء

الماء ١٠٠ التقليعة من استراليا وهي عبارة عن وسسادتن من الطاط المنفوخ في شكل الحلاء يستخلمان في الانزلاق علىالماء الحسناءالا يطالية تجرب التقليعة الجـــديدة لأول

ዿጟጙጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጜጜጜጜፚጜጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟ

وصيل الطلباس

أسماك بور سعيا

محمد الاتربي مطعم ١٥ شارع صوف التوفيقي

سمك مقلى ومشوى وجميرى

تليفون ١٦٨٧ - ١٠١٢٠

مطعم وحاتي النصر

١٦٠ شارع التحرير ٢١٠١٨

کیاں ، حیام محتی ، فر ادارة تسعراوی سلیمان

٢٠ شارع عدل تليفون ٢٠١٦ه

جميع الماكولات اللبنائيسة والشرق

الكهرياء الزييى الذعب يزيدد مناطق منا

وفع انفجار في ساعة ميكرةمن صياح امس أدى الى قطسح اخط الرئيسي للطاقة الكهربائية الذي يُمتَّد من مشروع توليسة الطاقة الكهربائية من مسساقط المياه في سد كاديبا الى مديسة ــوى فَى زامبيا حيث توجدمناجم النحاس • اعلن ذلك مكتب كينيث كاوندارنيس جمهورية زاميا في بيان اصدره امس. ذكر البيسان أن امدادات الطساقة الكهربائية التي تصل الى مدينسسة كيتوى فد توقفت وانه تم اتخاذخطوات للحصول على امدادات من الطاقة من

والمروف ان الولدات الكهربائيسةلسد كاريبا نقع داخل حدود روديسيا حيت تسيطر حكومة الاقلية العنصرية. وقد وقع الانفجار على مسسافة ٢٧ ميلا جنسوبي كينوى ، وشرع دجال البوليس في اجراء تعقيق حول الحادث. ودكرت وكالة اسوشيندبرس ان مناهو اول حادث تخريبي خطي يقع في موق حيوى داخل زاميا مناسئات تن دويسيا . حكومة الإفلية بالسلة في دويسيا .

وأضافت الوكالة أن الرئيس كاوندا

كانفدعابريطانيا مرارا الىتوفيرالحماية

اللائمة لامدادات الطاقة ليلاده. ومعلوم

أن هذه الامدادات بالطافة الكهربائي

من مشروع كارببا على حدود زاميياً

رودیسیا . و کأن ایان سمیت رئیم

حكومة الإقلية فد حشب قواته عل

الحسسمود مع زاميسا فور اعلانه

الاجراء بحشد قواته على حدود زامييا

مع روديسيا . وقد سحبت كل من

يوديسيا وزاميا قواتها ولكن كاوندا استحر في مطالبة بريطانيا بحماية مسكرية لراكز الطساقة العيوية في

وذكرت وكالة روبتر انه بدات عملية

اصلاح خط الطاقة الكهربائيسة وتأمل

السلطات في زاميها أن تتم مسده

وذكرت وكالة يونايتد برس انخطوط الطاقة الكهربائية التي تمسسل الي

افريقيا ، وهو اتحاد تابع لروديسيا

وزامياً ، التعقيب على هذا الحادث

وأدلى آيان سميث رئيس حسكومة

الاقلية في روديسيا بتصريحات لصحيفة

(دى فيلت) الآلائية ذكر فيهسا أن

حكومته لم تفكر في أتخاذ أجراءات ضد

تعملية خلال ٢٤ ساعة

بالاجتماع بأيوب خاك اعلن لال بهادور نساستری رئیس وزراء الهند ترحيبه باستعداد الرثيس

أيوب خان لمقابلته في الاتحاد السوفيتي لمناقشة العلاقات الهندية الباكستانية صرح شاسترى انه مستعد للمناقشة ولكن الهند متمسكة باعتبساد كشر جزءاً لابتجزا من ارضها نيودلهى



اصابة كيم نوفاك

في التمثيسل ٠٠ وكانت كيم قد أصببت في ظهرها أنساء التمثيل ودخلت المستشفى ثم عادت للتمثيل في الدور ولكتهسا أحست ارهاق شديد فدخلت الستشغى مرةأخرى ومرح زوجها بانها قد لا تستطيع اكمال دودها • لندن - ١٠٠

مع ويلسون ووزرائه اجتمع روبرت ماكتامادا وزيرالدفاع الامريكي أمس في لنسان بهسادوك ويلسون رئيس الوزراء البريطانيكما اجتمع بمايكل ستيوارت وزيراغارجية البريطانية ودنس عبل وزير الدفاع ... • دار البحث في عنه الاجتمساعات حول القوة اللرية المستركة المقرح انتساؤها خلف الاطلنطي • وكان هاكنامارا قد وصل آلى لندن أعس ثم غادرها بعد الظهر الى باريس خضور اجتماعات احدى اللجان الدفاعيةالخاصة خُلف الاطلنطي • .. وكالات الانباء

الجوية على فيتنام الديموقراطية

يطير روبرت ماكتمارا ، وجنرال ايرل

هويلر رئيس اركان حربالقوات السلحة الامريكية الى فيتنام الجنوبية بعد

انتهاء اجتماع وزراء الدفاع للولحلف

الاطلنطى في باريس فيالرابع منديسمبر

رْبارته لفيتنام الجنوبية . فقال أنه

منذ آخر زيارة قام بها هو وهويلر

لغيتنام ، فانتغيرات حدثت في العمليات

سايجون أن وصول حاملتي الطَّاتُرات السيعقراطية

المسكرية هناك ، وتفيرات أيف

القادم . سئل ماكنماداً عن أسم

التي تعمل بالطباقة النرية الىسواحل فيتنام • السفينتان هما

حاملة الطسسائرات انتربرايز والفسرقاطة كيمبريدج الزودة

بالصواريخ الموجهة • سَتَنْضَمُ السفينتان الى الاسطول السَّابع

الذي يُشَـــتركُ في العمليات العسكرية في فيتشام • أعلن

ماكنامارا وزير الدفاع الآمريكيانه من المتوقع زيادة الف

تجعلها عاجزة عن التمثيل توقف العمل في تصوير فيلم ، عين الشيطان ، الذي يتكلف ٢

زامبيا ، ولكن اذا عكرت زامبيا صفو العلاقات بين البلدين فانه سيعيدالنظر في الموقف ! ملايين دولار ٠٠ بسبب عجز بطلته المثلة كيم توفاك عن الاستمرار تم فال ابان سميت في وقاحة انه قبل افامة حكم الاغلبية في روديسيا ينبغى أن يبرهن الافريقيون أنهم بلغوا برحلة النفسيج (!) واصبيحوا سَمديتين (!) ذكرت المصادر الرسمية في لتسعن انه من النتظر أن يمسسل مالكولم ماكدونالد ، البعوث البريطاني الخاص في شرقى ووسط افريقياً الى لندن ،

> ماكنامارا يبحث القوة اللرية لحلف الاطلنطي

اشتماكات حديدة

بين القوات الهندية والماكستانية الهندبة بنن القوات الهندية فتلت ثلاثة من جنود باكستان اثناء صديعات على طُولٌ خُطُّ وقف اطْلاق النَّار خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية - قال المتحدث

الجسديد في الكونغو سسيعكم الكونغو حكما ديكتاتوريا لمساة خمس سنوأت • ترددت تكهنات بأن تشوهبي رئيس وزراء الكونغو السابق قد يدعى للاشتراك في الحكم بعد اقصاء كأزافوبو دئيس جمهسورية الكوتفسو • أجرى الكولونيل ليونادد مولامبا رئيس وزراء الكونغو الجديد مشاورات سريعة لتشكيل حكومته الجديدة، وينتظر الانتهاء من تشميكيلهااليوم (السبت) •

السابق واطاح فيه كازافويو وحكومته. فالت الوكالات انه يسدد أن حكمسا خلال يومين . اضافت هذه المسادر

اليوبولد فيل عن أن تشومي قديشترا ليدل على أن الاستعمار يريد تدعيم في الحكومة الكونفولية الجديدة بمسد

القتال عثرين سنة .

كونه موقعا للثوار .

وتجرى في وادى فودات معركة بن

الأرَّزُ الوَّفِي في الواديُّ . وتَكفَّى كَمِيَّةُ

وأعلن متحدث عسكرى في

صرح متحسدث بأمسسم وذرة الدفاع ان عدد القتل منذ وقف اطلاق التار قد اقصاء خصمه كازافويو . كان النواب المؤيدون لتشومي في برغان الكونفو قد (نيودلهي - ي٠٠٠٠) أغربوا عن سرورهم ازاء انباء انقسلاب

ويلسون لايان سميث: كفاية لعب ٥٠ والا ٥٠ حتشوف شفلك معاى! احنمال دعوة تشاومي لرئاسية الحكوم روديسيا لم تنقطع . ورفض السئولون في اتحاد الطاقة الكهربائية لوسيط

قالت وكالات الانباء أنه يبدوأن الجنرال موبوتو قائد الانقلاب

علقت وكالات الانساء على الموفف في موبوتو فالوقت الذي ابدى فيعتشومبي الكونفو عبر الانتقلاب الاخير الذي قام المؤنفو المؤنفو المجترال موبوتو فقد جيش الكونفو موبوتو رئاسة جمهورية الكونفو وهاجمت بعض صحف الاتح دبكتاتوريا ينتظر الكونفو خلالالسنوات السوفيتي ويوغوسلافيا والصينالشعيبة الخمس القادعة وهي الفترة التي أعلن والحكم الجديد فالكرنفو . قالتصحيفة موبوتو انه سيتولى فيها دغاسة الدولة الرفستيا الناطقة بلسسيسان الحكومة ان ماكدوناك سيقدم تقريرا عاجلاحول في الكونفو . أعلن مويونو عدة فرارات السوفيتية أن الانقلاب الجسديد اطاح محسبادثاته مع كينيث كاوندا رئيس قد تكون تأكيدا لهذه التكهنات من بين بالرئيس كازافويو لانه لم يعسد يلائم جمهورية زاميا (وكالات الانباء) هذه القراراتوقف العمل سخينصوص الاستعمارين ، وأن الجنرال موبوتوهو هذه القراراتوقف العمل بعضنصوص الاستعمادين ، وأن الجنرال موبوتوهو النستوراتوقف العمل بعضنصوص الرجل القوى الذي سيكون عطيما الرئاسة التي كان مقررا اجراؤها في اللاستعمارين .وقالت صحيفة (برافدا) الكونغو خلال شهر فيراير القادم .قال أن هذا الانقلاب وقع بعد أسبوعين من رئيس مجلس الشيوخ في الكونغو وهو اعلن الاستقلال من جانب واحسد في المناسبة . وبعد أن اغتصب حكمة يبلغ قرارات موبوتو الى أعضاءالبريان يوديسبا . وبعد أن اغتصبت حكومة أَنْ هَلَهُ ٱلقَرَادَاتَ غَي قَابِلَة للجِيلَ ۗ [الأقلية البيضاء برناسة سميث الحكم وقد ترددت بعض التكهنسسات في في هذه المطقة الافريقية ، وأن ذلك

جبهاته المعاونة للثورة ضد افريتي الحرة . ووصفت وكالة أنباء الصبن الجديد

موبوتو بانه كلب فبيح تابعللاستعمارين قالت الوكالة أنه منذ أن أولى الجنرال

انتشرت المالاريا بشكل خطير بين

أمريكا تدرس

الاعتراف بحكم موبوتو أعلن متحدث بلسان وزارة الخارجيا الامريكية بئن مسكلة اعتراف الولايات التتعدة بالحكومة الجديدة في السكونغو موضع دراسة ٠ تفي المتحدث اناخكومة الأمريكية كانت تعلم مقدعا بنبا الانقلاب

الذي قام به الخيرال موبوتو واطاحف بالرئيس كازافويو * من المتوقع. أيضا أن تعترف اختكومة البلجيكية بالحكم الجديد في الكونفو بين أُونَٰهُ وَاخْرِى -وقد اعلنداديو ليوبولد فيل اناجترال موبوتو استقبل رؤسساء البعشات الدبلوماسية في ليوبولد فيل امر وانه ميستقبل الزعيم الوطنىالكونغول انظوان جيزنجا اللى اطلق سراحة امس

ـ ليوبولد فيل : د ـ

٨ أ شايع ٢٦ يوليوتموالحاتى

ت ۱۸۸۲۹ جوارامریال

۷۷ تمارج ریسیس ت ۲۰۲۷۲

٢٠ ميدان السيدة زينب ٥٠٦٠٧٢

اعظم اكلة شعيية باسعار مغرية

انور اخواوشي وولات محمد يقدمان

رغيف الحواوشي

والسجق للمتساز باول سوق التوفيقية ان جهة رمسيس ٥ ١٦٩٦٥

١٦ تمارع عرابي ت ٢٩٤٠ القاهرة توميل الطلبات للبنازل والوسسات

بدانايتة ت ١٩٣١٦-١٩٤٨ مركز ألواصلات والأعمال ـ ميساه ساختا مراتب يائسن ـ تليغونات بالغرف

للمأكولات الصينية عاد الله المادودي الصيية المادودي القامرة تا المادودي القامرة تا المادودي القامرة تا المادودي القامرة تا المادودي

۱۸ شارع محمد فرید ت ۹۰۹۴ 27773 قرب بنك ممر راحة وخد[.] ممتازة • اجتعة خاصة للمسائلات أسعار متهاودة للطلبة • مياه ساخت تليفزيون

ادارة فصار وهبادي

حلويات • فطاتر



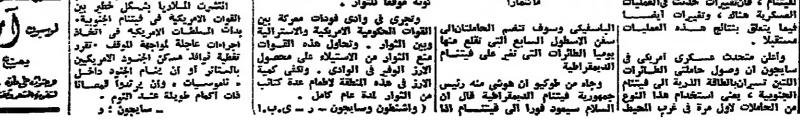












٠٠ كان الجو جيلا في((حرض)) . .

بقيت المنطقة تتمتع بشمسدافئة

لدة ٣ أيام حتى صباح المؤتسر .

وبعد الغروب تلبدت الفيوم الداكنة

وملأت ساء ((حرض)) • • ثم هطلت

الامطار الغزيرة بصورة لم تشهدها

النطقة منذعيدة استابيع

رسالة صنعاء يكتبها

صلاح قيضاية



٠٠ كان المطر بشير خروفالا حسنا كما يعتبره العرب دامًا . . وعادت الشمس في اليوم التالي ـ د الفيوم وتفيء ((حـرض)) باشـعتها

وكانت تطورات الجوفي ((حرض)) تماثل تماما ﴿ مَا حَدِثُ مِن تَطُورات فِيمُؤْمُر ((حَرَض)) .

عنسدها هبطت الطسائرات السعودية القسادمة من جيزان والطائرات العربية القيادمة منصنعاء في مطاد حسوض الرهلي إ الصغير صباح يوم الثلاثا وعليها أعضاء المؤتمر كان التقساؤل يطفى على كلّ من جمعتهم منطقة المؤتمر في مصلكر يبعسد ٨

كيلومترات عن الطاد • ولميكن وصوك الاعضاء يوم الثلاثاء بعد ان كان المقرد وصيدولهم يوم الاثنين لينال من هسدا التفاؤل وعندها ضم المعسكر اعضاء الجانين ازداد التفاؤل وتضاعف • • فقد كان لقاء يفوق كل ماكان متصودا والقد الدفع أعضساء الجانين آل بعضهما يتعانقون ويقبلون بعضهم بحسرارة طغت على الدرجات النوية الاربعيزالتي سيجلها ترمومتر كل طائرة في حرض • وكانت دموع التاثر

وكانت وتأسة أنجنة السيلام قد خصصت يعض الخيسمام للجانب الجمهودي الذي يضم ٢٥ عضموا



وجهات النظر يند وأن لم يتخسف العسورة الرسعية . وكان المتوقع أن تبدأ الجنا الاولى الافتشاحية بعد صلاة الغرب وتمت العسلاةوهطئت الامطار الغزيرة

الامضاء منذ اللحظة الاولىلوصوابه وعدم تقسيم الخيام الى قسمين . وقالوا التا يُعنيون جميعا ولسا جانبين ، وضاعفت هذه المشاعر.. . وقام ثلاثة من نسباط المعس هم المفسدم يوسف الموجى والرائد بحيى الزلغى والمقدم سيسسليمان

الشدوخي بآلاشراف على تنفيد هدا

هذه الزيارات والأحاديث كان تبادل

اجتبع أعضاء الوفود تحت خبية لمهيدا لانعةلا مؤتمر حرض ٠٠

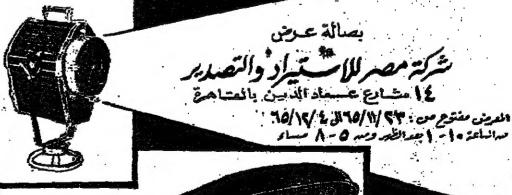
الاخر - وكان هناك حاجز سيسلني بغصل خيام كل جانب ، وأجمسع على مطلب واحد هر رفع هدا الحاجز حَتَى أَنَّهَا نَائِتَ مِنَ النَّجِهِيزَاتُ أَلِيَّى

وهذا الاجماع من شمسعور التعاول الطلب فورا - وتناول الجميع معما طمسمام العداء ، ومضى معظم البرم الاول في تبادل الزيارات بين افراد

ألجانبين وفي أحاديث ودية ، وخلال

احتماعات فردية

معرض أجهرة الاصناءة





مشركة مصر للاستيراد والتصدير 1 شاع عمل بالقاعرة تليفون ٩١١٧٣٣ خمة خطوط

HEIM-ELECTRIC MISR IMPORT AND EXPORT ED

EL SE PARE



الخسسروح من خيمته وحالت دون

وصول الكهرباء من المولد الى أسلاك

ناهة الاجتماع - وبعد سماعة كانت

النجهيزات قد أعيدت الى ما كانت

عنيه ليبدأ توافد الاعضباء الى فاعة

الاجتماع ومن بعدهم الدكنور وشاء

فرهون المراقب السعودي وأنسقيران

بحبى عبد القادر وأحمد تستندى

ألمرأقبان العربيان وأعصاه حبنسة

السسالام الامر عبد الله السديري

والغربق فربد سلأمة والنواء مبسد

اللعزيز السليمان واللواء محمود هيد

الهادي ، وتحولت القاعة الى شعلة

من الصوم كحت كشافات التليفزيون

وبدأ وليس لجنة السلام الأمير عبداته

السنديري يتكثم ، ورد عليه الغريق

سلامة ممثل الجانب العربى يتنمة أ

الد وفف القاسي عبدالرحمن الايرياني

ليحمد اله ويشاذ للجمهورية العربية

المتحدة والمسكة العربية المسعودية

فيط ذأ يناميا أحسرها والمعابد

الدلتا حتى العبريش جرت وداسسات

وأبحاث على رمال معيئة يطلق عليها

أسم الرمالُ السوداء وهي الرمال التي تعتوى على المسادن النهيئة الثادرة التي

ولم يكن البساحثون في بداية الامو

بقدوون معامة الكميات الموجودة مزهله

طن ثم ارتفع الرقم الى ٢ مليون -

ويضيف تصر الدين خبود (رئيس

وحدة تركيز الحامات بالمؤسسة) أنَّ

أزقام و-السلائي تحدد الكسيات التي

حسبت مثلا ولكنها لاتستاركل احتياطي

مصر الذي لم يحسب كله بعد : •

ويقول نصر أن منا الاحتياطي علىمول

الشاميء العيرى من زشيد الى العريش

ببلغ _ على أقل تقدير _ خسة آراف

مي ٦١٦ مليون طن !

لقد بدأت الإجات العلمية حول هذه

بتهافت عليها العالم اليوم ••

ومضت الليلة المطرة . وجاء العباح الثاني الأتمر حرض معاشعة الامس ، وبدأت اللحظات الخطرة

التعمان مع أحمد الشامي والشيخ خرج بمض أفراد الأمسال ليدخلوا الخيام الخصصة للجنة الس وأعضاء الراقبة . ثم عادوا . ولم يتكلم أحد . وانتقل الاربعة اليخيام اللجئة ليجتمع وأ بالاعضاء الاربعة

ارتأسة لجنة السيسلام والراقين الثلاثة . وفي الطريق الى الاجتماع في فلق ، واستع الصمت واستُعَ ثنق المستحميين ، والداد الموقفاً أمامهم غمرضا ، ولكن كانت هسلاه اللحطات الحطيرة في مؤتمر حرضهم رد الى أول مرآحل النَجام . وخرج الجتمعــون معا . وكانت

هناك هذه الرة ابنسامات . وبدات الكلمات تخرج . . وعبروا عن تفاؤلهم وبدأت رئاسة لجنة السلام فاصدار

وبدان مواصلة الاجتماعات . . وكان الاجتماع الايل بعد مرود ٢٢ ساعة من اكتمال وصول الإعضاء مر خلالها الزنمر باخطر لعظانه .. ثم أنحد بعددًاك طريقه سريعاالي

احديث تكتبه من بغداد نعم الباز

قال الرئيس العسرائي عبد السسلام عادف

« لأخبار اليوم «أنه كتب مذكراته وهو في السجن

على ورقى أكياس الطعام الذي كان يهسرب اليه

وبغداد للعمل على طريق الوحدة •

وقال ان لقاءات أخرى كثيرة ستتم في القياهرة

وشرح عبد الســالام عادف ، الاشتراكية

الرشيدة " التي يجرى تطبيقهافي العراق • ا

قال ان هنساك خطساً، في فهم الاشتراكية وهو ان البعض يعتبسسسرها غايةولسسكتها في

يحفل بالعدالة الاجتماعية التي تكفل اخياة الطيبة

الواقع وسيلة لتحقيق « مجتمع داشد ، سـ

في مكته بأخصر الجمهسيرين ** وبالتسامة مرحيسة استغيني الدليس أعراقي بد السلام عارف •• ويرغم احتفالات العيدالثاني للورة ١٩نوفمين التشويزا بشعراق وازدحام جمسدول مقابلات الرئيس المراقي فقداستطاعت

عبدالسلام عارف يشرح:

كتابة ملكراتكم • على منا صحيح؛

والجهار البيمة أن تحصل منه علي هذا الذكوات • والنكسة بن : سسمتا انكم التبيتم من

خدينيا بالتفصد

اوانا ہم اور ہمسنٹ ایٹ تماسر

والمثها مخصة في نقد مرجدزة علي

النعمَانُ والعمرى وبعض أعضاءالمؤتمر وقد بدا عليهم التفسسا وَل بنجساح مؤتمرٍ •

مغكرافخت كتبتها فى السجن على أكياس الطعام

الشكرات ويو أنها لايد أن تطبيع ال كتاب وريما مسمحت ليمض المحف المربية بنشر بعض فصولها والذكرات

ورق أكلياس الطعاء الذي كان بعاب الي في المسجل - وكنت أنستخدم علَّه ا نصيرا جدا ونا التنبها وكنت أجد صحوبة في انكتابة ببدا انظم انفصير، وريما اجسسه العقت الكافي بوءا ما

الافراني والمؤ سنات - شم تفكيري يعسد

النخرج والانحواط في الجيش م وهي النحرث بيسما من لدرة 13 نعول

واستسه ألتي اصابقها ومانة بان حتى

أأربس شرائرفت للتابقها بالتعسين

الال المحكل كال حايف غاما محفون

أبر والارتني والوقيد مسترث بمصراعهات

المنحمج الأمن المراقعة متذبأواتن الأحماء

أمالات وهذا غبو

وهي ليست دمي الآن ولكنهسا في مثال أمن علي نفس الورق الاسفر ورق الاباس العام علي رداد

الاستراكية الرشيدة العني لم على تعوون ويارة القسماهوة

چ د سوف تنم نفسادات کثیره سواه في بعداد او في القاهرة تنعش عني فأريق الوحدة أش مي مدهد نضمه اماسا في كل الجالات -س : مل تنمضلون بسرح مبسدي، والاست كبة الرسيدة، التي تعلق في

ج : الانشراكية الرئيسيدة مي

ترجيه الانتصاد المسام والخاص والتشراء والاقتصاد الخاص أي

ويمكن زبادته مفرار خاص من سجنس

ومناك اخطاء في فهم الانستراكية

وهِي أَنْ الْيُعِضُ وَسُنْجِوْهَا عَابِهُ * *

وألواق أنها ويسبية للحقيق مجتمع راشد سعيد يحل بالمدالة الاجتماعية التي تكافل الحياد العلية الجميل ...

والأنمقرائية لعذ حنيث •• وكمهما

وسيلة قنيمة لتحقيق العدالة الاال

ألقرار الذي أصدره عسر بن الخطاب

في هندر الاسلام بالاستيلاء على الارض

ر حد ندسان سن اشتراکی ۱۸۰۰ سن وکذاه اند

حُمودتها سي السلاء ،

أهملت احسني القبائل زراعتما

وكذلة كان عمر بن الخطاب نول

من ند نعام الضحمان الاجتماعي

حينما فين رائدا لمجوز أعمى يعملي 4 من بيت أثال بنتشاء - ونتاك

فات أجـــ من الخد ال يرسف

الأسلام بأنه دين السنداكي ٠٠ ان

الاستراكية نفد جنب تاخذ كليس من

الانتخابات

س ؛ وما مي احبار الاستخابات؟ حي حجر المتخابات؟ ح: سوف تجري الانتحابات خلال 7 أنب محدد

أشهر بمقضي المصنور المؤلمت ا

وقد شكلت لجنه وزارية لاعداد قانون

الانتخابات وتقنيمه أني مجسرالوزراده

ومحن حربصسين، لأن حرب عن عن التامة حياة نيابية بالعراق ...

العراق يعد ب إ ملينون دولان

المراق

تحدي قصتي مع الحياة وانفعالاتي ج : از مذکـــرانی مکتوبه فعلا • نجاح كامل ... تعفظات سوف يعلنهما فئ وقنها .

توصل بعض العلماء الصربين الى نتائج علمية خطرة • دلت ابعاثهم على اننا نملك كميات هائلة من العسادن التاددة التي تخدم في الصب ناعات الاستراتيجية • أيدبعض اخبرا العالمين هذه النتائج • يقسول العلما ، أن ما نملكه من خامات هـــنه المعادل يفوق السكميات الموجودة في العالم انهذه المعادن الدرة واسعارها مرتفعة في الاسواق العالمية ١٠ استخراجنا لهذه المعادن يحقق لنا ملاين الجنيهات من العملات

الصعبة كما يجعلنسا في مركز استراتيعي هام نظرًا لان هذهالمادل تنخلف الفنابل والمفاعلات اللرية وفي صناعة الصواريخ على شسباطي، البحر التسبوسط ... وبالتعيد في المنطقة المندة من شمال

يستخرج منها التيرتانبوم تفدراحتياجات السوق عام ١٩٧٠ بعوالي ٢٠٠ ألف مَنْ فَي حَنِّ أَنْ الْأَنْتَاجُ الْتُتَوْفِعُ لَمْنِيدُ يَهُ على ٢٠٠ ألف • أهم مصدر _ الأن _ أستراليا والادت مصادرها تنضب وقد عشرت بريشانيا أخيرا على مصادر ليدا المستدن في الرمال الشاطنية بسم لبول (عرب افريقيا) ويعولون أنها أغنى مصادر العالم من الووتيل ولقد أفاموا مصنعا هناك ينتج فعلابيعدل ١٠٠٠ المطارستويا وانقدر احتباطباتها

بخمسة مازين طن • طيقا لتقسدبوات الشائل تكون احتياطياتنا من عدا العدل ، علابين طن اما طبقة لتقديرات نصر فان احتياطياتنا -ە مليون طن

🗙 معادن الزيركون الذي يستخدم في الماعلات الفرية يبلسخ احتياطي أستراليا ١٧٠ ألف من - واحتياطي الولايات المتحدة لاراء ملبوق أما معر فان تقدير السائل بصل الى ١٠٥٨ مليون طن بينما بصل تقدير نصر الى ٢٥٠ مليون أن هذه الشروة لاتعتبر ميردا هاتلا من التقد الاجتبى فحسب ، وأنها الاهم من ذلك ال تحكمنا في هسلم المادن

عاًدل حسين البقية ص ١٠



أسترائيا والجرازيل ** وبقاله: أنَّ أغناها جسما في جنوب الهند -لنتنبع هذم الثقارلة : × مثلا الموقاۋېت مو انعنان الذي يحتوى على الشور بوسوالعناصر ألارضية

استرائيا فيها ٢٠ أنف شزمزهما المعدن • • والبرازيل ١٠٠ ألف طن والهند ۴ مليون منن -"اما في مصر ﴿ فَطَبِقُنَا لَلْتَقْدِيرَاتَ المؤكدة للدكتور الشاقل) نملك ٣٠٦ مليسبوڻ طن ٠٠ اي آکثر من ضعف ماتملكة المسادر الثلاثة الاخرى وطبقا لتقديرات نصر حمود فنحن تملك حوالي ٢٠ مليون طن × الروتيل أمم المسادن التي

ماذا تعنى هذه الارقام ؟

انها تعنى يبساطة انشا نعلك أغنى مصادر في العالم من معادن السنقبل! ان الرواسب الشاطنية توجد علم مصاب بعض الانهار فيالولايات للتحدة وسيلان وأندونيسيا واللايو ٠٠ الا إن آمر علم ألوواسب الويمسود في

الرمال منذ مدة وطهرت تقديرات أولية تكميأتها فقيل أنها حوالى تصقيمليون الا أن الدكتور السادل. (رئيس قسم الجيولوجيا والحامات الذرية ٠٠ بمؤسسة الماقة الدرية) أعلن في أبحاثه الاخيرة أن الكمية المؤكنة الان

ـ انها تمنى بيساطة انسا تعلك انسخم رواسب شاطئة في العالم .

والحقيقة ال الدراسات التي قاميها مكنب الخبوة الامريكي لحساب هبثة مضروع السنوات الحمس لاتجعل تقديرات تصر غريبة أو مبالنا فيها • كما أن الدراسات التي أجرتها مؤسسة العاقة الذرية وسجلتها دونبا تثبت نفس الأنجاء •



الم بحث عن اليام

أساطيل العالم تبحث عن الباخرة العسريةالمفقودة « العريش » يشترك في البحث سيفنوطائرات من أسبانيا وفرنسيا وبريطانياوعدداخر من الدول

ظهرت مفاجأة جديدة أمس تبين أن

أ قبطان الباخرة دو الفقاد كبيب اتصل

بسيناء للسسبونة يوم ١٧ ترفيير قبل اختفائه بيوم • طلب القبطان من الميناء

انقاذه وارسال مرشد له على القور لاته

انقطع الاتصال

الغور للبحث عن العريش لم تعثر

خرجت قطع الاسطول الاسباني على

على أي أثر وضاع الاتصال بين الباخرة

والعالم بعد هذه الكالة التي لم تتم

• • أنَّ عمليات البحث ما زالت مستمرة

وتشترك فيها قطع بحرية من أسبانيا

وفي الاسمسكندرية فتحت دائرة

لاسلكية بين مركب ادارة الشركة دبين

مواتىء البحر في لندن ولشبونة مم ان

الاتصال مستسر طوال الليل والنهاد

٥٠ برقيــة

بلغ عدد البرقيات للتبادلة أكثر من

٥٥ بَرْتِية ٠ وَسَلْتَ آخَر بِرِثِيةٌ فَجِر

أمس • يعثت بها هيئة اللويدز للتأمير

٠٠ قالت كلمات البرقية أنه لا جديد

حول مصير العريش وان عبليات البحث

وذكرت هيئة الحماية البحرية الدولية

أنها قامت بالاتمسال بجبيع الهيئات فللاحية في كل أنحساء المنطقة التي

اغتفت بها الباغرة السربية . أكنت

جبيع هذه الهيئات أن سيجلانها لم

تعلق أى اشارة من العريش •• قامت

ميثة الماية البحرية بالاتصال بمحطات

أغرب أسيائيا والبرتفال وجبل طادق

ا أى أثر يزيل الغبوض عن مص

طلبت منها مضاعفة جهودها للعثور على

الارتباد والاغالة البحرية

بين الجهسات التي تقوم بالبحث وبين

وفرنسا والجلثرا

مصر الباخرة مازال جهولا • لم ترد على أى اشارة السلم اليها اليها الله • بعد ٤٨ سيتحدد مصير الساخرة وبحارتها • ميناء الاسكندرية على اتصال مستمر بالوائي الاخرى للبحث عن الباخرة • أسر بحارةالسفينة لم يفقدوا الامل بعد في العثور عليها • تجرى عملية مسسم بحرى لجميع الشواطىء علىطول الساحل الاسبائي للعشمود على أى اثر للباحرة • العريش ، لم ينهر بعد أى خط جمديد ينفي النوء على مصير الباحرة ، العريش ، نصدر هيئة المهابة البحرية الدولية بياتارسميا تذيّعه في بورسية لندن بعد ٤٨

ساعة تعلن فيه قرارها النهائي حول عصير الباخرة • تواصل الاسساطيل البحرية --- الموية عمليات السح بشواطي الساحل انتحرت الزوجتان ٠٠ ا الاسبائی •

فقبض على الزوج

يواجه عاصفة عنيفة ويرغب في اللجوء حين أَفُوجِنْتُ بِالْزُوجِةُ الثَّانِيةَ فَي الْمُزْلُ الى الميناء * لاكرونا ، انقطع الاتصال .. وبعد اسبوع انتحرت الزّوجة الثانية اللاسلكى بين القبطان والميناء قبل أن منها شاهدت زوجها مع فتاة ثالثة ... والحكابة تسما عسما تزوج عامل تنتهى الكالة • لم يتمكن القبطان من تحديد مكان بعده عن الميناء باحدى الشركات وعاش مع زوجته أكثر من سبع سنوات انجيا خلالها ثلاثة أولاد انظرت سيلطات الميناء الاسياني من سبع سنوات انجيا خلالها ثلاثة اولاد المسارة مكانة أخرى من الباخرة أو المسارة م. وفجاة م. وبلا مقسمات م عادت المسارة الزوجة الى شقتها وهي تحمل طلبات إ ضوئية ولكن هذا لم يتم • ولم يشكن المُنزِلُ كمادتها كل يوم .. لتجد زوجها اللهاء من ارسال المرسد يجلس مع احدى صديقاتها التي تتمتع المديد ودوسا بقدر كير من الجمسال .. وتسمرت الزوجة وقد جمعتها الدهشة ..

ان صديقتها لم يسمسيق لها أن حضرت إلى المنزل أنشاء فيابها وه وقبل أن تسفر من دهشتها ٠٠ نطق الزوج بالحقيقة التي قطتها : (اتعالى .. سلس على زوجتى الجديدة 1)) واهترت الارض تعت تنسى الزوجة .ً · نَعرت بَكلَ القيم تنهار في لُحَظَٰة ٥٠ وبحيساتها وتضعياتها ليتها ولاولادها ولزوجها تسسافط تحت الاقدام . . وثارت . ، بكل ما يعتصر ا من الم في وجنه زوجها ، ولكنه انهال عليها بالضرب حتى أصابها ه ، وفي لحظة جنون ، ، امتدت يد الزوجة الى رُجاجة ((بوليس النجدة)) وشربتها من اخرها وسقطت على الأرض

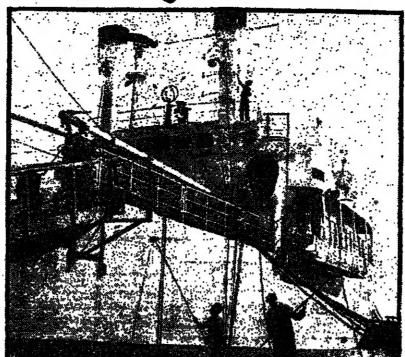
ولم تنفع سرخات أطفالها المسسفار ه. ولا مرخات الجيران . مانت الزوجة على مشمسهد من اطفالها

واصيبت العروس الجديدة بانهيار مصبی ۱۰۰ لم تستطع أن تنسی المنظر الرهنیب قفشت آیامها فی بکاد مستعر ولم تستطع إن تفادي فرائسها • وفى يوم . . لم يكن احد بالنزل ١٠٠ حين سمعت طرقا على الباب. فتحاملت

على تفسها وقامت تفتح ... ورات على منبة الباب منظرا أنخلع له قلبها ، زرجها وسه فتاة جيسلة .. لم تنظر الزوجة دنيقة وأحدة ب مرت أمامها صورة الزوجة الأولى

واشعلت النار في نفسها .. فستطت يمد لعظات جثة هامدة !! وتبضت المنياية على الزوج مووجه الى أثر يزيل الله البه وكيل النباية عاصم عجيله تهمة المائزة المقتودة " تتل زوجتيه ودنمهما إلى الانتصار

وآمر بالأفراج منه يضمان مالى قلوه مشرون جنيها نادية العسقلاني



قاته كازلابريد السفر في حده الرحلة وكان منشائما ويقسول ان هساده الرحلة مملوءة بالاخطأر وقبل سفره بأسبوعين أعلن خطبته الى فتاة من افاريه وفي يوم السنفر سلم صديقه مكرم محمد دهب مبلغ ٢٠ جنيها لتسليمها لواللته يحي محرم بك ٠ ان امهوخطيسته تعيشان على أمل أن يعود اليهما البحار الشأب أن ٢٢ أسرة بالاسكندوية عازالت تعبش على الآمل أن يعود أبساؤها

العالم يبحث

مازالت محطات اللاسلكي في جميع انحاد العالم تردد ليل نهار هسدا النداد (س.ي.م.ب. اي انت ؟. تكرار الساءات .. فان الصمت هو الرد الوحيد الذي تتلقاه محطات اللاسلكي .. ان هذه الحروف هي النباء اللاسلكي للسساخرة العربية العريش ءالتي انقطعالاتصال بها مند اسبوع كامل ، وهي تجتاز منطقة خليج بسكاي .. اخطر الناطق البحرية في غرب اوربا .. أن هذه النطقة تبتلع كل عام ٢٠ سفينة .. لقد صدرت آلاوامر لجميعالبواخر التي تملا عرض البحسسر من كلُّ الجنسيات .. لتبحث عن الباخرة

ان المنطقة التي انقطع مسسدها الاتصال اللاسلكي بالباخرة العربش تعتبر من أخطر المناطق اللاحيـة في قرب أوربا ، يخشسساها دائما أكبر قباطنة المنائم حيث تحول حركة الله والجزوالمنطقة بينخلج البحروالمحيط الاطنطى الى نسبه خزان هائل تعلاه حركة ألد وتفرغه حركة الجزر ومع حالة الجو السيئة تتم هذه العملية بأمواج شاهقة كالجبال .. ان هذه ___ ق بالدات تبتلع في كل عام مالا يقل عن عشرين سفينة منمختلف

المتوسط وافريقيا وبين موائي غرب

ماذا حدث للدفة ؟

العريش ومحطات اللاسلكي وهي تجتأذ

الربعالاخي من المنطقة الخطرة الواقعة

أمام خليج بسكاى ، ويناقش خبراء البحر الاحتمالات التي يمكن أنتقابل

الباخرة العربش في رحلتها فيقولون

ان قبطان الباخرة قال في آخر برقية

له . . أن دفة الباخرة تعطلت ، وأنه

فقد بدلك السيطرة على السفينة ... ولكن الخبراء المرب يتولون انالدنة تعتبر من أحدث الات قيادةالسفن في

العالم .. وأن أجهزة اللاسلكي التي

قبل أنها تعطلت يمكن الاستغناء منها

في حالات الخطر بجهـــاز مستقل موجود على الباخرة ويعمل ببطاديات

خاصة اسمه (أوتوالام) وهومضبوط بحيث بديع نداد واحدا : معناه أنقلونا) .. ولكن هذا لم

وحتى اذا فرقت الباخرة العريش

ودكب أنسرادها من طائم السقيئة

قوارب النجاة فان هله الزوارق

ألى جانب المدات والاطممة المرجودة

فيها يوجد بها جهاز آخسر للاسلكي

مصمم بحث يطفو قبوق ألاه خلف

الزورق ويعمل بالبطاريات وبمجرد أن يتم الضفط عليه يبدأق اذاعة نداءات

لاسلكية يعدد فيها اسم البساخرة وموقعها .. وتظل همله النداءات

ورقم كل هذه الإمكاتيسيات التي

السلينة ٠٠ قان أجهسزة

اللاسلكي في السالم لم تسمع تدأه

وأحدا . . سواء من جهاز آرسال

السقينة الاصلي ٠٠ أو جهاز الاوسال

ألاحتياطي .. أو حتى من جهــــاز

الارسال الوجود في قوارب النجاة

. وماراك جميع محطات اللاسلكي في العالم تردد نداء أنها المتكررة . . ولا

لُلی تجار سوق سوداء

ضبطت مباحث وزارة التعسوين

٢٧٠ طنيا من الصغيح لدي يعشي

التجسار كاثرا بيمونها في السوق

السوداء . . بدلاً من استخدامها في

الانتاج .. وزعت الكميات على

أحد يرد ٥٠

تتكرر بطريقة أوتوماتيكية .

لقد انقطعت الصلة بين الساخرة

وثمال غرب أوريا •

أحجام السفن التي تمر بها سفن ٣٠ خطأ ملاحيا تربط بين مواثى البحر

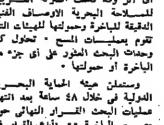
الآب المفقود

سر هذا الغيوش • الت عبلية مسح بحرية وجوية لجميع الشمسواطيء على طولُ الساحل الاسبائي ولم يعشر على أى أثر وقد قنمت الشركة العسرية للمسلاحة البحرية الاوصاف الفنية الدقيقة للباخرة وحمولتها للهيثات التي تقوم بعمليسات المسح • تحاول كل وحدات البحث العثور على أى جزء من الباخرة أو حمولتها •

وجيه عزمى

وستملن هيثه الحماية البحسرية الدولية في خلال ٤٨ ساعة بعد انتهاء عمليات البحث القسرار النهائي حول مصسيد الباخرة ٠٠ يداع القرار في بورسة لندن ويعلن بعد ذلك فيجميع ذلك الإجسراءات اخاصسة بالتأمين وتسويضات عن الباخرة وحبولتها وطقم

ويقول رجإل البحر أدغموض مصير العريش يعتبر ظاهرة غريبة وتعتبر الظروف التيمرت بها ظروقا قريدة من تُوعها ٠٠ لم يحد ثأن مرت بها



ائارات

الياضة

بحارتها في حالة التاكد من فقسمها



خط سير الباخرة العريش اللتي كان مقورا أن تسع فيسه ٥٠ أن حصير الباخرة سيتقور خلال١٤٨ساعة

بسيادة عبيكا زدرا فكوثيث بالإيثناك مع عارَّفِهُ البيافِ * المُويث يمرُون

نتشاكيوبسكي. كومشخ عتم كم البيا بووالادكيسترا دفنورچالگ، بسيغيثة رقتم و موالعالم الجدير) ت مراضقات في الساعة التاسعة والريوسا

الابت عافق انبيط مناسه أوم المشايع شان استاگرید. در افخیس ومده وس يون العدة واسبت من الساعة تولي المعليماً . 1270/12711 - 121-1-100

١٢ ألف جنيه وعمـــارتان تبحث عن وريث ٠٠ انها الثروة التي

الممثلة ثريافخرى بعد وفاتها في الأسبوع الماضي • قال كل الاصدقاء الذين عرفوا ثريا عنّ قربُ ٠٠ انهـا كَانت مقطّوعة من شـــجرة » لااخت٠٠ ولا أخ وأنَّ آخْــرٌ من كان له صلة بها هو زُّوجهـاالمعاسب محمد توفيق فهيم اللي توفى في عام ١٩٥٩ بعد اناوص لها بعمارتين وقال الأصــدقاءالذين عاشوا مع ثَرِيّاً سَسَاعات عمرها الاخرة • أنها كانت تَفكر بالفعل في كتابة وصيتها وتوزيع تركتها على الجمعيات الخسيرية وتقابة المثلين وممثلة ناشسشة بمسرح العروبة اسمها ناديةعزت •

عندما علمت فادية بنيا التركةالتي خسرتها ۱۰ بکت وهی تقول : ــ خسارة مالیش فی الطیب نصیب وقصة الثروة التي تبحث هلمالايام عن وريث ٠٠ هي نفسها قصة حياة فخرى ٠٠ اللبنانية الاصل ٠٠ والَّتي جأت الى الاسكندرية وهي في الخامسة والعشرين من عمرها ٠٠ راس مالها جمالها وهوايتها للقن لم يكن معها غير والدها - ا

وتروى فايسرة داود التى كانت تفصل علابس لريا ٠٠ بقية القصية ـ وفي الاسكندرية تزوجت ثريا من ضابط بوليس فانتهت حياتها معه

المحقها بالممل بالفسرتة القوميسة

بِالطَّلَاقُ فَي نَفْسَ الوقت الذَّي توفى فيه والنعا • • وبدُلك انقطمت صلتها بآخر أفراد أسرتها ••وسامت حالتها مرضت ٠٠ لم تجد ثبن الدواء ٠٠ فدخلت المستشفى القبطى وعائستقيه شسسبورا طويلة ** غادرت يصدما السنشقي لنعيش على أمانته لها وكان ذلك سئة ١٩٣٨ . ثم مرض طبها جارها صيد عبد الفتاح ان وذال نبيل دسوقى زميلها المثل بالسرح الكوميدي ، أنه مسع قرياً فقسسري وهي القسول أنهسنا

ثریا فخری . . فی آشهر ادوارها نظرا لجمالها فوافقت وتم تعينها لمرتب شهری ۷ جنیهات







نادية عزت بدأت حياتها الفئية بأدوار الكوميديا . ، وعن طريق عملها في الفرقة تزوجت من محاسب القنائين في ذَّلِك الوقت

وأسمه محمد توقيق قهيم وهاشت معه حتى مات بعد اصابته بالسرطان ٧ سنوات كاملة كاثت تقف بجواده فى مرضه مثالا للزوجة المخلصة . ثم مات تاركا لها عمارتين احسداهما العمارة التي ماتت فيها بشبرا ٠٠ أمأ يقية الشروة انتى تركتها ثويا فخرى ٠٠ فقد جمعها من عملها في السينما والاذاعة حيث اشتهرت بأدوار الدادة الطيبة • صاحبة الفسيعكة الشهورة ٠٠ غير دخلها من الايجسار الشهرى للعمارتين • المبلغ الوحيد الذي كاتب تدفعه بانتظام كان اعانة للمستشفى القبطى الذي تم علاجسا فيه أيام ققرها حيث لم تجسمه من

ضىط ٢٢٠ طن صفيح والان ٠٠ من سيرت كل ماتركته ئرياً فَخْرى من آموالُ وعقار ؟ ان التركة في انتظار طهود وريث لها مُ و والا قال بيت المسال التابع لوزارة الإرفاف هو الذي سيتسلمها احمد زعبوط أمحآب ورثي السمكرة 🍙



اليكانيكي محمد عبد النعم سليم

اشترك في هذا التحقيق : مصطفى شردى محمد شاكر محمود سيلطأن حمدی یاسین

آخر برقيــة

أما أسر طقم الباخرة ال ٣٢ قاتها تعيش على أعصابها ولكنها لم تفتد الامل رغم كل هذه الظروف كاثت لاتعلم المصير المجمسول اللي براجهه زوجها محاول محمد درويش صهر التبطان أن يخفى النياً من اسرته م قطع أسلاك التليفونوجلس امام منزل القبطان ليمنع السرب اى خبر عن الباخرة المفقودة ولكوالزوجة علمت بالخبر من احد اقاربها . أنها تجلس فلقة حزينة ويجلس بجوارها

طفلها شيرين على أملَّ العشور على زوجها في أي لحظة ، ان الزوجة تمسك بآخر برقيسة تلقتها من زوجها كان قد أرسلها لها من ميناء لئدن يوم ١٢ توقعيسسر • اخبرها انه في صحة جيدة وسيتسل للاسسكتدرية يوم ٢٦ نوفمبر وانه سيمفى اجازته السنويةفور وصوله للاسكندرية ولكنه طلبعنها أنتسلم

تصف مرتبه اذا تأخر عنعلا المعاد خرج ولم يعد

اما محمد فنحى سليم شسقيق ميكانيكي الباخرة محمد عبد المتعم سليم فقال انه التقي بشقيقه قبسل سفره بـ ٢٤ ساعة كان يداعب اطفاله السبعة وقبلهم وطلب من شقيقه أن يرماهم حتى يعود وذهب وجل البحر ألدى يعمل بالبواخر مند ٨ سنوات وانقطعت أخباره حتى هذه اللحظة أن زوجته وأطفاله السبعة يقفون مام باب الشركة في انتظار أي خبر عن

العامة بشسسان المؤتمرات العمالية التهاقترح تنفيذها تطبيقا لقرار الاتحساد . يمدالكنب النقايات بالبحوث والذكرات القيمة ... المُفقودة .. أو سماع اشارة لاسلكية

تلقى الكتب الفنىللاتحاد العامللعمال رغبات النقابات

قردت ولمرة البحث لعلمئ لانسحاب

قبل ان تخسل وزارة البحث العلمي ٣ طوابق من مبا لتشغلها وزارة التقافة ٠٠ نزعموظفو البحث العلمي كل

والقصة المثيرة بدأت عنكماتقرر نقل وزارةالثقافة من مكانها السابق بمبنى التليف زيون لتشغل الطابق السادس ٠٠

والسابع • • والتامن بمبنى ودارة البحث العلمي • • وقبل انيتم

النقل ذهب مندوبون عن وزارة الثقافة العاينة المكان الجديد .٠٠

وهناك سمعوا من المختصين فيوزارة البحث العلمي • • انهم

سينتزعون أجهزة التكييف منمكانها • وان وزارة الثقافة لن

تنتقسل الى مبنى وزارة البحث العلمي الا بعد نزع اللمبسات

٢١ ألف سأتح عربي

زاروا القاهرة

في شهر أكتوبر

بلغ عند السياح الذين زاروا

الجمهورية العربية المتحدة فيشهر

اكتوبر الماضي ٧٤ الف سساتح من

أوربي و٧ الافامريكي. استخدم

٢٤ ألف سائح من هؤلاء الطائرات
 و.١٢ الغا استخدموا السواخر

جاء ذلك في تقرير مصلحةالسياحة

102 مليون ركبوا

الطائرات في سسنة

الفام الماضي أوامليون والبيزيادة

ه٢ مليون راكبتن عام ١٩٦٢ . جاء

ذلك في التقرير السنوي للاتحادالعام

للنقل الجوي (اليانا) . ذكر التقرير

أن تخفيض أسعار السغر بالطائرات

هو السبب في زيادة عدد الركاب . طلبت شركات الطيران ١٦٠٠ طائرة

جديدة لواجهة الزيادة في عدد ركاب

الطائرات . يتوقع خبراء الياتا زيادة عند السياح القادمين الى منطقسة

الشرق الاوسط بعد تخفيض الاسعار

بلغ عند ركاب الطائرات في العالم في

بیتهم ۲۱ آلف عربی و ۱۰

المبنى • • حتى اسلاك التليفونات وأجراس الكهرباء

الكاتب ، • • وكل شيء • • وانهم

لن يتسلموا غر الجدران فقط

وحلول منسدويو وذارة الثقسلة

الوصول الى حل يَمنع وزارة البحث العلمي من تنفيذ خطتها • عرضوا

عليهم ترك كل شيء على ماهو عليه. •

قالوا لهم : ـ اننا نقترح تشكيل لجنسة من المغتمين لماينة كل الإجهزةوالادوات

الكهربائية ٠٠ وكل ماتريدون نزعه

وتثبيته • وسندقع الثمن فودا - وقبل انتقالنا الى مقرنا الجديد •

وقال مندوبو وزارة البحث العلمي

ومضت ثلاثة أيام ـ أعلنوا بعدها

وفى للوعد المحسدد لتسلم وزارة

ان المختصين في وزارة البحث العلمي

أنهم يرفضون العرض الذي تقدمتيه

وزارة التقافة _ بكل الصوروالحاولات

الثقافة لكانها الجديد ومصموطفوها

ليجدوا في انتظارهم أكثر من مقاجأة

لم ينزعوا أجهزة التكييف وحدها ...

ولم يكتفسوا بتزع النجف والادوات

الكبربالية • أو حتى شناكل الابواب ولكنهسم لم يجدوا أيضا أجهسرة

وعندما حاولت وزارة الثقافةاصلاح

ما أفسدته وزارة البحث العلمي ٠٠

قالت المقايسيات التى أجراهاالمختصون

ان عمليات الترميم واعلاة الاسسلاك

الكهربائية واللمبات التي نزعت وسد

امكنة أجهزة التكييف ستتكلف الفي

التليفونات مع أو حتى أسلاكها ا

ـ مندرس الاقتراح • •

التى عرضتها عليهم

بعد نزع کل ماعلیها •

لحضور مؤتمر خبراء مكتب العمل الدولي . يعود الى الاردن في الاسبوع المقبل. تنتهى مهمته فاخر دبسمبر

يظهر هماذا الباب كل يوم « سبت » ويحرره محمد الليشي

أن تورة التصنيع هراحد معالم ثورة ٢٣ يوليو واحسنى علامات التغيم الاجتماعي في حياة شسعينا وقد تضمن خطاب الرئيس عبد الناصر امام مجلس الأمة

لكل الشعب .

الصائع - وأن تهديء من

سرعة آلاستهلاك ، قلا تعيش

على تخزين المواد في بيوتنا

ليميش السوق في حسالة انكماش في بعض السلع وأن نتجه الى الادخار في

والقيادات الشعبية - هي

جميع صوره .

أن القامدة الشي

تنظيم جديد بُلَّة كان يَتمنى أن نُنشى، عددا أكبر من المسانع التي تشاناها . والصناعة هي الطريق الوحيد الضاعلة للمؤسسة الاجتماعية الى المستون القومي فقد عشنا الأف السنين نعتمسد على النواعة . وكانت زيسادة السكان أسرع من زيسادة تقرم أمانة الممال بالاتحاد

امام اللجثة الشكلة لإعادة نظم التعليم الغرصة للخروج بالتعا بالادنا عن تسعرة الش أمام هذه اللجنة فرصة لاتعود لانخال دراسات جديدة في بلانها دراسات لا يحصل اصد

وعلاوات وانتقال من الكادر التوس الى أتكادر الفني العالى أو الكا

راغيين في الارتفاع بمستواهم الفكر

ان الاتحاد السوفيتي قد توس

ان الاتحاد السوفيتي قد توسد اغيرا في التعليم الساتي والتعا بالراسلة ، وكثير من العمال الذ لم يتمكنسوا من المسأل تعليه استطاعوا من طريق المراسلة ، و طريق القصول المسألية أن يحمد من المدادة أن يحمد

والزراعة .. ويعضهم لم يدخر معملا أو ودشة جامعية للتدريب

الحكومية والاهلية التي تنظم دراس

شهادات جامعيسة فحسب ا بل ا

اتمنى أن يخرج الشروع الذي ود من شهود لتطوير الجامعة الشم الى حيز التنفيذ . أتنسا نريد

تتحول معاهدنا وجامعاتنا الى مرا

للاشسسعاع الفسسكرى ولو بالة وبالصروفات .. تقصيها النساء

وربات البيسوت اللائي افلتت من

الفرص ويردن اللحاق بقطارالتعا .. نويد تنظيم دراسيات للنس

المساملات ، وللعمال ، ولعسب

نريد تنظيم دراسات بالراسلة في فصول مسالية لاشباعتهم النا للعلم وللمعرفة .. وقد يقال ان

يجب أنندبر الفصول والمرسين ا التنصيد الذين يجب أن ينخب الدارس ، ولكن هيدا هو التعا

الجـاني الذي توفره النولة بي

ينينى توفير المسلم للكثيرين الذّ يعملون ويملكون القدرة على الدفع

ولا يستحقون الجانية أو يجب

تتحمل الدولة عنهم هذا الثمن .

اثنا نريد دراسات حرة غير مقي

محسن محمد

بمواعيد ولا بشهادات وتفتح المق

على مفاهيم جريئة وعلوم جديدة

منع الحمل ب ٣ قرود

الحاجز البلاستك لنع

يبلّغ لمنه ٣ قروش .

وانقت مؤسسة الادوية على إذ

٠٠ تجرى ألآن تجارب مملية عن م

الأنتاج الجسسديد على مراكز تنا

الحاجز البلاستك من عملية مد

الاسرة بعد أن إثبتت التجارب

الحَمَلُ وَانَّهُ أَثَلَ تَكَلَّفَةً من حَبَّ

منع الحمل .. الحاجز آلبلات

الخيع المسربي للثقيافة

العمالية بالاردن الىجنيف

تجاح الحاجز المحلى .. س

مسائية أو بالراسلة .

وأنا لا اطالب بتم

وني الولايات التحدة تكثر الجاب

شهادات في الهندسة والعا

الاداري العالى !..

والثقاق .

الاشترأكي المربى بتنظيم جديد للمؤسسة الاجتمامية وبدأت ثورة ٢٣ يوليسو السامة الاجنبية فالجودة منذ اليومالاول ترسمالخطة والسعر والخامات .. العمالية بُشبرا الخيمة . والمسل في المجتمسع المرافق في الموسسة ، مثل حتى يمكن الاستفادة يحسه الاشتراكي ، هو لجماهي القراسي في الوسسات النواسيات النمية كله ، و ليس مناك وتتغيد مشروع كهربة خزان الشعب كله ٠٠ ليس مناك السوان، واستنباط الكهرباء فرد ال مجدوعة افراد او الخاصة بالمسائل العمالية من السد العالى . حتى راسمال مستفل ، فالانتاج يمكن أن تعتمد العسناعة (كا. الم واقامة المسكرات الداخلية لقادة الممسال . وتنطيم أوقات تردد شباب العمال وفي مؤتسيرات الإدارة وكانت الرحلة الثانية هي: والانتاج والعمل . كانت على المؤسسة . كما تقرر هناك توسسيات واحسداف تعيين المشرفين الرياضيين والاجتماعيين لادارة الاعمال يجِب أن تعسسل اليها . الغنية بالؤسسة . ونعيش معها حتى تستطيع الثورة الصناعية في بلادنا

كما ينتظر ان يمند أن تفتح مزيدا من المسائع الشاطه الى المعافظات الأخرى لتستطيع مواجهة العسدة بعد ونسع نظام مالی بؤدی السائل في ديادة السكان ألى أستسرار الوسسة أ الاطفسال م وترفع انتاج

احصائية كاملة عن الإجازات الرضية والانقطاع عن العمل تم اعداد احصائية فنية كاملة من الإجازات الرضية والانقطاع عن العمل بدون الذن . تتاول الاحصائيسة وحدها التي تستطيع أن حوالي ١٠٠٠ معد وحدما التي تسميع ينتظر عمل دواحه مي تقود هذه المركة . . حتى النظر عمل دواحه مي المناهية الرفاهية ومعنى المحمد الليمي عنه على الإنتاج .

مكتب العمل الدولي يقريره اللغة لعربته لغت ترسمية

اجتمع مجلس ادارة مكتب العمل الدولي . فيجنيف حضر الاجتماع احمد فيم رئيس الاتعاد العام للعمال ومضو مجلس الادارة وافق المجلس بصغة مبدئية على اعتبار اللغة العربيةلغة رسمية في المؤتمر ، يعرض مشروع التومسية على مجسلس ادارة مكتب العمل السدولي في فيرايرالقبل .

كانت مجموعة السدول الديية تقديت بمتروع توصية • لمؤلسر المصل اللولى ، باعتماد اللفة العربية لفة رسمية فاحمال المؤلس ، احيل المفروع الى توصيه الاحتداعام للعبال التكاليف والبحبودة في المجلس الادارة و كما ادرج مشروع امتبار اللغة المربية المجلس الوزراء في مؤتسر الانساج بحبث تستطيع التعليم المرب الله المربية الم تنانس القابين و المسلمة المربية ان تنانس القبل و المجلس القبل و المجلس القبل و المجلس القبل و المجلس المجلس المجلس المجلس القبل و المجلس المجل

الرِّفعة الزراعية .

لزيادة الانتاج .. فكانت

دراسات السند العالى ..

على رصيد قوى منالكهرباء

ثم بدأت الثورة الاجتماعية

باعلان النطبيق الاشتراكي

وانترنت ثورة التعسنيع بالنسورة الاجتماميسة

٠٠ وارتفع رصيد المانع

الى أكثر من ٨٠٠ مصنم .. ثم بدأت مرحلة المسناعة الثقيلة والتركيز على تدعم

والمنامة التقيلة مي

قامدة الصناعة في كل بلد

الاقتصادية ، وقد يختلف

سسسلك طريق التنعي

مشاكلنا ، الانتاج المستمر

الانتاج الكبير . دَاخَلِ اطَّار

انتصادى يعتمد ملى خفض

مده العشامات .



وبدار عبد الجيسة فريد ومبد اللطيف عطيه المشرف على

التنظيمات الانستراكية والتحسول الاشستراكي والثياب وأعضاه مجبلس

في جنوب القاهرة

في جنوب القياهره بنادي والتعدين والبترول ، وهي المساد الرئيسية لجهيع المفاد الرئيسية لجهيع المفاد الاتحاد الاشتراكي العربي مرحلة التخطيط بوضيع منطقة جنوب القاهرة •

يحضر المؤتمسين معشاو

منتصف ديسمبو وتنتهى في التورة الى الامام والانتاج. الحريناير القبل ، وقيد من الادارين التعلق والانتاج.

أنشاء مجموعة منالصناعات السأدسة من مساء السوم الاستهلائية ومعهسا بداية السبت القيادات الشعبية للمشاعات الثقيلة . وهي ق جنوب القساهرة بنادى الحديدوالصلبوالكيماويات بالقامرة يتحدث في المؤلس مشروع الخطة الاولى ...

مؤتمر ات النقابات العامة للانتاج والعمل

خنعات الإدارة .

والنقابية والطلابية

حددت النقبابة العبامة مفهرم المسناعة النتيلة من لعمال السكة الحديد أيام بلد الى اخر . . ولكن المالية النقبلة النقبلة النقبلة النقبلة المديدوالمباب النقبلة المديدوالمباب المناسبة المديدوالمباب المناسبة المديدوالمباب المناسبة المديدوالمباب المناسبة المديدوالمباب المناسبة ال

تحضرية المتمرات نقابات والتعمدين والكيمساويات الاساسسية والبترول .. فانتاج هذه الصناعات هو عمال الزراعة والمستلعات بية والعنبيسة الذي يمد كل المستاعات والمستاعات الفسلالية بالحياة والاستمرار ... والمستاعات الكيماوية . المسامات المسامات المسامات في الخسمات المسامات في المساماين في المسام هلأ مرض سريع لشبورة التصنيع فيبلادنا، وسواعد العمال هي القوى البشرية التي تحرك وتدفع هسده وتبعا هذه المؤتمرات من الثورة الَّى الامام والانتاج.

> جاءت هذهالؤتمرات تنفيذا لتوصية الانحادالعام للعمال

واحتياجاته ومقدراته ، وأن كان هذا

اهتدى بها ولا بزال بهتىي بها العمل الثوري في بلاننا وفي منطقتنا ، والتي

ولقد أشاد جمسال عبد الناصر بالعلاقات الطبية الوثيقسة التي تربط

الاقتصائي وانْفَنَي الذي كان من بين تتاثجه البارزة اثناء انزيارة الاخيرة

التي تُبِسدو دائماً في كل حديث أو محادثة بين انبلديد وقاءتهما والمواقف

الصريحة الوانسحة في تابيد المواقف والحقيق للحركات الوطنيسسة وللدول

رمثل مذا الحديث عن الصداقة مع

الاتصاد السوفيتي .. من الشرق ... كان الحيث عن تجيد الصداقة مع

فرنسا ـ من الغرب مد قويا فالتعبير عن رغبتنا الدائمة في ايجاد علاقات طبية مع الجميع وازالة كل الشواتب اتني تحول دون اقامة هذه الملاقات،

كذلك كانالحيدث منالتحسن المتزايد

المنتقلة الى أحد واتها حريصة على

ماهمة الجمهورية

المتحدة أي تطور الاحسدات والملاقات

المخلص ألذي حرص الرثيس جمال عيد

أن يصل الى طريق لا عودة منه مع التنبيه بصفة خاصة الى ما احدثه منا النزاع بالفعل من آثار سسيئة

والاجتماعي والثوري وعلي

لايزال يحسول دون تحسنها

على أن أهم ما في الخط

وفي عنن ٠

تنظيم شب

بريطانيا لم تزل سادرة أن سياستها

التاكيد اللح على أن كل اعمالنا في الرحلة القائمة سواء في الداخل أو

في الخارج بجب أن يَتم من داخل

أطأر العمل السياسي وهو الانتحساد

الاشتراكي العربي من حيث هو تتفيم شعبي يضم قوي الشـــــــب العامة

لتحقيق أهداف الخطة ومن حيث هو

الخارج ان يزشر بمزيد من القوة

الانتصارات لشجنا ولكل الشعوب

ملاقات الشعوب والعول بعضها يبعش

وان يحقق بهذه انسلامات مزيداً من

حبي يستثيع بمسلاقاته

القوى الشعبي

عبد العزيز فهمي

المادية للغومية العربيسة

في العلاقات مع الولايات المت

مع كل خطساب يلقيه جمال عبد الناصر ، اعتساد الناس في بالإدنا وفي غيرها من البلدان أن يتساطوا : ماذا لديه من جهديد

ولريما كان السبب الدافع الى هــدهالاسكلة هو أن قائد الثورة عود شعينا في كُلُّ مرة يتعنك أليه أو ألى ممثليه فيمجلس الأمة أو الاتحساد الاستراكى أن ا

وَقِيلَ افْتَتَاحَ النورة ٱلثالثَة لمجلس الأمة تربيت الاسئلة تفسها --مأنًا يقول عبد الناصر ؟ ماذًا يفعل ؟ وتقا للأروف كل مجتمع ودرجات نعوه

يقدمه ؟ مَاذَا يَقُولُ ؟ مَاذَا يَغُعلِ؟

أي هذا الخطاب باسلوب بسيط سخمه الجميم ، انفكر التكامل

علىسبيل المرد أوالتكرار 4 رائما باضافات وتوشيحات ؛ تجدد

وتكشف له طريق العمل التورى .

الوضوعات التي تتناولها نعتد على طوله المقست

الخطة الخم

ببعوقراطي في بلادنا

كذلك كان مذا الخطاب ردا صريحا

او من خارجه ء وان سبيــل

الوصول ألىهذا الجوهو يتنوع ويتغاي

ولقمد كأن خطاب الافتتاح للدورة

، عبد الفتاح الديب



صافح الرئيس جمال عبه الناصرانور السادات رئيس مجلس الامة وحيسساالاعضاء الذين وقفوا لتعبته بالتصفيق

التي ألقاها على عاتق الاتحسب الاشتراكي العربي والقوى الشيرية في جبع العاء الوطن الدين يطالبهم فيها بخلق الظروف الموضوعية الاحسدات • أ. انتهـــاء الخطاب • • شالت التغيير الذى تتطليسه الجماعير . اليوم ، اعضاء مجلس الاعة عن نهم آلتی عاشت معهم بعد بسعاعهم الرئیس وثلقت منهم هسسساه

عدث أعضاء مجلس الامة الي البار اليوم » فور سسماعهم رً، الرئيس جمال عبد الناصر

مفاء معلس الامة يعتبرون ب الرئيس خطةعمل بالنسبة

وتديات الرحلة القادمة اهمها

" الاستهلاك وتكاثر السكان

رراحة الرئيس في الحديث الاقتتا بالدول الختلفة تركت

معميقا فينفوس أعضاهجلس

أ الاتحاد الاشتراكي بالنسبة

م العربي من اهم مااشتمل

. خطـاب الرئيس في دأي

ادور الانعقاد الثالث لحلس

ويخطاب الرئيس جمسال

الناصر • اسستمع ممثلو

ب بعد عودتهم من الاجازة

منية للمجلس مع الديس

يرية وهو يتحدث عن أهم

ساتل الداخلية والغربيسة

رليسة ٠٠ وكان الرئيس

«دته » صريحا دائعا» وهو

ته الصورة التي تعيشها •

سديات التي تواجهنسا .

لجنة الشئون العربية بالجلس

العسيسال أهم ماورد. في خطاب

" معد حديثة عن العسل في

العربي ذلك التآكيد الذي يدأ

وب التوري مو الذي يمكن ال

أفها - وقالاً أوضح الرقيس إن

وحدة الهدف حتى قامت

فتينت أسلوب وحدة الهدف

ا واجهت الامة العربينية.على

للاف تشم الحكم والمجتمع قيها

تهم الثورة المربية في مصر لزاما

وزوان تتلمس طريقا لهدف وأحد

عر مواجهة حمسة الخطر فيما

يرحدة العمل فالرئيس يؤكد

حطابه للثوريين العرب أن وحدة

تبشل مرحلة من زاوية وهي من

ثانية تسعى لتحقيق جدفتواحد

لمطة الاخرى التيراقارها الرئيس

رفديته عن المجال العربي ولا تقل

١٩٥٠ : سيتمير سنة ١٩٥٠

مجلس النواب .

فأص : (السادة) أم

· الرينجوت الاسود ...

چوت) الرمادي ا...

ت لها بقية ٠٠٠

والفياع والإقطاعيات اعف

لمان مدعو للاجتماع .. وحفيل له مراسم . العضور لابد ان

من الموظفسسين الذين تقتفي

حضور الافتتاح . ما في هذه السنة .. تصيد الليكية يأن يكون الخضور

ب تقتمي وظيفتيه أن يحضر

، الافتنساح - لم يستطع

سبل) ردنجوت لا أسود ولاً

ليمان نجيب ، معدير آلاويرا

٠٠ كان مسرف الرحبوم

ة هما سيق مي تلك البخولية

و للتوار ميادلهم ومواقفهم من المالية الفالية

اً ت تزاید الخطر

ض الواصم •

ودي

التواب .

[أن بالجماهير العربيسة الى آقهي

نديسة العربية الخيصت أولا أقى

امام اعضاء مجلس الامة

أأء المجلس

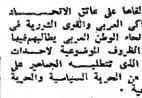
 ان خطاب الرئيس فيه تجديد للثورة ٠٠ دهو ينبسسه الى ضرورة غراجهة تحديات المرحلة القمادمة --نحن ثبتي أملا كبيرا علىمشروع زيادة الانتاج الزراعي - الذي طبق حسلا العام في عشر معافظات . أن حسدًا

الختلفة فيقول :

مجلس الامة وعقسو للكتب التنفيلي للاتحاد الاشتراكي بمحافظة البحرة : ه کان أهم مانفت نظری فی خطاب الرئيس ما تبين النا حسديثه عن الخطة الخمسية الاولى من أن مجموع القروض الخارجية لم يزد عن ١٩٤ مليون جنيه من مجموع ما أنفق من استثمارات وهو ما يزيد على ١٥٠٠

وي عقد مجلس الامة خلال الدورة استغرقت ۱۹۰ ساعة

(البقية ص ١٠)



التعساون بن فتأت التسب المعتلفة وأشار الخطاب الى ضرورة مضماعة المحل القومي ٠٠٠ وفي مجال الزراعة

أدق الاسرار الديلوماسية • •

يعتبر عبد الحبيد غازي عق مجلس الامة وامين أمانة القلاحسين بالاتحساد الاشتراكي خناب الرتيس خطة عمل يجب الالتزام بها بالنسبة للمستقبسل ويقول عضو مجلس

أبنتاد الممل الداخل حين وضع امامنا مشكلتي تزايه السببكأن وتزايه الاستهلاك - ونعلا تحسساج حانان المسألتان الى مجهود ضخم وتعبشية ربط الاستهلاك والتغلب على زيادة الاسكان -

ويتحدث توفيق خثبةعضو مجلى الامة ورئيس اللجنسسة التشريعية بالجلس عن الفقرة عن خطاب الرئيس ألتى استعرض فيها علاقتنا بدول لعالم

مليون جنبه " اي أن "قروض كانت أقالَ من الشلث وهو ما كنت لا أعلمه

. ذهب اليه يطلب عنسده الله المرابعة المراب بِمَانَ تَجِيبُ ٥٠ وَكَانَ ٱلمُوطَّفُ الجنة . . وقال له " لا ينقمك حوت جورج أبيقي الوجود في يهُ القمة رواها عدلى المعلى المسام لشتون الجلسيات ي بمحلس الامة .

« ال الرئيس وضمع أمامنا تقاطا يجب أن تنطلق منها • لقد حدد لنا

التنظيم الزواعي



ربتول عيد اللولي عطية عضو مجلس الامة عن القلاحين :

المشروع سيجفق التوسع الرأس في

ه ان الصراحية الني عرض بيا الرئيس مسور علاقتنا بدول السائم المختلفة كانت رائسة ٠٠ لقد وضع أعضمه المجلس في الصورة وكشف ليم في ديبوقراطيسة كاملة الخطة الخمسة الاولى

ويتول عبد المتعم مكرم عضمسو

كما انتي استرحت لما ورد فيخطاب الرئيس من ضرورة مراعاة أن تكون استشمارات الخطة الغميسية القادمة على نفس النبط وأن تقلل من القروض

 خطاب الرئيس الذي استقرق القاؤه حوالي السساعة والنصف كتب على ٦٧ صفحة فولسكاب ابيضروضعت

داخل عجلد اسود -• أولُ الحَاضرين في قاعة الجُلسة؛ مَنْ أَعْضَاء مجلس الأمة : ممثلوالبحرة الذين اتخلوا مكانهم العتاد في يمين النصة في مقاعد الأعضاء -

بهاء الدين وحسين بهاء الدين أميناً الشباب اللنان جلساً في شرفة كبار الروير . - من المعافظين : احمد كمال محافظ القليوبية -🗨 ئوآب دئيس الوزراء والوزياء دخلوا جميعًا فروقت واحد . لمتكفهم القاعة المخصصة للوزراء فجلس أمين

هويدى وزير الارشاد والدكتور احمد حُلَيقة تاتب وزير الاوقاف والشمون الاجتماعية في مقاعد الاعضاء •

 كمال اختاوىوزيرالدولةوامن الوجه البحرى بالاتحساد الاشتراك حرس على الجلوس في مقصده الدائم في الصف الاخر من مقاعد اعضسا مجلس الامة بين توفيق خشبة وعبد الصعد محمد عبد الصعه •

 النسر الشخم خلف منصة رئيس مجلس الامة كان مكانه في الماضي فجوة تقفل عليها ستارة. وفيليلة افتتاح مجلس (النواب) كانت السئارة تفتح ليظهر كرسى العرش الذي كان يجلس عليسيه الملك وعلى يمينسه الامراء وعلى يسساره رئيس الوذراء . كرسى العرش الآن في أحد مخازن مجلس الامة . . ورئيس الوزراد الآن بجلس قريبا من نواب الشعب. ورثيس الجمهورية يلقى خطابه من فوق النير أللى يتكلم منفوقه الأعضاء أرتفع صوت الرئيس بقوةوهو

يتحدث عن دوراً بطالنا الجنودوالفساط هي اليعن أشتعلت حماسة أعضا مجلس الامة فصفقوا طويلا • 🔵 انور السادات رئيس المجلس ومثلاً صوته بالخواس وهو يتحدث عن الرجمين خصوصا عنساما وصل الى

كل اغرية للشعب ولا حرية لاعداء صفق اعضساء مجلس الامة طويلا صد هذه الفقرة ٠ ***

وَلَفَقُرْةً مِنْ خَطَابِهِ النِّي تَقُولُ : وَاخْرِيةً

مجلس الامة في دور الانعقاد الماضي

الماضية أه اجتماعاً في ٨٤ جلس ه عقدت اللجـــان الدائمة ١٩٠ اجتماعا واللجان الفرعبة وو اجتماها واللجان الشنركة ٣٠ احتماعا م استفرات اجتماعات اللجسان أكثر من ٦٠٠ سساعة وضعت قيها ه ۲۹ تقریرا

مِنْ بِلَغَ عَنْدَ اللَّهُ بِنُ اسْسِتْرَكُوا فَي الناقشات في الجلسات العسب المبجلس أكثر من ١٥٠ عضموا تكلم آكثرهم في الجلسةالواحدة عدة مران عد ناقش الجلس موضوهات حيوية tales :

_ موضوع التعوين " _ موضوع التعليم العالى • ـ مرضوع تنظيم الاصرة • - مشكلة الاسكان · 🌟 استغرقت متأقشة 🚓 الرضوعات عشر جلسات واشترك في

مناقشتها ٧٧ عشوا -عهر بحثت لجان المجلس ٥٦ مشروع قانون انتهى الجلس من تغر ٤٨ منها و٧٠ اتفاقيــة انتهى المجلس من نظر ٦٦ منها ر١٤ اعتمادا اضافيا انتهى المجلس من تظرما جميعا و١٥ قرادا حبهسوروا التهي الجلس من نظر ١٣

أبنت النوائر العربية اهتماما كسسيرا بخطاب

الرئيس عبد الناص في مجلس الامة . أش النبلوماسيون والسسفراء العرب بالصراحسسة التي تسم بها . قالوا أن هذا الخطاب بمشسل اعسلي مستويات الترابط بين القسائدوالشعب ، وايد السفراء ما قاله الرئيس في خطابهان الشسورة هي اخل آجندي لشماكل الامقالعربيةوان العمل الثوري المخلص هو الكفيل بتحسسرير فلسطين قال السغي طاهر رضيوان المثل الشيقعي

ان كل عربى يشارك سيادة الرئيس بعنياته الطبية بنجاح مؤتمر حرض حتى يصل الى تحقيق الاهداف والباديء الْتِيِّ رَسَّمَتُهَا اتفَاقَيَّة جِنَّهُ . وقد كَانَّالخطابِعرسا نُسَامَلًا في جميع المسائل بلا استشناء ، وكان حديث الرئيس دعمة صادقة اذازرة الشعوب العربية التيمادالت ترزح تحت تسير الاستعمار والصهيونية .

مؤتمر حرض

السيد الرئيس وتشماركه تمنيماته

الخيرة لنجاح مؤنس حرض ونرجو

أن يوفق الله الشتركين فيسسه في

مهمتهم ولا يمكن أن تنسى للرئيس

هيد الناصر مسعاه العظيم للسسلام

قال الدكنور سيد نوقل الأمين

انه خطاب القائد يمضى بامته في

صبيل القوة الداخلية والخارجية

ويسجلُ ليا على أساس من الدعائم

الثابتة كل يوم نصرا يدفعه الى

النخطيط لنصر أكير على القواعد

ذانها والحتى أن هذا الخطاب الكبير

يعثل الاسلوب السياسي الجديد في

أعلى مستويات الترابط بين القائد

والشعب في أقوى درجات المسارحة

ألتى يستلزمها تأييد الرأى العسام

الداخلي والخارجي وانه في الجال

العربى نقدير تام للمستولية الوطئية

التاريخية في اطار الواقع العربي

ولابعاد وحدة الممل القومى وأهدافها

العام المساعد للجامعة العربية -

ومسائدته وشعبه الكريم للبعن .

دعائم ثابتة

بعد انتهاءالرئيس وقال محمد المطاع سقير اليمن -

جمال عبد الناصر هن خطسابه الكبير وقف أعضاء مجلس الامة يتبسسادلون اخديث فيما تضمنه اخطاب من توجيهان

لقد البنت قيادة الرئيس عبسد الناصر على امتسداد عمسر ثورته التحررية الكبرى الهسا المخرة التي لا يمكن أن تصدعها مؤامرات الاستعمار والرجعبة وبعكن التسول بانها الجسر الوحيد لتحرير الشعوب العربيسة ولاسستعادة فلسطئ ونحن أبناء اليمن جميعا تؤيد بيان

وقال الاخضر الإبراهيمي سنغير الجـــزائر :

وقال جاسم علوان وثيس الاتحاد الاشتراكي السودى: نقد مودنا الرئيس في كل مناسبة أن يعرض بصدق القائد ودقة المعلم واخلاص الرائد الشاكل القائمسة سواء على الصعيد العربى أو الدولي: فالممل وعدم اسمستغلال الاتسان للانسان والاهتماد على النفس هي مقومات العمل المحلى والشمسورة

وللحركة التاريخية تحسو الثقدم والوحدة لدعمها بجميع الوسائل في سبيل المسالح الاساسية العليا . وضوح كامل

لقد أستعرض الرئيس في خطابه بمجلس الامة بصراحة وواقعية كل المتماكل التي تواجه التغمال العربي وكما مودنا سيادته دائما أن تكون خطايانه دروسا وطنية توضح كلامة العربية الاخطار التي تتعرض لها وتضع لها العلاج وان العمل الثوري الاميل والمغلص كما قال الرئيس هو الكفيل بتحرير فلسطين وتحقيق

اهداف الامة العربية . اخلاص الرائد

هي الحل الجلرى لمشاكل الاسة

كنضاء البعثات الدبلوداسية يستعون واعتمسام الترجعة الفورية للخطاب التاريخي اللئ القاه

العربية سواء في الوحدة يعضمونها الاسستراكي أم باسستعادة الوطن السليب ؛ وما وحدة العمل العربي الا الحسل المرحلي للتحديات التي ستتعرض لها الامة العربية .

إلسقراء العريب بالقاهرة يعلقوت على خطاب الرئيسي

تقدم واژدهار

وقال چوزيف أبو خاطر سقير

انشا نرجو نشعب ج.ع.م كل تقدم وازدهار بقيادة الرئيس عبسد الناصر الرشيدة كمسا ترجو ان يتحقق لامتنا العربية اماثها واهدائها في القضاء على الاستعمار والصهبونية والله الموفق لما فيسه خمير الامسة

العمل الوطثي

وقال هيد ألنك اسماعيل التحدث الرسمى بأسان الجبهة ألقرميسة

القهد كنت الرئيس طبيعية المؤامرات التي تحاك ضمسد الامة العربية وهذه المؤامرات تعل دلالة واضحة على أن الاستعمار وعملاءه يحاولون في يأس القضاء على المه النورى التحرري التقدمي الوحدوي العربى وباختصاد لقد رسم لنسا هذا البيان العظيم ملامع المسل

لتحرير الجنوب المحتل :

تعلق هيية البريد أنؤتى حاجة لشغل ميطائف صناع مسالدج التاسعة بمربوط سنويحت ١٤٤ / ٣٠٠ مِم ويماهية بشررية فدرها المجمر الناعشرمنير) وسازرا كالدفت ، الم وظائف لارتفالصانة ولوش بالفاهق بدد فرينة ومفاتيج - بدد ترمة - برد ترم - كروالي موزار-نقاشي دويو -٢- وظائف لجرام البرب بالقاهمة لحام كارتش مد لنام أكسيجات مدميماً سَيِّحت عدادات. سكاني سيارت - ميكانيك سيارت مروافت ميارات. ١ - شخصى في بقارة مراكلنا يد العلويّة بعامة نوع الامتحاسي ن - عملحت في المرسة . كالمديقيل سمالط للبتعث ١٦ سنة والماغ يريمني ١٩ سنة بثروط السوم داللب بالمستغمر بالمحقين بالمية والنيريس يلىدونه مرافت شون الأفراد بهيئة البرد بمبيان لعتبغ لخضراد بالفا هرة مكان تقديم الطلبات · 1970/18/97 12 بساعة لِمُناسِعَ مَسِلِونِيم لِجِعِة ١٩٦٦/١/١٢ بالربيّة دمان ومكان إلميتحان لشنجتى بوان ويكان لإمتحان العملى مسيدداسنب فيما بعد فعلى مدين في لتعيين بإحتص الوظائف لمشار اليوا أمن يقصطلس الاستخدام عالى الاستمارة ١٦٧ ع. ع مفقا بوا الأورا وشب بكيتية: ١- شيادة لميلاد أوستخري سيمن لط ٣- عده فصويمية هديمية معاس ١١٢٢ ٢- مِفْافَة تَحْقيق لِنْعُصَةِ للاطلاع الميا وعليرا ٤- شارة لعاملة أديانة لخدير لعسكن

والنبة للجندين ولمين اتمو لخرم لعسكن مشتط نقديم شزارة اخلاف بدعه

هذا وبني بلتغت إلى طلبات الاستغرام السابور تعيدي وتبايا لاعلان أوالتي تعرم

جدعط على المنظن أوتقارير سرية بدرج مضيه وذلاه المتعق المزيدية

بعدفول لمبياد أولق لمائستيق الترويل لميثا بالبيا أوالتي تميل بالبرم إذ يجب على الطاب ان مجرر طافة وخيل الامتمان بمعرضته ، مام الحيطيت المضمين

المنصوص عليط فحسب فكالوسند

الخوف على القراح الصفيرة

(الدوران في فلك روسيا) !

وبين (المستعمرات، و(الديوة راطبات

الشمبية) العت حقائق كثيرة فرنصة

سياسية معامرة لثماني أو تسعدول

هريقة تسستحق أن تروي ــ دون

تفاصيل _ منذ لمب الدور الاول

في تحريرها الجيش الاحمرالسوفيتي

وَحَتَى لَعَبِتَ هَى بَعَدَلُهُ الْدُورُ الْأُولُ في تحرير نفسها خلال الاموام القليلة

الرؤساء في الجنة

تقول تكتة أوزبية معروفة أن

القسديس بطرس دعا أيزنهساود

وخروشوف وجومولكا (سكرتبر

الحرّب البولندي) الى اجتماع

في السماء . وقال لهم انسيجيب

كل منهم على الفور الى طلب واحد

له . وبدا أيرنهاور بطلب التدمر

الشامل للاتحاد السوفيتي . وعلى

الغور أختفي الإنحاد السبوفيتي

من المالم . ورد خروشوف بطلب

افتاء الولايات التحدة واستجاب

القــدبس بطرس له . وعندتُدُ

فاتكا جومولكا على مقعد مريح

.. اطلب كوبا من الشاي فقط !

وهذه مرحلة جديدة في الفكر القرب

كانت الرحلة الاولى فاعذا التفكير إن أوريا الله تبة مغلوبة على أمرها،

حررها الجبش السموفيتي ولكن

لحب الخاص وليس لحساب اهلها ، وقرض عليها نظاما سياسيا

واتتسادياً لا يتفق مع رغباتها . أما وغباتها الحقيقية وأمالها فهي أن

تسبح جارءا من النظام الغربي

ولكن تفسياقرت عدة عوامل محلية

وَعَالَيْهُ لَكَى تَضْعَ أُورِبًا ٱلسُّرِقِيةَ فَى هذه الصورة ألتى لا تتفق مع الواقع

واول هذه الموامل الطريقة التي

مارسها عصر ستالن في علاقاته مع

(الدول والاحراب الشقيقة) وهي

لم نكن تختلف الأ من حيث الدرجة

بالطريقة التي مارسها عصر ستالين في التعامل مع الشعوب السوليتية نفسها ، والفرق في هذه الحالة هو

آن تُمسَفُ الحَاكِم مَع شعبه يعدظلماً أو دكتاتورية ولكن تصنفه مع شعوب

وقوميات أخرى يعد فهرا وعدوانا

القيادة والقاعدة

ولكن ذلك لم يكن مزاجا خاصا لمسالين بقدر ما كان لمبيرا من

مرحلة في التفكير الشيوعي مؤداها

أنَّ الحرَّبِ المُستيوعيُّ السوفيتي والاتحاد السوفيتي هما طليعة الإحراب

لفس الوقت ، والطليعة سمرالقبادة

والقيادة تتطلب المركزية ، وأوربا

الشرقية بأحزابها ومؤسساتها قواعد

لهداه القيادة مع حقها أن تناقش ولكن من واجبها أن تنفذ أولا .

ولكن لم يفعل ستالين كل شيء . فقد كانت القيادة في غالبية دول

أوريا الشرقية أترعماء يؤمنون تماماً يهذا الفهم أويخضعون له دون أيمان

وفي كلتا الحالين يطاردهم شبح

الاطالا منه وهو أن الجيشالسوفيتي

هو السئول الأول عن تحرير بلادهم

من التازي ، وبدون تاييده ألكامل

سيصيح من المستحيل مواصلة

الشيوعية والمسكر الاشتراكي

ولم يكن ذلك صحيحا تعاماً •

والقرى واضح وهو أن بولندا أو أوربا الشرقية لا تريد الشرق ولا

تحول القديس آلي جومولكا:

وتنهد في أرتباح وهو يقول :

_ وانت ماذا تطلب ؟

قم يعرفها احد باسمها الحقيقي . أهماني أو تسع دول تضم حوالي ١٠٠ مليون من الناس في أوربا الشرقيةعرفتالدي القرب باسمواحد هو (المستعمرات)

او (الليول) السوفيتية وكانت لهاصفة واحدة اساسية - في دايهم - هي

وحتى اللين انصفوها من الشرق، بوعي او بدون وعي .. اطلقوا عليها

الاشتراكية في وجه العارضةالداخلية

ق أوربا الشرقية الى نسيخ مكررة

من النظام السيوفيتي دون اعتبار

لتقاليدوظروف رواقع أوربا الشرفية

أبنداء من ذي طلبة ألكليات المسكرية

ألى نظام الدولة والحزب والزارع

تقليدية فخالبية بندان اودباالشرثية

ـ دون تعييز ـ على روسيا السوفيتية تعبيح مجرد إخطاء تقليدية ليعفى

الخبراء السوفيت ضد مشاء هذه

القوميات توعاً من تصرفات (الدولة

الكبرى م وتعبيراً عن مشاعر (الروس

البطام) التي سادت هذه المنطقة

ليس استعمارا

هده الحكاية ، أن الإنجاد السوفيتي

لم يكن _ بألبداهة _ دولة استعمارية

ولم يكن في صالحه أن تتحول أوربا

الشرقية الى مستعمرات ، بل ان

ما قدمه لتصنيع وتطوير اوربا الشرقية منذ نهاية الحرب كان يكفى

لحل مشاكل داخلية كثيرة فالاتحاد

جومولكا

رد اليه اعتباره

ليتكلف صاحبها ابدا ولكنها تستنزف

وق أواخر عهد سستالين (عام

١٩٤٨) وتعالصدام الشهير سر الذي

لم يكن المعلِّم منه ـ بين اليتو العيم

بيدوسسلافيا (وهي واحدة مي

الديموقراطيات انشسسمية) وبين

الكومنفووم ممثلا فيجوزيف ستالين.

والملاحظ أن ثيتو يمثل الدولة الوحيدة تقريبا فيأووبا الشرقية التي

لم يلعب الجيش الاحمر دورا رئيسيا

دائما لاتراء (الدولة الام) -

كوب من الشاي

ولكن ثمة نوء لا يجب نسيانه في

الاحقاب تاريخية طويلة -

فاذا أنسيف الى هذا كله كراهية

القبصرية وانسحاب ذلك

ومن خطأ الى خطأ انتهى النظام

والمؤامرات الخارجية .

معتممة اسم (الديوقراطيات الشمبية)دون تركيز أو اهتمام باحداها بالدات

انظار الراقبين السياسيين تتجه في هنه الايام الى أوربا الشرقية • أنَّ أَلَّرِ يارات العديثة التي يقوم بها رؤساء هذه الدول تثير اكثر من علامة استفهام واكثر من تعليق • وفي اسبوع واحبسك زاد القاهرة اثنان من رؤسه أوربا الشرقية وكم تقتصر الزيارة على عاصمة الجمه ورية أنما شملت عواصم أخرى

قنها بالانحاد السوفيتي - ه

لماذا يهتم المراقب ون باوربا الشرقية في هذه الايام • ؟ لاذا يهتمسون بالزيارات التي يقوم بها رؤساء هذه الدول • ؟ وما هو التطور الكبير الذي تعقق داخل هله الدول ، والذي تعكسه هذه الزيارات عج

الله على التحقيق يجيب على كل هلم الاستلة • •



في تحريرها من النازي - ومع ذلك جديدة وخطرة للجميع ، وانعكست الارها في جميع (الديموقراطيات أبضا وبدرجات متفاوتة .

وتركت 1 تورة تيتو 1 بأساسها

الشيوعية والقومية

لم يتبعه خروج مماثل على الشيوعية ما يسمى في أفضل التحليلات لمشكلة أوربا الشرقية بأنه صدام بين (القومية) وبين (الشميوعية هناك . ليس لانهما يجب أن يصطلما بالشرودة ، ولكن لأن القالمين على ألامر آثداك تجاهلوا حقيقة ومفزى القرمية وحاولوا تجاوزها الى مرحلة لم تأت وهي (الأمعية) أو الدولية ولنفس السبب (تعرد) الكثيرون في أوربا الشرقية وأسى، فيم موقفهم وعوملوا (كخونة) حتى نهاية عهد

ويفهم يوغوسلافيا تغير الوفف كله فأوربا الشرقية . وخرج منالسجون والعزلة الإجبارية كل من أسي،فههم من الشيوعين ومن غير الشيوعيين وعلى راسسهم جومولة في بولندا مكادر في الم

ولم تؤد هذه النظرة الى اختفاء نفرد الاتحاد السوقيتي الروحي او الفَكرى من أوربا الشرقية . ونكنها دفعت الى القيادة في هذه الدول المبرين الحقيقيين عن روح وتقاليد هـــذه الشعوب ، وأول آثارها هو التفكير المستقل سياسياً واقتصادياً واجتماعيا في اطار الشيوعية إيضا . ظم يعسد من الحنمى أن تنجح الاشتراكية في المجر أو رومانيا باتباع قد يُتُون الآمر على العكس تما بحدث ولم تُعد المبادرة في تطوير الأشتر أكبة وتطويمها للواتع حقا للسوقيت لأن

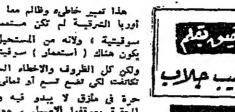
الكونغو

یکون هناك (استعمار) سوفیتی . ولكن كل الظروف والإخطاء السابقة تکاتفت آکی تشع اسع آد امانی دول حرة في مأزق لا يبدو قيه وجهها المُقيقيوموتفها الأميل ، ووضعت الاتحاد السوقيتي ـ وكان مستولا لحد كبي _ في صورة لا تنفق مع حقيقة مبادئه وتواياه . ***

لقد أتفق تشرشل _ مثلا _ ١٠٠ ملبون جنبه استرليني بعد تودة سنة ١٩١٧ الروسسية الاشتراكية (لبقتل النجاجة الكبيرة (دوسيا) قبل أن تجرى قراخها الصغيرة في حروب التدخل ومن تحقز العسكر الرّأسعالي حرصت (اللجاجة الكبيرة) الجارحة ... ولكن الحرص كانيقنل الغراخ ، ثم بودى بأمها بعدلد حونا

مظاهرة _ حربة الحركة للدان اوريا الشرقية المستقلة فيطافاتهاالسياسية والاقتصادية بالعالم كله من أقمى اليمين الى أقصى اليسار . انهاتلعب دورها الطبيعي بها يتفق مع مصالحها الوطنية دون أن يتعارض ذلك بالرة مع علاقاتها التأريخية والعقائدية بالاتحاد السوفيتي .

ومن مظاهر هذا الاستقلال ـ أهم



كل أوربا)) . ومن هذا الحدث ومن على أن تشد قراخها الصغيرة ولا تسمح لها بالابتماد خوفا من ألنسور



*** ومع تبابن واستقلال دول اووبا الشرقية يصبح (المسكر) أكثر تماسكا واقبى الطلاقا



خروشوف ونيتو .. مفهوم جديد

أوربا الشرقية _ بدرجات متفاوتة _ الى حقائق مستقلة قالمة بداتهاتقدم

جديدا كل يوم وتؤثر في الاتحساد

السوفيتي كَمَا تَتَاثِرَ بَهُ . ولم يعد

أمرا يثير الغرابة مثلا أن تصوت بلد

كروَّمانُها ﴿ كَامُّهُ العَصْوَيَةِ فِي حَلْف

وأرسو وفي الكوميكون) ضد الاتحاد

السونيتي في مؤتمر نزع السلاح

والامم المتحدة اكثر من مرة ولا تعدّ

في نيس الوقت خارجة عن السبوعية

مظاهر الاستقلال

اذن قفد (استقلت) بلاد اورما

فَقَدَ كَالُّتُ (ثُورة تبدر) نَقَطَةً تحول الشمبية) بدون استثناء وبدرجات متفاوتة ولكتها أخمدت بدون استثناء

الصحيح وببعض تفاصيلها المتطرفة اهم ما يؤكد فساد نظرية الغرب وهو أن (التمرد) السائد في أوربا الشرقية لم يكن فسد التسميودية كنظام يصلح لاوربا الشرقية بقدر ما كان ضد اخطاء ووسيا كدولة . بدليل أن تيتو وصل في موقفه من بدين الم حدد تبادل الانخاب مع تشرشل وهو يقول : (ا بالنسبة لى ولام جميما هذا عهد مقدس وهو كاف لنا ، ولسنا في حاجة ألى

معاهدات مكتربة)) ((ستحارب وتبوت معكم))

ولكن تيتو أكد ــ صادقا ــ يومثل أن هناك ((متطلبات قرمية وعالمية اضطرتنا لتطوير الاشتراكية في بلادنا بشكل يختلف نوعا عن تلك السائدة في الأتحاد السوفيتي))

ای آن خروج تبتو علی ستالین

*** السوفيتي ، ولعل هذا ما لم يغهمه الغرب عامدا متعمدا وما يثير التناقض في اتهاماته للشرق • يقول كاتب امريكي اجونجنترا زاد أورباالشرفبة عدة مرات وكتب عنها (كسبتعمرات ؛ سرنينية : ((انها تكلف الإنحاد السوفيتي مبالغ طائلة من العونات فادارة أمبراط ورية ليست مسالة والتناقض واضعلان الامبراطوريات

تظرة جديدة

وبدأت آهم مراحل تطور المسكر السبوعى وهي التخلي عن قكرة العزب والدولة القائدة والاعتراف بالواقع وحو تعسيد الطرق ال الباقين يخشون الاتهام (بالكفر) .

ويثبت تجاحه . لقد تعولت بلدان

في ادارة الاثتاج كان يطبق من قبل في تعلق من قبل في تشيكو سلو قاكيا وفي المانيا الشرقية

اتفاقية عدم اعتسداء بين الدول

ويظفس عدد متسرايد من الستعمرات السابقة باستقلاله في ظروف التصايش السلمي ، بتأييه الاتعاد السهوفيتي والمادان الاشتراكية الاخرى . ولعب اصدار ألجمعية العامة للامم التحيية « أعيلان منح الاستقلال للمان والشمعوب المستعمرة » ، وهو الذي بادر به الاتحاد الســوفيتي ، لعب دورا هاما فيهذا الصدد ، ويكفى أن نقول أن أكثر من ٩٠ ٪ من الشعوب الافريقية تعيش الات، على سبيل المشال ، في اداضي

تهتم شعوب جميعالقارات بالتعايش السلمي بين الدول ذات النظم الاجتماعية ، والسياسية المُعتلفة ، لانه في هذه الحالة فقط يمكن تنفيسذ البرامج الوطنيسة للتنميسسة الاقتصادية ، وتَعْقيقُ زيادة جديدة في رفاهية الشعوب، وقد بنل ،ويبنلالاتعادالسوفيتي

بقسلم ياكوف بورودين

الامبرياليسة ، ولا يسزال الاسستعمال الجسديد يمثل مراكز قوية في اقتصاد عدد كبير من الدول النامية ، وحو يحاول استغلالها كمصدر للمواد الخام المعدنية والزراعية بيشما يقسدم الاتحساد السوفيتى والبلدان الاشتراكبة الاخمسىرى لعدد من البلدان النامية ، معونة عظيمة للتغلب على مصاعبها . وحاليا يجرى بناء اكثر من ١٥٠٠ منشسأة صناعية في ٨٨ دولة نامية . بمساعدتها الاقتصادية والفنية وسيتكون هذه المشيآت أساسا وثيقا لاقتصادها الوطني . وحوالي ٧٠ ٪ من المونة التي يقدمها الاتحساد السوفيتي توجه ألى بناء الصناعة الحديثة ، ومعظمها مشروعات لانتاج وسسمائل

ومما يعتبر ذا اهميسسة عظيمة التقسدم بالاقتصاد ألوطني ، بناء الصنطاعات التعدينية والبتر ولية وصناعات الطاقة والصناعات الكيماونة ، فجميع الشروعات النعدنسة على سبيل المثال : التي بنيت أو تبنى بالمساعدة السوقيتية ستنتج أكثر من٣٣ مليونطن من الصلب كل عام ، وذلك يزيد عما تنتجه بلدان مثلً أيطاليا ، والتصمأ ، والسويد واسمستراليا ، وهولتمدا ، والنرويج ، والدنمــــارك ، والبرتغال ، واسبانيا مجتمعة ٠٠ من الصلب كل عسام ٠ وبالطبع لو كفل السللم ، فستسطيع الدول التقدمة أن تعتمد وأحد في المائة من دخلها

يمتشرف مديدالمعرض بدعوة سيادتكم لزيارة المعض بمكتيت داراليثه ٨ شاع طلعت حرب عالقاهرة يوميا : مراع طلعت حرب من الساعة ٩ صياحاً إلى الساعة ١ بعدالطور ومِن الساعة 🐧 الم الساعة ٨ مساء.

انسكول

طيهم حربة التنقل داخل اسرائيل

تفرقة بالقانون

لاضعاف العرب تعهيدا لتصفيتهم -

فهناك مثلا قانون (أداضي الفائيين ا

اللى باركه بركان اسرائيل لتصفية

أواضى العرب في الارنس المحتلة .

وبواسيطة هسذا القسائون تعكنت

اسرائيل من سرقة مليون وربع مليون

وفي ايريل عام ١٩٦١ اصلوالبرلمان الاسرائيلي قانونا جسديدا لضرائب

الأملاك تصت المادة الاخيرة فيه عنى

الفاء جميع الاعفاءات التي كانت

تتمتع بها الاماكن الدينية والعلمية في

فلسطين منذ أحبال عديدة ، وهكذأ

تمكنت حكومة اسرائيال من فرض

الفرالب على السساجد والكنائس

والمستشفيات ومعاهد ألملم والملاجىء

والمقابر . والفرض من ذلك تصفية

عددالمتلكات واستبلاكها ، واستولت

اسرائيل على ديع أوفاف المسلمين

عناكُ ويبلغ نصف مليون جنبهسنويا واخلت تصرفه على الراضها الخبيثة

اسمه (قانون تركيز الاراني) •

وبواسطته تمكنت من نقل السمكان

انعرب من انجئيل ألغربي ومعادرة

الملاكم التي تقع داخل أراني الدولة العربية التي نص عليها قرار التقسيم

وبعد ذلك شتثت أسرائيل هؤلاء

السكان بداخلها حتى يسقط حقهم

وكما سنت امرائيل قاتونا أخر

دونم من أراضي المرب .

وتلجأ اسرائيل الى وسائل ملتوبة

في المطالبة الأرنسسيم التي

ويكشف التقرير عن حقائق معزنة يتعرض لها أطفال الم

الرَّائِلُ ، فَمن واقع احسا

اسرائيل ثبت أن المجموع الكلم

من بينهم د٢ الف طالب عربي

واتضح أيضاً أن ٣٪ فقط مر العرب يسمح لهم يدخول أ

الثانوية . وبيتما يوجد حو

آلاف طالب بهودي بالجامعات

السيا لا يوجد سوى ٧٢ طالب فقف في هذه الماهد .. وحتر نسلتهم جامعات اسرائيل ذوا

ثليهود فقط

ولجات اسرائيل الى طريقة

تهد) التي تتعما الدول الار

دائما للتقرقة بين أبناء ألبلدا

وحتى لا تصادفها أنة متاسبه ه

المسبحى شسجعته اسرائيل

العرب المسجعين الى القول

وفي نفس الوقت استخدمت

السياسة تعملية تجارية للد

نغسها ومدى الحربة ألثى

العرب في أسرائيل ، ولسك

السياسة فشلت واضطرت

الى الننكيل بالعرب المسيحي

وفضوا التخلي عن أواضيهم

وند مسدوت انتعلیمات بع

كبير من العرب المسيحيين م

لتقبض عليهم سلطات أسراة

ذلك بموجب قائون التشرد

مستطيع حكومة اسراليل بالعربي المسيحي في السجن

الستفنه في أي حمل يستد ال

ساسة التفرقة التي

فق قال موشى ديان آن

أنششت لليهود ولليهود فقه

ان اسرائيل تحاول

الوسائل أن تصغى العرب

وعى في نفس الوقت تضا

كله بتصويراسرائيل على انه

الديموقراطية) في الشرق

وان سائر مواطنيها يتمته

الحقوق دون تمييز أو تحير

هذا التقرير يفضح اسراليل

ديموقراطيتها الزائفة و،

التمييز العتصرى التي تو

الا يقطنها الا اليهود

ان زشماء أسرائيل يعترفور

في عيون الزوار الاحالب .

بة ٦٪ بالرغم من ا السكان العرب في اسرائيل ا

اليهود في اسرائيل ٢٦١

حتى الاطفال

المهاجرين اليهود .

١/٤ مليون عربي يعيشون في اسرائيل تعت نظام قاس

ورهيب ٠٠ أساس هذا النظام التمييز العنصرى والتعصب الديني

من العبريي في اسرائيل يعتبر مواطناً من الدرجة الرابعية ...

القانون هناك يحتم علية ان يحمل بطاقة " هوية صفراء " مثل تلك

التي كان اليهود يحملونها في

اللول الاوربية التي امعنت في

ارض العرب في اسرائيل تعم

حديثاً .. أطفال العرب غير مسموح لهم بنخول الجامعات .. القرىالعربية

مغروض عليها نظام حظر التجول منذ

الفروب وحتى طلوع الفجر كل يوم .

الاحكام العرفية وقواتين الطوادىء مأذال

معمولاً بها ضد العرب منذ عام ١٩٤٨ . . حتى اليهود الذين نزحوا الى اسرائيل

من الدول العربية يعاملون هناك على

هذه المطالق الرهبية من حياة

المدب داخل امرائيل جاءت في تقرير مرفوع الى الام المتحدة عن الجرام التي ترتكبها امرائيل ضما الجرام

المقيمين بعلسطين ألمحلة. أن التقرين

بتهم اسرائيل بخرق ميشاق الامم

التحدة والإعلان العالم خقوق الانسان

وقرارات تقسيم فلسطين . أنه يعتبر

محاولة لفضحاسرائيل وديموقراطيتها

انزائفة أمام الرأى المام العالم .

اسرائيل من وراء سياستها التمسة

شد العرب هو ازعاجهم باستعراد

عن أراضيهم واعطىالها لليهبود

من المهاجرين الجملد ، وفي تفسى

الوقت ترمى هذه السنباسة الم

تخويف اللاجلين الفلسطينيين في

الدول العربية حتى لا يفكروا في

العودة الى بلادهم واستعادة اراضيهم

تهدف منذ البداية الرأتصفية العرب

تهاليا من فنسطين لإنهم هنصر لايمكن

أن قطمتُن الله أسرائيلُ - كما تهدفُ

الَّى منع المُسرِبُّ من التكثل كُفُوة مسياسية داخل اسرائيل . ولذا

حظرت عليهم حكومة أسرائيل التبام

بأى تنظيمات سياسية أو الشاركة

في أي عمل بجعل منهم قوة لهاشأنها

وبالاضسافة الى هندا التمييز

العنصرى الغساضح فقسد حرفت السلطات الاسرائيلية على العرب أن

بشكلوا اى حزب سياسى خاص بهم او اى نقابة دمالية .. كما حظرت

الوطنى لتقديم المساعدة للدول

النامية ، لكي تعزز اكثر من

وبنفس الطريقة تستطيع التجارة

وجمع البلدان ان تحرزتقاما ناجعا بقر تفرقة وقيسود في ظروف التعايش السلمي • وقد لعب مؤتمر

التجارة التابع تلاعم المتحدة ، الذي

عقد عام ١٩٦٤ بمبادرة الاتحسساد

السوفيتي والبلدان الاشتراكية الاخرى

لعب دورا رئيسيا في علا الصدد "

والقترحات التي قدمها الاتحساد السوفيتي في المؤتمر أيدها عدد كبر من الدول النامية ، بحرارة ، لانهما

وافقت مصاحبها في التقدم بالتجارة -

وأيد المتدويون بحمساس الاقتراح

السوفيني حول تحقيق الأسستقرار

لاسواق واسعار الدول النسامية ء

والغاء التبادل غير المسادل ، وحول منح الدول النامية مختلف الامتيازات

اعلن الاتحاد السوقيتي أنه

سيزيد مشترياته من الدول

النامية ، من سلعها التقليدية

وكذلك سلمها المصنوعة وشبه

الكاملة ، بمقتضى اتفاقيات

تجارية ، ومقابل القروض التي

بقدمها الاتحاد السوفيتي .

وأبتداء من عام ١٩٦٥ ، الغي

الاتحاد السوفيتي العسوائد

الجمركيــة على الواردات من

الخارجية تسمنطيع أن تنمو

ثمانية اضعاف بحلبول عام

١٩٨٠ لتصبل الي ١٩٨٠

مليسون روبل في ظــروف

التعايش السمملمي ، وذلك

سادل التعاون الاقتصادي

الذى اقترحه الاتحاد السوقبتي

وسيتيح ذلك للدول النامية

تعزيز صادراتها وتوسسيع

انتأجها وتحسين ألعمالة بين

شعوبها ، وزيادة وفاهيتها ير

وتجازة الاتحاد السوفبتي

الدول النامية .

وعلى عكس الدول الغربية

تطورها الاقتصادي .

أن الخطة الم

لهبوتبة الجهنمية

واضطهمادهم لارغامهم على النزوح

ان الهسدف الذي تسعى اليه

انهم مواطنون من الدرجة الثالثة

للحة اليهود الهاجرين

اضطهادهم واذلائهم

باستمراد غص

وروف تشاهدون في أنسامه المختلفة الكتب العامية الجامعية وإ الأدبية والسياسة لكبار الكتأب السوفيت وكذلك الملوجات الدوات الدوايع البريد السوفيلية والابطوانات الموسيقية الكلاسيكية ممل هذا بباغ فف المعضي والمعارمغرية كما يمكنكم أن نشتركوا في البلات السوطينية دون أن تدفعوا -ولا بعد وموك أعلادها إليكم لمدة تعلينة أنشهر واليكم بعض الكتب التي تتباع في المعض ه

et Union 50
: Seterted Works Part 1 30
Part 2 30
Part 3 30
æ Elements 116
g Mill Practice
mentals of Heat Transfer 95
ials Handling Equipment 95
ential and Integral Calculus 140
es of Surplus Value 30
at Philosophy 40
ical Machines Part 1 95
onles in Industry
mentals of Milling Practice
tomic Nucleus
tructure of Atoms and Molecules 95
mentals of Process Engineering 110.
thes of Nature
is the Theory of Relativity ? 10
natic and Semi-Automatic Lathes 85
ilcal Thermo - Dynamics 95
duction to Physics
Utative Analysis
Development of Capitalism in Russia 40
retical Physics 95

والبلدان الاشستركية الاخرى ، جهسودا كبيرة

وقدموا مقترحات سلمية حول تخفيض القوات السلحة، وابرام الاعضاء فحلفشمال الاطلنطيء واللول الإعضاء في معياهنة وادسو ، ووضع برامج داخل اطار الامم المتحدة تهدف الى ويز السلام وتأييد كفاح الشسعوب من أجل التحرد ••

والكثير من الدول النامية

دول ذات سيادة بينمسا في عام

يتغلب بنجاح على المصاعب التي تنبعهن سياسة الاستعمار الحديد التي تنتهجها الدول

دول مستقلة في القارة -

للحفاظ على السالام ،

وتواجه الدول الحسديئة العهد بالحرية مهمة أخرى ء لها صعوبتها بدورها ، مهمة لا يمكن حلها الا في ظـروف التعسايش السلمى : بنساء اقتصادها الوطني ، والتحرر الكامل من التبعية الاقتصادية وصد محاولات الاستعماريين لاستعادة سيطرتهم الضائعة، كما حدث على سبيل المثال في

۱۹۵۹ لم بکن هناك سوى تسع

ستالين وبدابة انعقاد المؤتمر العشرين وكانت نقطة النحول الرئيسية في فهم الاتحاد السسوفيتي هي اعادة العلاقات مع يوغوسلافيا والنظر الي نيتو كزعيم شيودي ليس مستولا في الاساس عما وقع من قطيعة ، بل ستالين هو الستول الاول .

وكادار في المجر . وكان رد الغمل لا يتناسب مع التغيير وبدا كانه (تورة شحية) ضد النظام من أساسه حرفاصة في بولندا والجر والمانيا الشرقية . ولكن الحقيقة لم تكن كذلك . فقهد اختلطت عوامل السخط البرىء والهدام بالتحريفي والتخريب الخارجي ولم تجد بيئة اصلح من المجر وبولسدا لتهارس احتجاجها ضد سنوات من الكيت وسَـُوءُ الغهم وتجاهل الخصائص القومية ، والقومية نفسها .

الاشتراكية أو ما يسمى (بالوحدة من خلال التنوع) . نظام المزادع أو المصانع السوفيتي في بولندا وكما يجب أن يعترم . على المكس من ذلك فكل ما يقال عن (ليبرمان) ونظرياته (الجديدة)

تقررا نعقاد الجمعية العممية إسنونة إساعة إعابثرة حباح يوم الجمعة

! ((2:0

المانوه ١٩٦٥/١٢/١٠ بمين الحادكة لقم ٥ شاع الجيلاييت بالجنرية بيولر النادى الأهلى لنظرتقرير لسدم لتب الحسابات عن بسنة المالية النتهية في ١٩٦٤/١٢/١٢ والميزانية المدينة عالمية عن ١٩٦٥/٦/٣٠ وانتخاب عصويف لمجلس لإدارة عصرةب الحسايات ومإتى إلمسائل المدرج في جدول الأيمالي المعلق جقرالجمعية وإذاخ يتكامل بعدد لغان فضيهيم عقد علسة كانية بعد مصغت ساعة فى نقى المكان ويبتير الدجقاع الثان صحيحا اذا معنره بالمعدد بدعضلور وعلى لسنادة المشعضاء الراغبين ترشيح التسهم لعصويت مجلس الملطارة تقديم مللي تراشع لركرة ارته لمرعية في يعاد انتصام ٤/١٥/٤٠.

تقعمه ليلى الحالو

هل مسحيح أن الرأة المصرية تلبس بطريقة فاضعة ٠٠ وهل كل من لبست ديكولتيسه اوفستانا عاريا يمكن وضعها

بسهولة تعتقائمة ملكات الاثارة والاغراء ٠٠ وماهو المفهوم الحقيقي

بن هناك فارقا بين الفياتين الصادية والقساتين الفاضعة ٠٠ فترول فتحسة

الصدر أعلى من خط الوسط أو تعتب بقليل جدا شيء فانسسح وشاذ وننس

وذيل الفيتان من المكن أن يسكون فوق الركبة بقليل - فاؤا جليييينية انسجب الفستان وتوت الركبة فاصبح الفستان فاضتحا أيضا

وضيق اللستان بعيث يصبح خاتقا جسمالراة عبرتا غطوطه واستحاداته يعتبر

لما يليق ومالا يليق في ازياء حواء

والان ما داى الرجال والنس

بعض المنسسيدات عندمن ميسول أستعراضية لكنهن قليلات ، ولسن

السيسان عاقل وفاهم لا يسكن أن تعجبه المسسالة ** والإناقية هر

البساطة والزى القامس مو الذي

وحدما مي التي يمكن أن تنبر

تطوير أزياتها حسب

جدا مِينَ المُوضَةُ والتقالِيم ** والناس عادة تتنبه للنبيء المُسادُ فقط *-أما

أو المتير ٠٠ فالسودت أو البنطلون

كل واحدة معم كل وقت وكل مكان

ومستسبح يدوى بينك الاتعاد التجارى يؤكد أن الغالبية العظيمة

والقسمتان التعبير او الديكولتيه يمكن

لله والتليفزيون والافاعة من الاعمال التي

* نزلت اليها الراة حديثا · واللك ضدة

إِلَيْهُ الْعَامِلَاتِ بِهِمْ يَعْتِيرِ حَتَى الأَنْ عَنْمَا قَلْيلًا

وتتول مبهام صدقى الديبيواحدة

من اللاتي تعملن هيه قيادة النجربة من أدل طهور التليف يون ١٠٠٠ أن

الاخراج مهنة تحتاج لل صيروشيث للاعساب وتحتاج أيضا للثقافة من

نوع من ودرجة كيرة منالمساسية

يمكن أن تتوافر للسراة قانه يبعب

افا قروت الرأة الاشتفال بالإخراج أن تشمر أولا بأنها هواية تتفقع ميولها

فهند هى الطريقة الوحيد التي تساعدها على تحنل متاعب الهنة ٥٠٠

وتى وأى منهام أن اخراج التعثيليات

يختلف عن اخراج البوامج ٠٠ كما

يختلف الاخراج الاذاعي هن الاخراج التليغزيوني * وهي تؤكد إن لكل

نوع مسويته فنى الإذاعة يركز المغرج على توجيه العبوت دون المركة ومن

ومنا كاتي صعوبة اقناع المستعوشدة

الأمكانيات لمنعة العمل القني • • واعم

هيء الا يتوقف المخسوج عن زيادة

مصولة المتقاني واطلاعه على أحدث

الاعمال الفنية واحدت الاتجسيامان

ليعرف كيف يختارطريقه بعد ذلكم

وسهام تخصصت فى اخراج برامج المائلة وفى اعتقادها أن المرأة تكون

البرامج لانها تعرف كيف تقييم الزاوية التي تعجب المراة -- كسا

يسكن أن تنجح أيضب ً في اخراج

التمثيليات خسوصا أذا كانت تتميز

بقوة الاعصاب وعبوما فالطريق مقتوح

أمام التليفزيون فزيادة الامكانيات أمام

والراة في الافراع ...

فساء الجمهورية العربية

للنادى والرحلات في سسسن

أكثىء الذيبجبان نفهمه

فيء باقتناعها وليس بالتوعية ولأ

الشاط عن القوق العام

التوجية الحارجي ٠٠

الكوامر الذي يعتبر كاتم السرار مالك يمكن أن يغثى سشواره كثيرا

لك وتصرفاتك واتت

اسرار شخصیتك من مح

ين جفاف شيرك ... وهي

آحسروفت فرايك هوالذي

نا معينا فانت من النسوع الذي

معوما اذا كنت لا تعرفيهم مورعة الاستنام على الما كنت لا تعرفيهم مورعة

البرا المشخصيتك متفتحة ومنطلقة وأسكنك

تحتفظن بالاصدقاء ...

الله و الله كنت تحرصين على تناول المامك تحت المسئوار فاتت تعيلين ليستعراض وجنب الإنظار الماء

وره . عاطفية لأبعد العسدود ..

ناملين في مستقبل افضل .. لاتفواد

🔵 الرسم او الشخيطة معت بالمالك تعيشين حياتك ومشاكلك بعبق

سَالِمُا اللَّهُ عَلَيْهِ وَتَقَضَيْنَ وَقَتْكَ كُلَّهُ فِي السَّعَكِيرِ

٠٠ وفي وأبي أن المعاكسات والتريقه ، والتعليقيات ونظ ان الاستياء والاشعثواز هي إفضل مقاب

اخباراليوم، ۱۸۲۷ م س

معقولجدا أن ندفع خمسةجنيات

کل يوم في هيلون ، وتکن س غي

المعفول أن تعجع نفس البنغ فالوكاندة

الكلوب الحسيني ، وأن حصل ،

فان مصلحة السياحة ستتنخل دورا

فترد اليك ٨٥٠ فرشا باعتبار ان الليلة هناك بربال ، ونكن من الذي

يندخل ليحميك من التسنفلال سي

مستشفى خاص يعكن أن نطنق عليد

هذا المستشفى فالثيل ، وصاحبه

طبيب ممتاز حا ، لتن انستشال

حارسه ، والى انفرقه انتي يتناني المستشفى خمسة جنيهات عنهززالووم

تفابلك عشرات الإيدى على المتواعد

وتزانات فيمايدى وعنى حانث النرفة

نغس الايدي الملطسيوعة أنتي تدمع عن المستشنى ، دنى الاردن

سجادة نصمنی فی نتی،تر ، لا هی شیرازی ولا کلیمی ولا کاشائی ، بل

خیشانی ، شکلا ولونا دارشرها ، اما الحصام فیجب آن نشف ببابه

طويلا لتنكر هل تدخل اليه برجيك

لتقول لك خمس لتون س في عين العبدر ، الم

أجرها عن أجسر لهار س

- من غير آي نشنيع _ س الكلوب الحسيني ؟ الناسية المستناسة المستناس المال كبير ال نظوير القوانين والتشريعان خمسسوما فانون التسعيرة والضرائب وقانونالاحوال الشَّحْسية • وفي ذَهنها مشروع يعض الطلقات والارامل الشابات غير المؤهلات اللاتي تجاوزن سن الثّلاثين .. المُشروع يقضى باقامة مراكز تدريب لهذه الفثية يمكن عن طريقها أيجاد عمل مريح لكل واحدة ٠٠ ويطالب برفع الحد الانعي في السن التي يسمح للعراة بالعمل والتوظف من الاتنالى اربعين مساواة لها بالرجل اللهت كامل تشملها جدا مشكلة الغسان الاجتماعي ونغاذ الاعتمادات المخصصة له وانتظار عسده كبر من

بغنم اعتمادات جديدة للضمان ٠٠ هـ مفيدة عبسه الرحمن رفضت

القادمة حتى يبسدا الوزناء المجلس • وأعتقــد الإشكار

> ● كريمة العروسي • • تقول أن بحبت يصبع السجن مركز انتساع ومملا يضيف الى ميزانية السجون (٢ مليون جنيه) الكتير من الدخن

بالتليفزيون تقول ان المرأة أمسيم من اختبسار أزّياتها والتفرقة بين مجلات المرضة ومعارض الازياء ••• ولكن هناك بعض سيدات مازالت تعيش في دوومهن افكار غريبةناتجة من الاصال وسوء التربية داخل الاسرة وعدم التوجيه في المدرسة مع قصور حملات الترعية في أجبزة الإعلام . ومالحة أفلاطون تتول ان اخيساطة ومصمم الازياء هما المسئولان عن كل (لخبطة) ممكن تقع فيها الراة لانهما

اعتباره شــــينا عاديا (دا تم تضع

المرأة في امتيارها هدف الاتارة ولفت

التغل ٠٠ واف أعرف قصة لفتاة

كانت تعمل في احدى الوسمسات كانت تبالغ في لبسها ومكاجها ٠٠

ولكن مسمآت زميلاتها غيرت كلءي

ويقول طلعت كرم الدين المسيد بكلية الآداب . . ان ثقافة الشباب يسكن أن تعمل الكتير في هذا المجال

فهى تدفعه لتقسيديو الاموز تقديرا

الساذج • والتساب عندمًا يرى في فتحة الديكولتيه أو الكم الجابونيز

منتمى البهرجة والاثارة وفي الخارج

المنتاة فالطريق المام بالمايوه

أن لنسا تقاليدنا وفيمنا ولكي كل

يجب أن يعتنى من حياتنا ويكنى أن المرأة أمسحت تختار ما يناسيها فعلا

وما يناسب الظروف التي وتديها

وللمسرأة زأى أيضاً في أزيائها

ما يعرفل تقدمنا ومسايرتنا للتطو

ولا يثير منطرها أى أنتياء

يختلف كتيرا عن المتقديم السه

يسرعة غير متوفعة ...

الستولان عن توجيمهما وأخر خطوط الموضة ليس قيهسا مكان للديكولتيه المنوح جدا ولا الجيات النسيقة جدا ٠٠ والرأة للعرية عسبسوماً ذوقها وقالت د تريا حميدان ۽ ٥٠ بن

تقديم تماذج من معارض الازياءالمعتلفة شيء وتقليدها أو التقييد بها أخُر * • • كل واحدة يبب أن تكون عندها تكرة واضعة عن كل مايحدث في عالم الموضة ولها أن تختر والحقيقة أن تنفيذ الموديل هو يُحدد على المارته وخروجه . والاناعية ، مدى المجيس وأيها أن المرأة بعد أن خرجت لميدان

الممل تغيرت طريقتها في اللبس تغيرا جو العبل لقينه ووجودها الرجسل يضطرها تلقائبا الي الاحشام واختيسار الازياء العملية المريحة ٠٠٠ والمرأة الجديدة تعيسل موما الى الاحتدال. داما ودى الوحيد على الاتهام يقسود التوعية الاعلامية فو أن المتوعية امتدى عندنا في كل أما أطرف داي مسته الوضوح قهو المتآة في الموابعاً

التى كانت تستعيلها وطريته لبسها ومكياجها وغم عدم طهود الومراثل الحديثة . والسبب تفرغ الراة لبيتها وتفسها ٠٠ لكن المستوليات الكثيرة التي تعملها المرأة الحديثة تبعل من السبب طيها المالفسة في لبسها ومكياجها . وظهور الفتاة بفستان على البلاج طيره المواد يمينا وشمالا يعتبر مثيراً أكثر من البيطلون •••

رجاء شاهين

للاحذية فقط

● في باريس تتخصص كلواحـــدة

قانون الاحوال الشخصية أهم مايشفل عضوات مجلس الامة

الارامسل والشيوخ والعجزة أنذين يرماهم المشروع مددا تزيد على ١٨ ومى لذلك تنوى أن تكتل الجهودداخل المجلس لاثارة هذه الشكلة والطالب

عمل اللجان بمي

انرأة ومشاكلها . 🗨 زعرة رجب تفكر في مشاكل التعليم • • المكانيات المدارس وقدرة المدرسين على تعليم الاولاد ٠٠٠ ومشكلة نقص الغلاح الزراعى بعدارتفاع نسية المتمليم وطريقة مواجهتها وومكانية الكورة الجديدة منهنم بالتشريصات وتعديل مالا يتمشرمنها معاجتهاجاتنا ومي تفكر في قوانين الاح

للصباح : البالطو الصنوع من صوف الجمل بجيوبه الادبعة التي تجعله يشبه لحد كبير للسهرة : بلوزة من السلوفان بفرانشات بحبات اللولى والخسرز علىطريقة قشور للتوم : قميص نوم اورجائزا مزين بنقسوش بارزة مَنْ القَطْيَفُ ۗ وَكُرانَيْشُمْنُ الأَوْرَجَانُزَا السَّادَة على الديكولتية العميق والسديل ٠٠ يقول الخبراء ان هـ ذا القميص

يبعث المعقماكشير من والصوف

سول على اجائة فيطول انتظار العائلة فصير أو يحاول الزوج المصول على جازة إ ليسافر لزوجته فيالعرش ٥٠ والسبب في كل هذه اللخيطة أن الزوج يرتبط

عمله بالقاهرة والزوجة فاطعة سينفزال

تعمل مدرسة للمواد الاجتماعية فياحدى

مدارس العريش ٠٠ ورغم مرور مدة ٣ ستوان على عمل فاطمة بالعريش وهي الله القانونية التي يسمع بعدهاباضافة

منة خدمة اعتبارية ال سنوات الخسلمة ﴿

الحَقِقَة تساويها وتجعل من حق الدرسة * الانتقال الى منطقة اخرى قريبة .. * وغم أن القانون في صف الوطفة

المغتربة التى فبلت أانتضحى براحتها

واستقرارها من أحل أدامخدمة وطنية

طَيلة ٣ منوات كاملة فان المستولين

فى منطقة العريش وفى وزارةالتربية

والتعليم يغلقون آذائهم تعاما فيوجه

والسؤال الان للسيد وزيرالتربية والنطيع هل هناك وسيلة سريعة لحل مشكلة عده الاسرة الصنيرة واسر

كتبرة غبرها تنتظر بغارغ الصبرتنفيد

القوافيل التورية الجديدة المثي تقضى

بالتوفيق بين مكان عمل الزوجية

العارضات في تقسديم توع منازياء المراة ٠٠٠ وهذه العارضة هي أشهر عارضة لاحسدية المرأة في باريس ٠٠٠ يقولون ان أجل مافيها ساقاها م



ATTENTO

عمل الصابون

التموين ٠٠٠ وطريقة عمل العب

ربت _ جوالی افادتیق _ ۱۰ اکواب ماه ۱۰۰۰ هذه التخدیر تکفی لمسل ۳۹

الطريقة : يخلط الزيت بالدقيق في صفيحة وتذاب العودا في المساء واندقيق بشرث أن تستب التقليب في اتجاء واحد حتى يتعبن أو لوح صاح منطى بورق المرايد يترنح ستىيبره ويقلبشل وزقجوايد ويفطع ويتراد حتى يجف في الهواء بعيدا عن الشمس مع ملاحظة تغطيته بودقحتى لا يتشبع ببخان الماء الوجود فی الهواء ••• ویراعی عشد شراء الصودا أن تكون جافة جديدة حنى

تضمني لجاح العملية ...

اتنى اطالب وزارة الصحة بذرنى رفابة على المستشفيات انخساده حماية للمواطنين من الاستفنان ، علا یمکن ان پتساوی مستشمی انکانب اللامع الانيق مع مستشذ شيرد بلوكاندة النوم السنيد ۽ ولا سايون أ يمكن أن يظل المواطن تزيل سستششي الكلوبالحسيني يدنع خمستجنيزات يوميا دون أن يجد من يحسيد من هنا الاستفلال!

ો લ્કે સંક્રેક એક પો العاشرة مسلح الجعة ١٩٦٠/١٢/ ١٩٦٥ للسابع • أنف متر فأكثر لفندق من الدرجة الأولى • ألفان متر فأكثر لفندقان من الدرجة النتائية • ألف مترقاكثر لفندق من الدرجة المتاتئة

- أَصِنَ لِمُرْعِينَ مِلِي بِهِمَا وَرِثْسَانِ لَصِيادَتَ السِيارُالِيِّ . - أَصِنَ لِمِسْوَاتِ السِيارُالِيّ - أَصِنَ لَسِوْدِتَ جَارِي وَالْمِنْطِعِينَ الْمُنْا نَيْتَ - القطع التي لم يسعد عمل القسط الثالث مدن ثمنط. - القطع التي مضى عليط ثمان موان ولم ليثرع في بنائي.

آخرميعادللرتفيص للوخية لسكية برون أمَاتُ • (١٩٦٥/١٢/

کائیں	سنم كاملت	الوحاســالسكنية
2000000	100 100 100 100 100 100 100	 فیلاخسیے عجارت دورینی فیلا حجربایت علوجی فیلا حجربایت ارضی موتیل حجرایت ارضی فیلا اربع حجایت علوی فیلا اربع حجایت علوی فیلا اربع حجایت ایضی فیلا مجرایت حیایت موتیل حجرایت حدیث

يسديمع الطلب 7٪ من حَمَة التَخْيَص ولاينظم

كانخطاب الرئيس جمال عيد الناصر في افتتساح دود الإنعقاد الثالث لجلس الاسة وثيقة ثورية متكاملة تزيد من ثراء التجرية التي يخوضها شعبنا وينظر اليها كل العالم باعجاب

استمع ممثلو الشسعب من رئيس الجمهورية الى تصوير راثع وبسيط لابعساد الوقف الذي نعيشه سواء فيالناحية الداخلية أو الاقليميسسة أو

وكان القيائد عظيما وهو يقيم التجربة التيخاضها شعبنا بنجاح ثم وهو يؤكد في كل خظة دور الجماهير في ملكات الشعبوطاقاته ويرجع اليها كل تقدم -

ووصل القسائد الى ذروة الايمان بشعبه حين قال:

لقد عشبت أياما كان أقصى مناى فيها أن أجهد الشعب ودائي فاذا الشمسمعب المعلم والقائد أمامي وأمام الجميع يفتح الطريق ويصنع المعجزات وفي كلمات بسيطة ولكنها

حاسمة يضع الرئيس الحقيقة أمام ممثلي الشعب :انخطتنا الاولى لتنمية الدخل القوميلم تعتهد فيها عسسني القروض الخارجية الا بهقدار الثلث • وتم الجزء الاكبر منها بسواعد شعبنا وطاقاته واعتمادا على مواردنا الستقلة •

ويصل الرتيسمن هذا الى ان اية قروض نحصل عليها لابد أن تكون عاملا مساعدا مصدر استثماراتنا

ويمتد ايمسان الرئيس بالشعب فيشمل الشسسعب العربي كله ٥٠ ويتجلي هذا الايمان في حديثه عن المجال

ان الرئيس يؤكد أن الرجاء معقود بالقوى الثوريةالعربية لتحقق وحدة العمل العربي الى مثتهاها •

ان هيله القوى العربية الثورية هي وحدها التي تقدر عسل القطيعة الكاملة مسع الاستعمار وعلى اجباره على أن نصغى قواعده الباقيسة فوق الارض العربية وهى وحدها التي تقدر على مواجههالتصغية الحاسمة للخطر الصهيوني *

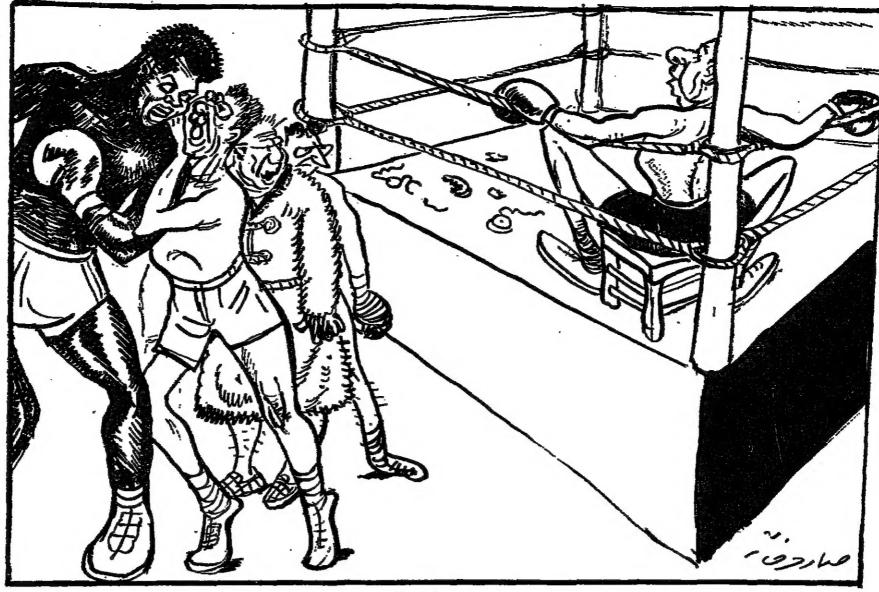
على أن الرئيس ينبه في خطابه الى أن القبوى الثورية العربية في حاجة الى تجهديد قواها والى تعميق ارتباطها بالجماهير وأمانيها

وهنا يتوجه القسائد الى التنظيم الشعبي السكبر في الجمهورية العربيةالتحدة ٠٠ فيلقى اليه بأمانة تاريخية ١٠٠٠ن القائد ينتظر من الاتحساد الاشتراكي العربي القيسام بدور عربي جماعتيري ليعرز تعالف القوى الثورية العربية

ان القائد الذي يسسؤمن بالجماهير يرى أنالتحامالقوى التورية في الوطن العربي هو مرحلة ضرورية وسابقة على تحقيق الامل العربي الكبير

وحمال عياد الناصر يؤكد أن الامم الحية لاتقهسر والحق الشروع ليس أمامه غسر أن ينتصر كما أن تيار التاريخ غلاب في قدرة التطوير والتغيير وذلك كله حتمىلصالح التقنم وانتصار له ٠

ماأعظم القائد حسين يؤمن سعيه ٠٠٠ وماأروع الشبعب



رديجول يرشح نفسه للرياسة للسنوات السبع القادمة ٠٠ /المتنافسون لمحمد على كلاى: قوللنا ازاى نهزمه ٠٠ حيستمر ٧ جولات تانية ٠٠؟!

تطرق الحديث الىموضوع التنمية ١٠٠ الى المستقبل ٠٠٠ والى المحاولات الضخمة التي تبذل من اجل رفع مستوى الميش

لم تكن آمالا وهمية ٥٠ واتها وان

كأنت آمالا طموحا .. قان طمسوح

وأن كان الطميح أمرا حبويا لتحقيق النجاح .. قان

الطموح وحدده لايكفى ٥٠ اذ لابد

مع الونوف الالقاء الضوء على

المسائل ، ورسم خطة عمسل

الناصر في خطابه الاخير .. لقب

التي الرئيس النسوء على المساكل

والصعاب ، التي تـــواجه طريق

مستقبلنا ، وحدد المسالم الرئيسية

لهذه المشاكل والصعاب والاثار التي

الشاكل التي تواجهنا في الوقت

الحاضر بعد أن تزايدت مسدلاته

بنسب تزيد كثيرا عن النسب الحددة

الوفف ورؤيته القريبة والبعيدة .

لا يتأتى الا بنحقيق الخر المام .

الوطني ومطاردة الاسستعمار في كلمكان .

الاستهلاك مثلا .. انه في مقدمة

تنجم عنها ..

له ٠٠ ان اطـــ

وهذا ما فعله الرئيس جمال هيد

للتخلص من هذه الساكل ..

الشعب ساهم في تجاحها .

والقضاء على الفقر 00

وتكلم احدالحاضرين ٥٠ وهو بطبيعته ينظر الى المستقبل وعلى عينيه نظارة قاتمة • • قال : انتى أرثى لكل الجهود التي تبلل من أجل التنهية ومن اجل دفع مستوى المعيشسة وزيادة الدخل • انني لا أرى أية فائدة من هذه الجهودمادام الناس عندنا يتسسابقون مع الادانب في التسواله وزيادة النسل ١٠٠ أن الافواه الحديثة تلتهم كل ما نصنعه • ولاسبيل الملمنا لتحقيق الرفاهية الا اذا

> وعقب آخر على هذا الكلام قائلا : معنى هــدا أنه لإفائدة .. لأن هــدا السياق لن يتوقف .! وتكلم استاد اجتبى يزور القاهرة بدعوة من احدى الجامعات .. فال : الستقبل أمامكم في الصحراء .. اذا تجحتم في فهر الصحراء ، واخضاعها لطوعكم ، فاتكم ستحققون معجسزة نحطم كل العقبات التي تقف في طريقكم

وتدخل استاذ مصرىفي الحديث . . قال ، لقد زرت اليابان أخيرا. وادهشنى أن أرى هسده الجزر الصفرة ، لاتبلك أرنا زراعي تذكر ، ولا تبلك خامات ذات ثيمة .. ومع ذلك فانها بدأت تنقدم الصفوف بين الدول المتقدمة .. والسر في نجاحها هو السيل .. ان كل من هناك يعمل ، ويعمل يطاقة مذهلة .. وهذا هو سر تجاحهم.. ولر أننا صلنا بنفس الطانة ألتي يسمل يها أبناء اليسابان ، قائنا سنتخطى كل العقبات ، وتجسان السدود التي تقف في طريقنا .. واستمر الحديث طويلا .. تعرض الى كل جوانب المشكلة ،

ولكنه لم يصل الى حمل محمدد المصريين والاجانب ٥٠ هو حديث المحريين والمحرب يتكرد دائما كلما اجتمع الثان أو أكثر من المتمين بشنون التنمية

وتندون المستغيل -

وتنون المستهل -وامس الاول تسئلم الرئيسيس جمال فيد الناصر أمام أهضياه مجلس الامة -- وتحيدت الرئيس بأفاضة عن الشكلة السكبيرة التي تُشغل كل الاذهان، مشكلة التنمية وعرني الرئيس صنورة تغصصنيلية لما تم وتحقق ، وحساد يوضموح طريق الستقبل .. ان مالم ونحقق في السنوات الخمس الماضية ، يؤكد عزم هذا السعب ، وعزم قادته على مواجهة كل التحديات التي تقف في الطريق ويرسم صورة واضحة للجهسود التي بذلت من آجل تحقيق اهداف الخطة الخمسية الاولى .. لقد كان هدف النطة الخمسية الاولى للتنمية هو زيادة الدخل بمقهداد ٤٠ في المائة .. وقد زاد الدخسل

يمقداد ٢٧ ق السالة اي بسدل سنوى قاره دولا في المائة تقريبا ٠٠ وهاده النمسية ، وان كاتت تقل بمقدار تصف في المائة من البدف .. الا انهــا تعتبر من أكبر نسب التنبية في العسالم بشوادة الهيثات الدولية .. وتد مسادفتنا النياء تنفيل الخطة الاولى للتنمية مقبة كبيرة لم تكن في حسساب اللين وسعوا

المخطة .. اتها كارثة القطن التي وقعت في هام١٩٦٢ ء والتيتسببت فينسا دودة القطع .. وفي رأى الخبراء أنه لولا هذه الكارثة لامكن تحقيق أمداف الخطة الخمي الاولى بالكامل ولامكن زيادة الدخل بنية ٥٠ ق الله .

ان هذا العمل الكبير الذي تعقم خلال المسنوات الخمس الماضية بزكد حقيقة هاسة .. يزكد أن الآمال الواسعة التي ارتسمت في ا

ادهان القائدي ملى التخطيط ك أي

والتمويل الغارجي مسكلة

مالية وتوجيهها تحو الاستثمار -وطرق التغلب عليها ٥٠

ثحو الاستثمار المنتج الذي يساعد على ديادة الانتاج ، وبالتالي يساعد على زيادة الدخل --ومن الصعاب الاخرى التي توأجه طريق مستقبلنا . . عدم تطور الادارة

تطورا ثوريا ، يلاحق العطور الثورى

اللى تحقق في ميادين الفكر ة والانتاج ، والملاقات الاجتماعية .. ولا شآن أن تطوير الادارة أمرضرووى وحيسوى ، حتى لا تبقى في المجتمع قوى متخلفة لميق الأنطلاق ..

التي تواجهنا .. خاصة وقد تزايد الطلب المالى على الغروض مما أدى الى زيادة اميائها ، وادتفاع اسمار فالدتها .. ولا شك اله كلما امكنا الاقلال من الاعتماد على القروض الخارجية ، امسكنا توتير اعباء

هذه المعاب وغيرها .. هي التي اثبا وسم أمام ممثلى النحب الخطوط الرئيسية لواجهة هذه المسائل 4

أن العمل المنتج - . هو الشمورة الحقيقية للقضاء على كل الصموبات التي تقف أمامنا .. أن تعيشة كل

تحدث عنها جمال مبد النامر ٥٠ ولم يترك الرئيس الامر بغير مواجهة ٠٠

له مع أن اطلسسواد الزيادة في الاستهلاك بهذه النسبة أمر فسير مرغوب في هذه الرحلة من حياتنا صحيح أن زيادة الاستهلاك هريعدف رئيسى .. ولكن زيادة الاستهلاك في المرحلة المعاضرة تؤثر كتسميرا على الطافات وتجنيدها للعمل امر ضروري قدرتنا في توفير المدخرات وتوجيهها

ت بعدده

سامحندا . وقد احاط كل من سمع

كان خطاب الرئيس جمال عبسدالناص في افتتساح الدورة الجديدة

أو قرأه بشئون الوطن في الداخــلوالخارج ، واتضحت أمامه صـــودة

ورطننا اليوم مركز من مراكز التوجيه والنائع في السياسة العربيسة

والسّياسة الْأَفْرِيقيّة والسّياسة الدوّليّة علّه ، واتّن كانَ من الطبّيّي أن يكون التركيز الاكبـــر والاهم علىالشّون الداخلية ، فان طبيعةالمعر الذي نعيش فيه تجمل التركيز علىالشّون الغارجية والمالية في مشل

هذه الاهمية . والواقع انه في عصرتشابكت فيه المسالح ، واصطرعت

النيارات وامترجت حقائق الحيساةواستطلاعاتها ومصائرها في الداخسل

والخسارج ، يصعب أن تعيش أعقيمول عن العالم ، بل أن تقسعها

وتطورها ورفاهيتها في الداخل تخطومسرعة الى الامام يعقسسدار تفاعلها

المالم العربى الذى نقفى وسط الدائرةمنه والتأثير فيه ، ولخير المالم الافريقي الذي ننتمي اليه ولخسير البشرية لما ثراه من أن الغير الخاص

ولا شك أن ما أدركناه من تجاعق المجال الداخلي بعلم خطة التنمية

الى الامام لم تكن ندركه لولا انشارسينا لانفسنا سيأسة واسعة الافق

ترتبط بالتطورات الجذرية الحادثة فالمالم ووالانتفاضات التعلقة بالتحرر

وقد يحسب البعض مثلا ان روديسيا مشكلةبعيدة عناوهو نظر ضيق

موافقًا أو مضاداً . وتجاح الإقليسة البيضاء ، فيما تتصرف اليه من

الاستثثار بالحكم سسيكون له آثاربعيدة المدى تمسسنا في الصهيم من

ساستنا ألداخلية وسياستنا الخارجية ، وتمسنا في تحقيق المسأديء

حَيِج آنها بعيدة عنا مكانا عولكنها في الواقع قريبة عنا اتجاها

قديم لايتنق مع تطورات العصر ونشابك الاتجاهات والتيارات ف

التى نراها أساس تعررنا وأساس الطلاقنا الى حياة أفضل . وروديسيا مثل يقاس عليه سائر الامثلة .

ومن حسسن الحظ اتناؤمركر جغرافي واستراتيجي وثقافي ، يتبع لنامكانة عالية ممتازة , وقد كانت هذه

الكانة فيما مفيءوالحكم فيبلاننا للاجنبي عنها تستقل

الصلحته وجلب الخير والنفوذ والثروة له ، أما الان

المنطقة ويهب المع والسود والمراد وقد أصبح الحكم في بلادنا ، يبدنا فقد أصبح علينا أن تحد أد أت عدم الكانة لانسساء بلادنا نفسونا

مجال العمل الداخلي ، وحرصاً على توجيهها لخير

محمد زكئ عيد القادر

أن تجنى ثمرات هذه الكانة لإبنساء بلابنا

ارسم في مجال السياسة العالية ، وتروة اكثر

وقدرتها على التاثر والتاثير في مسارالامور في الغارج .

يلقيه زكريا محيى السدين المعل من أجل زيادة الانساج من رئيس الوزراء والذي ميطلب ناحية . . والسمل من أجل الحد من تزايد الاستهلاك ، وتزايد السكان من على أساسه الثقة من المجلس • أن مشكلة ألاس

هو الاتحاد الاشتراكي .

سعيدسنيل

🛎 فقعت كبل هن البسمودية

والسكويت والعسراق عليوتين و ٦٠٠

الف جنيه من تصيبها في تنفيد

مقررات مجلس الملوك والرؤسساء في

اجتماع الدار البيضاء ووعدت الدول

الاخرى بدفع تصييها خلال الشسهر

من دعشق وبفهاد • وستتوسع في

الملاقات الاقتمسادية بينها وبين كل

هن الجمهورية العربية المتحدة وسوريا

أن مشكلة تزايد الاس

من أجل تحقيق الرقاهية من وتحقيق

ومشكلة الزيادة الخيفة فيعدد السكان لايمكن مواجهتها الا بالعمل المنظم ٠٠

يحدد بيان رئيس الوزراء خطوط العمسل في المرحلة القادمة وذلك عاضوه خطاب الرئيس جمال عبد على اخطارها .. ومع ذَلك فانسا لا نبلك حتى الإن خطة عمل منظمة الناصر في افتتساح الدورة والحد من تزايد السسكان .. أنما ولقد أكد عبدالناصر أهمية يجب أن توضح للشعب لاذا تدمو

الاعتماد على انفسنا وأهمية ألى الحد من آلاستهلاك ، والحد من العمل اولاو تانياواخيراوستكون زيادة السكان .. سباسة الحكومة الداخلية وجب أن توضح الاخطار التي **• سنواجها لو اسستمر عددة بهذين الخطين الاساسيين الترابد في معدلات الاسمستهلاك ، ٠٠ عمل في كل الميسادين ومعدلات نعو السكان .. حتى يتبين واعتماد على ما يمكن ان تحققه الارادة المصرية في جميسع

الشعب العبورة علىحقيقتها ، وحنى يقوم باقتى الحد من الحد من الاستهلاك ، وتنظيم النسل .. المجالات يغير اسمستثناء • أن توضيع هذه المسمورة في الدام الدام الدام المام الما فالمرحلة الجديدة ليسست استمرارا للمرحلة الماضية خطة عمل منظمة .. ومثل عددالخطة بوجوه جديدة وأشخاص جدد لايمكن أن يتيناها الا تنظيم مساس ،

ان الاتحاد الاشتراكي بتنظيماته کل شیء ۰ الواسمة ، قادر على الرمسول الى الجماعير ، وقادر على اقتاع الجماعير ان المجتمع الجديد لن يعطى مكانا قياديا الاللعاملين المتفانين ه. ومعركة التنمية هي أهم واخطر في العمل والمخلصين له فأن معادكتا ٥٠ لذلك يجب على الاتحاد الاشتراكي أن يتبني هذه المركة ، الوجوه القيـــادية يجب ان وان يُرسم خطةً كاملة تستهــــدف الدعوة الى العمل .. والدعوة الى تتغر اذا أهملت او قصرت او لم ترتفع بالعمسل الى الطاقة الحد من الاستهلاك ، والحد من ازايد السكان ، وعندما تصل هذه الدوة الانتاجية الكاملة • وعلى هدى الى الجماهي فائنا سنتصر حتما في خركة المستقبل . ، معركة التنمية

هذه الفاعدة ستوضح الحكومة سياسيتها الداخلية ٠٠ الانتاج الصناعي يجبان يكون مماثلا للانتاج العالمي ومنافسا له في السعر ومعنى هسسدا تخفيض نفقات الانتاج تخفيض التكلفة وبالتالى ضسيخط المصروفات • بل أن هذا يعني أكثر من ذلك انه يعسني ان الدولة وقد وفرت للانتساج وسائله ،لن تفرض له حماية مصطنعة ولن تعطيب اعانة صادربل أنها تريد منالانتاج الجديد اذيكون مصرى الصنع

عالمي السمعة على حد تعبير

يقال ان الحكومة ستحدد خطة

عملها في البيان القـــادم

بالتفصيل في كل نقطة حتى

وانما هي مرحلة جمديدة في

يجتمع مجلس الامة مرة

أخرى مسآء السبت القسادم

للاستماع الى بيان الحكومة

الرئيس • وسيضع بيان الحسكومة • سيتول الاستاذ عبد العظيم فهمى وزير الناخلية السابق منصب النقط فوق الحروف بالنسبة سفر الجمهورية العربية في المجر • للسياسة الاقتصادية ومحاولة • ستجرى عدة تنقلات بن رجال الحد من الاستهلاك ومواجهة السلك السياسي المصرى في الخارج . سينقل البعض الى الديوان العام ؛ زيادة السكان وللعمسل على ويعال البض الآخر الى العساش تنظيم النسل وزيادة توعيسة لبلوغه السن القانونية -الجماهير في هذا المجال ٠٠ • منتوسع المانيا الثرقية في انساء مكاتب المسداقة يشها وين وبعبارة موجزة يمكن ان الدول العربية • ستشيء عكتبا فيكل

واليمن وغيرها يتصرف العاملون على أساسها • يتتقر أن يعضر بعض القادة وحتى يعطى ممثلو ألشمسعب الروس الاحتقالات التى تقام بمناسبة ثقتهم للحكومة وهم يعملمون العيد الخامس للمه العالى في ٩ يناير المستوليات التي تنتسظرهم أجل اجتماع مجلس ادارة والملقاة على عاتقهم قبل غيرهم الهيئة العليسا الشروعات نهر الاردن باعتبار انهم نواب عن الشعب ائي يوم د ديسمبر القادم • سيعتد ملة الاجتماع في عمان ، وستعرفي تتاتجه على جنة معتلى الملوك والرؤساء المعلم والقائد -

وللكسيك ٥٠ سبتتناول هذه الباحثـان تعـديل اتفـــافات التجارة والدفع الوقعة بين البلدين وتوقيع اتفاقات جديدة للعبل بها خلال السنوات اخمس القادمة ه وعلمت و اخباد اليوم و أن الماحثان الاقتصادية مع ستتناول عددا من الوضوعات الهامة ٥٠ كما أن الكسيك مشروعات في المنطقة اخرة بيور سبعيدمنها مطحن للدقيق ومغزن الكسيكي والبقول ومركز لتوزيع اللحوم المثلجة • ومخزن آخر البدين بهد البدية • ومن التنظر إن يرتفع حجم التجارة بن البلدين بهد

صفقات استراد القمح واللرة والكبريت غلال العام السافي من المكسمك * تيعث جنة اشطة في اجتماعاتها القلامة المشروعات العسناشية في الحطة اخمسية الثانية ، قدرت الاستثمارات لهسند المشروعات ينحو ٨٢٢ مليسون جنيه بعضسها للمشروعات التى يدىء تنفيذها خلال سنوات الحطسة الاولى و والبعض الآخر للمشروعات الجديدة ه * المت جُنة الحطة في اجتماعها

المكسيك تعيض إفاتهصناعات ومراكزتورد

* تنتهى عملية وقاية الس

* وافق وزير احزانة على ا

الناجعين في اختيارات التدريب

. 🖈 تقور استياد كىيات كى

كان طابع الوقار يجمل جلـ افتتاح دورة الإنعقاد الثالثة إ

الامة ع وكانت التحية هارة ف

بالماطنة الصادقة والثقسة ا

بالسيد الرئيس جمال عبد ال ويندر أنَّ يستمع الرءُ الى جامع ، من القوة ، ومن المرا

ومن الدقة ، ومن الايمان ،

استمع اليه محلس الامة ،

واطلعها على عظمتها وفوتهافي ا

وايداعها ومجد عملها وتمنى

الريد : لان المسل المرز

عمادنا بالامس وهو همادنا ال

مباللنا ، وصلابتها ، وأن ا

اتها مستمدة من روح الثور

النبيلة تقواتنا الباسلة في الر

وقد نقالرئيس ناقوس ال

وان الرء ليشعر بالزهو

إ المزة والكرامة ، وهو أحد

اً التي لاعسداد لها والتي جه

جمهوريتنا الاشتراكية مثلا

الصفيد الدولي .. اسغا على أن هذا الكان

أ لايتسع الا لذكر لمحة من خط

أحمد الصاوي ه

🛊 ستصدر الى أوربا ه

🛊 يىسافر اڭ عامل م

ومورا يد ١٠٠ الف جنية است

ولسنة الى المراق والاردن لا

المشروعيات التي تقبوم الجما

الدرية بتنفيذها هناك ابتداه

بالشركة الشرقية للكتان

التحقيق مع موز

تبين أن التحقيق الذي اج

التمركة الشرقية للكشبان وا

اجسرى بواسطة الرقابة الاد

احسد موظفى الشركة نظير

رشاوی من أحمد الموردين با

وليس محيحا ان مناك ا-

قيمتها ٤٠ الف جنية في الث

كما أنه لا صحة لما تشر عن

صلة بني كبار الوطفين والمود

چنیها ، علی فترات مختلفة

مارس القادم -

] الرئيسي ..

سرهـــا ازل امس ،

الداخلية والخارجي

فاتدها وراتدها ...

الجمهورية

من السيول خالل ٢ أشهر وت

٠ الف جنيه ٠

تعدما الوزارة •

احتماجات السوق

في المنطقية الحسرة بيورس

تجرى في القاهرة خلال الايام القائمة مباحثات افتصادية

هلمة بين الجمهودية العربية المتحدة وكل من الاتحاد السوفيق

لقطباع الزراعة والرى في الخطبة لبحض الواد الانتاجية حتى تصل الى مراكز الاستهلاك في للواعبة المحددة . * يبعث مجلس الوذراء في جنساعه القادم يعض متروعات

الماض يعث الاستثمارات المخصصة

التوانين التي أتمت دزارة المسطل * تعرس اجاسة العربية اقتراحا تنست به الجمهورية العربيسة لانشاه مكتب للبحوث الاجتماعية والرياضمية الخاصة بالشباب العربي * * علامة كفر التميخ

توزيم أراض الاوقاف على الاحمالي لبناء المساكن على أن يبعا البناء خلال شهرين • أعتب الجلس ٢٥ الف جنيه ليناء مساكن شعبية * ستزود المانيا الشرقية مركز التعاون الثقافي في القسامرة ببعض وسائل جوته من المنسارات العربية القديمة والراجم باللغة العربية العوهاني

* ينتظر أن يصل انساج حقل

بكر الى أكثر من مليسون متر مكتب الى أكثر من ٣ ألاف متر مكسب ٠ انشئت جمية للتغافة الإفريقية رئاسة عبد العزيز اسحق وكيل الادارة الافريقية بوذارة اشارجية . * تم التعاقد مع احدى الشركات مازوت تصدر على شمحنات شمهرية

خسلال الغترة من ينسناير الى أبريل * مستقوم وذارة التموين باتشاء قسم جديد يتبسع الارشساد التمويني وتكون مهبت تعريف وبات البيوت بالسلم واعسداد ميزائيسات تقديرية

* يفتتح احمد كمال أبو الفتوح محمافظ القليوبية

٦ وحدات ريفية • تخدم هذه الوحدات آكث من 12 الف آكثر من ١٠ الف مواطئ • وبلغت تكاليفها ٦٠ الف

🖈 طلب الدكتسبود نزيه ضيف وزير اخزالة موافاته كل يوم سبت يتقرير عما تم تنفيذه من أعسال في كل أجهز الوزار * وصلت جميع كميات مسققة القسح الروسي الأخبرة ٠٠ دخلت مخازن وزارة التسوين ٠٠ تقدر قيمتها

يد ٧ ملايين من الجنيهات -🖈 وصلت بالطسائرة الاجهسزة الخامة بالساعة الساطقة ٥٠ مسيتم تشنغيل حفد الساعة خبلاك يضبعة

* تفتقع شركة بيع المسنوعات ٠٠ يصل بذلك عسد قروع الشركة في أنحاء الجمهورية الى ٥٨ قرعا •

أسابيع قادمة

المصرية قرعا جديدا في المنصورة غدا

عن وجود صفقات ومبية عقده

تأسف سفارة جهورية بولندا الشعب فالقاهق إذ تعان شيأ العناء حقل العشاء الذى كان سيقيم الرئيس البولند

غدًا الاحد ١٨ توفيم ١٦٥. وذلك بسبب المداد الذى اعلنته المهورية العربة المتعاة عناست

الميزالكوية المتابق .

ادوارد أوحناب بتكربيمًا للرشيس جتمال عبدالنامد

وهناة الشيخ عبدالله السالم الصبار

اشترد الطلب على منتجاننا في ليلاد العربي بروفرنسا ودول غرب افريقيا تطلب سلع عريبيت

صرح مصدر صناعي مسئول لاخبار اليوم انه من المتوقع ان تقفر ازقام صادراتنا الى الخارج مسوالي ١١٠ ملاين جنيه استرليني ، ستصدر مصانعت الثلاجات واجهزة تكييف الهواء والسراديو والاثاثات المعدنيسة والاسمنت والسسجائر والفسؤل الرفيع والسكر والبنزين

> الجنيهات وذلك بالنسبة للعام القادم ١٩٦٥ - ١٩٦٦ ، يدرس الدكتــور

تنظيم حديد لكاتبنا السياصة

وس الآن خطة مخذبدة لمصل اجتماعات متوالية مع السنوان في وزارات السياحة والإرشاد القومي تصدر التنظيمات الجديدة في نهاية

بنسوريا والشركات البريطانية اعلن وزير العناعة ان التاحيل قصد به التوسل ال الفاق عل تقط معمنة

مدينةنصر بالاسكندرية

بدأ توزيع الدفعة الاولى من شقق

هيئة البريد تحتفل تعبدها المثوي

تاير القادم بالميسه الثوى للطابع العري . تصدر ثلاثة طوابع ويطاقة أول طَّابِسِين صندا في عام ١٨٦٦ ... سيقام أيضًا معرض دولي تشترك فيه ١٠٢ دولة بطوابعها الثادرة .

عشاد فجو شروق ق ت ق ت ق ت القامرة : ۱۰٦/٢٠ ١٥/١٠ -١٠٦/٢٠

اشتد الطلب على مسجاننا في السلاد القربيسة . من بين الدول التي تطلب متنجساتنا الأن المجر وفرنسا وبريطانيا وايطأليا واستبانيا ودول غرب وعدد من الدول الاخرى . تقرد التوسعفي تصدير السلع الصناعية

أمر الكويت يستقبل الوفود العربية استقبل الأمر مباح السالم الصباح أمر الكويت أمس الوقود العربية التي تستعمت الن الكويت للتترية في وفاة شقيقه الأمر أفراحل

خلال الايام القليلة القاصة لناقشة الترسع في التصدير للخارج أمير الشارقة يزور العراق والأردن مع غمل اعتبار خاص للبلادالتي تربطنا اتفاقيات تخفيض جمركية كالبلاد

سأسها عقد اتفاقات ثنائية مع يحس تخصيص إمليق جنيالسلعالكمالة التيسمع باستيادها مصنوعة لتكملتها في الخسسارج في المصانع العلليسسة وتسويقها عالميا للاستفادة من فروق القيمة المضافة أو

ابراهيم راشد

تعديلات في الثلاجة ٦ قدم قبل تصديرها

تى عنم الايام ألمانيا الشرقية والمجر

تقرر تعديل موامنقات بعض أتواع تعديلات على باب الثلاحة ٦ المديلات على ياب الثلاحة ٦ قلم وستصنع قاعدتها من القورمايكا وذلك بعد شدة الاقيال طيها ق بعض النول الانرجية والاوربية .

مصانعنا تنتج

محرك السيارة ١٥٠٠ مصائمنا ستنتج محرى السيارة نمر ١٩٠٠ ومعركات الاوتوبيس والديزل وسيارات الثقل • تم الاتفاق مع شركتي فيات العالمية وروتيز الالسانية لافعة سيارة في آخر العلم القادم • تبحث الثركة أيفسا تجميع سيارات تعر

الشعب اليمنى حريص على مكاسب الثورة أعلن القريق حسن العمسري وتيس وذناه اليمن أن حكسومة

الثورة والشعب اليمنى سيواصلان كفساحهما عن أجسل الدفاع عن مكاسب اليمن الشورية • • وقال الفريق العبرى في خطساب القاه فيمدينة حجة واذاعه داديو صنعاء الاعتباد دغية شعب اليمن ومصاخه في الدفاع عن النظام الجمهوري... وآذاع راديو صنعاه أمس يرقيسات. تاييد من جميع انحاء البسلاد الى أعضاء مؤتمر حرض تعلن مسائدة الشعب للمكاسب الجمهبورية في

جهاز المحاسبات يتحول الى ادارة فعالة

سبات ، بعسد غد ملسلة الاجتماعات الاسبوعية مع دؤسساء شمب الأدارة الركزية للرقابة على الهشسان والوسسات العامة ووحدات التماع العام للوقوف على متساكل العمل وتلكيلها

اغلاق وغاز الاسكندرية لسوء الاحوال الجوية السغن وقد غادرت الميتاء الباخرتان بوبى البونائية وهوج كين النرويجية على مسولية قبطان كل منهما .

> لن نستورد أذرة هذا العام

١٠ ملايين جنيه

نهاية الموسم الزواعي القسادم من استصلاح ٨٠ الف قدان لزراعتها بالغواكه والخفر وتسمديرها الى الاسواق العالمية .

والكرافتات وآلات التصوير والزهبور الصناعية وسوف تستورد السلم من دول

اعداد الكشوف الخاصة بالسلع الكمالية التي للشركات التجارية باسترادها مرح مصدر مسئول ، لاخسار

اليوم عال البلغ المقترح تخصيصه لاستراد هذه السلعحوالي نصف

مليون جنيه في يبدأ وصولهذه السلع مع بداية العام الجديد

التجميل والروائح العلسسرية وملابس السيدات وينض الاقمشة الصوفيةوادوات الترفيه كاجهزة الريكوردد ولعب الاطال والساكولات المطوطة واطلسم المستى والكريستال واقلام الحير وماكينسات العلاقة واخلاطات والعصارات والساعات

سأر اليوم ، إن السلع الكمالية التي ستستورد تتضمن ادوات

الاتفاقيات ودول العملات الحرة .. فبثلا الكريستال سوف يستورد من يعقد حسين الشسافعي نائب دئيس تشيكوسلوقاكيا ولمب الاطفال من اليابان وأدوات التجميل من باريس. وسيتحدثهن بيعملمالسلمللستهلك بما يتناسب مع الاسعار العالية لهاتى الاسواق • وسوف تحدد نسبة ربح مينة للمستورد والموزع • • وتختلف

لن تستورد أذرة هــــتا العام عن الاسواق الخارجية قال الصاوى خليل رئيس الشركة التجارية الاقتصادية أن محسول الاذرة مسقا العسام يكفى الاستهلاك المحل .

ميزانية مشروعمريوط بلفت ميزائية مشروع تجفيفجميرة مريوط ١٠ ملاين جنيه ، ينتمي في

توحيد القواتين

الضريبية

مع العراق والصطلحات الخامة بالتشريمسات ألضريبية والعقارية بين الجمهسورية العربية المتحدة والعراق. أستعرض نتائج الدراسسات التي جرت في القاهرة ويفداد على مجلس الموحدة

وسينخل الفرق بين سعر الاستيراد

ومسعر البيع غزائة الدولة يدلا من

دخوله چيوب للهدرين في الماخل

وشركات القطاع العام في القساهرة

والاسكندرية وفي عرامم المحافظات ويجرى الان بعث اقتراحات عامة

الراقبة عمليات بيع هذه السلع حتى الارتصال عليها الا الستهلك الحقيقي

وحتى لاتخلق سوق سوداه جديدة

ومن بين الاقتراحات المقدمة أن يتم

البيع بواسطة البطاقات الشخصية

* وجم توزيسهاس

على المغربي

م تعقد الامانة العامة للاتحاد الاشتراكي

العربي اجتماعات هامة يراسها الرئيس جمال

عبد الناصر لبحث خطة العمل السياسي في

الرحلة القادمة وذلك بعد استكمال التنظيمات

م يصدر هـنا الاسـبوع قرار بتعيين

* تصدر قريبا في وزارة الغزانة حركة

ترقيات بين مديري العموم الى درجة وكيل

وزارة . ويترك عدد من وكلاء وزارة الخزانة

الحاليين مناصبهم الى وظائف أخرى .

الدكتور عزالدين فريد وكيلا لوزارة الثقافة

الجديدة للاتصاد الاشتراكي .

وزير الثقافة يسافر الى باريس

وري الثقافة في الاسبوع القادم الى باريس لحضور اجتماعات ه آثار النوبة . تستفرق رحلة الوزير

الكتسالتنفيذي للقاهرة يلتقي بالجهاهير في حلوان

يعقد اجتماع بين الكتب التنفيذي الاجتماع اسلوب المسل السيامي داخل قسم حلوان 6 سيعقد الاجتماع في السائمة مسسنة اليوم بنادي الاسمنت يحلوان .

سلع بـ ٥٠ الف جنيه للسوق الحرة ببورسعيد استوردت المؤسسة الاستهلاكية المامة سيلما للسيرق الحرة في ېور سعيد په ،ه الف جنيه ،

مظاهرات في غنيا

الطلبة والعمال في كوناكري اليسدا للرئيس أحمه مسيكوتورى والعزب النهيقراطي في غينيا طالب التظاهرون بانزال العقوبات بالشستركي بالؤامرة الاخرة ضد حكمة غينا " الاخيرة ضد حكومة غشا

لايحمل شخص واحد على اكثر من تستنكر المؤامرةضه سيكوتورى

_ كوناكرى : وكالات الانباء _

● اتفق السفراء الافريقيون في

القاعرة على تقليد جديد يمكنهم من تبادل الرأى فيما بينهم بسفةمته في قشاياً يلادهم ، وهو اجتماعهم

حول مائدة العشاء عند كل واحد

منهم أسبوعيا ، وقد اجتسوا يوم

الخميس الماضي في منزل محمودًا الخوجة سقير لبيا

€ ستبرق الجلمعة العربية الى الدول الاعضاء يما تلقته من مكتبها

في بون من أن مراسيلي الصحف الألمانية في البلاد العربية برسلون

الى صحفهم اخبارا غر صحيحة من

بريطانيا فيما كانت تقدره من وراه

أنساع حركة الاعتقالات والاضطبادات

ق عدن في القضاء على حركة التحرير

في الجنوب المحتل قد باءت بالفشل

بل أن ما قامت به بريطانيا قد زاد

مَنْ عَنْف حركة أَلْسَحُرُيْرٍ فَي الجِنُوبِ

الحتمل بل اصبح كل مواطن الآن

يتهض بواجبه في معركة التحريرالتي

💿 صيبداً في السالم العربي ، وفي

جميع دور السينما بالعالم مرض فيلمين انتجتهما الجاسمة البربية من

فلسطين ، والجامة العربية أ.ه

البلاد العربية

في الجامعة العربية وان يعقدالاجتماع في الاسبوع التالث من شهر ديسمبر

انقضي اكثر من شهرين منذان اصدر مؤتمر القمة العسريي الثالث فراداته التاريخيسة في مدينة الدار البيضاء • • فماذاتم تنفيله من هاله القرارات حتى الآن ٠٠ ؟ تجيب الصادر السيستولة بالجامعة العربية على هذا السؤال

أجراءات التحويل للمبالغ التيقروها مؤتمر القمة الثالث والتي تبلغ حوالي ١٢ مُليون جنيه والتي يچپ أن تدثمها في أول يثاير القادم • ى ويقول الدكتور سيد توفل الاسي العام المساعد الشنون السياسية ؟ أن تيسام الدول المربية باداء

● أقرحت حكومة الكويت ان بكون أول اجتماع لمجلس الجامعة

أسترليني وسوريا التي دنعت هد؟ وقد بدأت الدول العربية فاتخاذ

التزاماتها ألتى تقررت في مؤثمرات القمة ، لبدل على مقاهر التعاون بيثها في مختلف البادين ، وعلى أن ألعمل العربى قد دخل مرحلة حاسمة في تحرير فلسطين

العربية على مستوى ونراء الشئون المالية لوضع نظام المحاسبة والراقبة

أما بالنسبة للقسم الم ستعرض مقترحاته مع مقترحات آما الالتوامات المالية ، فقد قامت

بالنسسبة لمياه نهر الاردن نمت الوافقة على العمل في مشروع سد الخيبة ، وبدأ العمل فيه فعلا هذا الشهر ، وبدأ العمل في تعلية قناة الفور الشرقية ، بعد أن أعطى الاذن للمقاول بالعمل فورا وبالنسبة لليرنامج الزمثى للعمل في مشروعات استغلال مياه تهرالاردن فقد وضمت حكومة الاردن مشروعا

لهذا البرنامج فيما يختص بالشروعات الواقعة في أواضبها والذي يدا العمل فيها من أول يتاير القادم ٤ وتتضمن هذه الشروعات مقترحات تقفى بانتهاء الممل في جميع أقسام المتروعات في ينساير هام ١٩٦٧ 6 وسيعرض هذا المثروع على مجلس مياه تهر الاردن يوم ٧ ديسمبرالقادم للمواققة عليه

لبنان للبحث في اجتماع ٧ ديسمبر ، والذى ميشتراد قيه ممثل للقيادة العربية الموحدة 6 وممثلون للجهات المسكرية في صوريا والاردن ولبنان أكثر الدول العربية مدفع ما عليها حتى آخر اكتوبر ألاضي ، وكانت آخر هذه الدول هي السعودية التي دنمت مليونا و ١٤١ الف چنيــه



• بالقاهرة ٢٣ شارع ٢٦ أبوليو . وبعيدان البنية الخضراء : امام مصلحة البريد . وقرب وزارة الاوقاف : ناصية شمارعي صبرى أبو علم وجواد

• بهصر الجديدة ٢٩ شارع الاهرام - أمام سينها نورماندي وبالاسكندزية طريق الحربة (فؤاد سابقا) - امام سينما ديو و وطنطا ميدان الجمهورية ، بالدور الثاني من ميني سينها اوبرا

نفدت الخمسون معوعة من : دائرة المعارف البريطانية طبعة ١٩٦٤ التى وردت مندشهر. واليوم وردس خمسون مجموعة جدياة طبعة ١٩٦٥ ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA رجاء الانصال بالدارتليقون -٧٥٢٦ (مياستر)

الْقَاهَرَةِ : ١١٩ كُونِينَ النِل - و٩ شَاجِ كامل دلدق النَّمالة - وهـ ا شاج شبل - وبران الرق زرينب الاسكندوية : ٤٢ شنع معدفلول - و؟ ميزك التحد النشية - أمسوط ، تنابع مثل السين السيرطي تؤكيلات في جميع المحافظات والمسدن الكبرى وفي أشخساء الصائم العسوف

القلب النسابض لافريقيسسا والعسرب

وصلت الى ١٩٦٠ ٪ عام ١٩٦٤ •

توفير السلع والخدمات
 ولا ينظر الى منه الزيادة المترتبة

في عدد السكان كزيادة فحسب بل

ينظر اليها على أنهما تعشل مجموع المستهلكين الذين يجب أن نوفر لهم

السلع والخنمات وللومنول الى هنا یری اخبراء آن من المحتسم زیادة الانتاج السنوی بعدلات تکنی اشباع

الاعداد الجديدة من تلك القرة البشرية

وقد تبين من التفارير التي وضعت

عن الخطبة الحبسية الاولى انه أسنكن

التغلب على النسو الطرد في عسد

التي نفلت في قطاعات المس

والزراعة والتجمسارة وغم

السكان بهذا العدد الضخم مزالمشروعات

وأحرز معدل الزيادة في الدخل تفوقا

على معدل الزيادة في السبكان خبلال

ني ظل العسيامة الاشتراكية التي

تهدف الى عبدالة التوزيم • وتراجع الآن الملة الحسية الثانية على أساس

• زيادة الانتاج

سكان القاهرة

وقد أومى مؤتمر الانتاج بجمل القامرة مدينة مقفلة من حيث اقامة

سكان القاهرة قد وصل في هذا العام

الى نحو اربسة ملايين تسبسة بزيادة

-١٩٦٠ ــ ١٩٦١ وليست الزيادة

مسكانها في منا المنام الى مليون

و ١٧٤ الف نسبة بزيادة ٢٣٠ الف

مساهمةالاتحاد الاشتراكي

وقسد اعتملت الدولة مليون جنيه

في حسادا العام للتوميع في حسالات

الترعية لتنظيم الاسرة وتوجيه اهتمام

المواطنين الى ومسائل منع الحيل ه

ويراء الأجنيار

و ملايين زيادة

واخبراء يتنبأون بأن عدد السكان

الذي أجرى عام ١٩٦٠ والذي أطهر

رما سجله هما التحليل ايضها من

الوعن المسحى وما يسقل من جهرد

وقائية على للستوى للحلى والعالى .

اذ كائت نسبة الوئيسات ٧٧٣ عام

١٩٢٧ الخلفت الى ١٥١٥ عام ١٩٤٧

مكتب السيد زكريا محيى الدين رئيس الجسسلس الاعلى

اقتصب ادين وعلماء اجتمياع واحسائين عن تنبسؤاتهم بما

ينتظر ان يَكُونَ عليه عددالسكانُّ خلال السُّنوات الخُمسُ القَّادُمة

معتمدين في ذلك على الدراسات التي تمت في الماضي تم تحليل هله الدراسات على ضوء عادات الشعب وتقالينه وسوف يعرض

كل هذا على المجلس الاعلى لتنظيم الاسرة في اجتماعاته القادمة بعد

ان تتولى آمانته العامة تنسيقها واستخلاص النتائج منهـــا ، النتائج التي يقوم عليها الحسل الحاسم لشكلة تضخم السكان .

الاسرة تحمل الصيورة التىرسمها خبراء علم الس

अस्ति किया हिला है।



ظهر فسريقالترسانة دون مستواه ٠

هذا الشوط مبنا تقيلا بسبب هجمات الترسانة المتلاحة

« ليستون » الشرير جمـ

ولویس _ ونانی ۱۱ . حتی

عرض ((كمنطى كلاي)) فته

يكن فلن يصل الى مستوى البطل

العالى الفرنسي « كاربنتييه » أمام تكتيك النفط « بونيتر » . وفالوا :

ان تکتیك «نانی ــ دمېسي ــ لویس»

(ا جونسون ـ وجيفرس ـ وفيتزمونر

ولانجفورد)) وغيرهم منجبابرة الكم

الاولين وعلى راسهم ((سوليفان)) الذين هزوا منساعر الناس يقوة

الرياضة حين يواجهون بمقارنة دورة

ه؛ دقيقة ، فاذا الجمهور يواتن بين

الا أن القيم الرياضية ما تزال فنظر

اغلية التأس تحتاج الى مزيد من

الجهد لترجيح العرق على الدم ..

السوداء أنه مركز للابحاث ، وليس

مصنعا للانتاج الواسع كما قال الخبير

الاثنين في النخل . وهل معنى

أجسامهم واحتمالها ، وكانوا

تكتيبك الدم الراق . ويعجب

الفريقان بطريقة ٤-٢-٤ • هاجم الترسانة منسل اللحظة الاولى

بطاهره البراء الشديد الذي لم تشهد بورسميد له مثيلا هذا العام . ، كان

أَلْهُواءً بِمِثَابَةً فَرِيقٌ ثَالِتَ يُوجُهُ سِيرُ اللَّمَبِ فِي اللَّمَبِ .. تحم

فاذ المصرى على الترسسانة ١/صفر٠٠ كانت نتيجة الشوط الاول التعادل دون اعداف ٠٠

الترسانة - أن يعلاً مطقة الوسيط

المصرى المجهد تمريرات حطية -

الاول بسيب الهسواء الشديد الذي

يساعد الترسانة على مضاعفة الضغط

على مرماه ٠٠ هاب اكترسانة طبوال

بدأ المرى الشوط الثاني بحالة

سنوية مرتفعة لمظاهرة الهواء التسديد

برز عبد الرؤوف ، واستطاع أن يملأ

شاهين واستطاعا فعلا أن يشالا حركته

ازدادت سرعة المساراة ٤ ولم

يخفف العبء عن خط الدفاع الذي

ے بعد تصف

بدأ التعب يظهر عليه بعد نصف ساعة من بداية هذا الشوط - ،

اختفی السادلی ، ومصطفی ریاش

ف الدنيقة ٢٤ من السوط الثاني

مرد عبد الرؤوف كسرة بينية الى

شاهين اللي جنح بالكرة الى البعين

أستقبلها عبادى الجناح الإسر مباشرة يرأسه أدمسية قوية إلى يسار

يستطع خط هجوم النرس

هذا الشوط الاعتماد على الثماذلي

ومصطفى ربانس ، دون الجناحين

الشوط الثاني:

-وط الاول بأكم-سله · · وسيط المصرى على معظم فترات الشوط الثّاني · · كانت الباراة

سجل عبادي هدف الفودُ للمصرى قبل نهاية المياراة بثلاث دقائق • • سيطرت الترب

فاز الزمالك على الاستماعيلي٤/١٠ كانت تتيجة الث الاول ١/٢ - احرز الاحسداف حمادة امام للزمالك في الدقيقة ٣ * ثم تعادل الأسسماعيل في النقيقة ٨ بهدف احرزه يكن في سرماء - تقسدم الزمالك في الدقيقسة ٢٠ يهدف احسرزه الجوهري • واضاف عمر الشورالهاف الثالث في الدقيقة ٣٠ • الشوط الثاني احرز يكن حسدف الزمالك الرابسع في

أو الماراته القادمة مع الانترناسيوناليق الاسبوع القادم ..

مستوى الماراة:

الزمالك يتوقع هذا الفوز الكبير على منافشه العثية الاسماعيلي المند من الإجداف ء خاصة إن أهداف الزمالك الثلاثة الأولى بالعاب جميلة مرسومة فلهرت خلالها فاعلية نسد الطريق آمام مهاجمي الاسماعيني

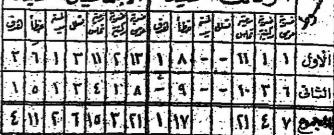
كادت تؤدى الى أهداف سهله ، لولا والهدف الذي دخل مرمي بندف احرزه يكن ق الهدف الذي تسبب فيه بهدف رفع يه رسيد الزمالك .. بالغاصد مسطقى في تصرفاته الثيرة حتى استحق الإنذار الذي ناله - أن هناك طرفا كنيرة لاضاعة الوقت دون النحب والأستقراز استار احبد دفستوجلال برجولتهما والاداء السسطيم العالوب

امثار شوقى بحسن أداله وقوة کان اثل مستری من خط وسسط

خط الهجوم واحرز الانة اهداف جبيلة ومرسومة تحركوا ماستنرار وتبادلوا المراكز لم يلتزم الجناحان قاروق والجوهري يد كريهما بل تحركا كما اللغني طريقا ع ٢] كلخلف والأمام والداخسل والحارج ومما أربك دفاع الاسماعيلي تقدم به الزمالك ۱/۲ - نجسركات عنر النور وحيادة كانت مصادر قرع دائم ليني دروش . - كان قاروق

ق ثلاثة أهداف للزمالك . ولكنه لا يتحمل وحده عنيد الهزيمة .. يل بساركه في ذلك الظهران ميد العزيز صالح وحودة ، لافتقارهما ألى الرقابة وحسن التفطية ، وهي من وأجبات خط الظهسر الاسساسية ، حاول الاسماعيلي أن يلمب بطريقة إسلاما برجوع يسرى طربوش مع خط الظهرة أ ورجوع شحتة الى خط الوسط مع السفا . ولكن اللاميين لم يستطيعوا تنفيذ الطريقة كما يجب ، فمسادوا الى طريقة الظهير الثالث العادية . - العربي اشترك في هذه البناراة على في استعداد ، نظير بحالة سيئة . حاول في نهاية المباراة أن يظهر بالعاب

المساولة - في ارقام



بعديت فاعليرهجوم الاسماعيلى مفضل تغطيت وفاع الزمالك

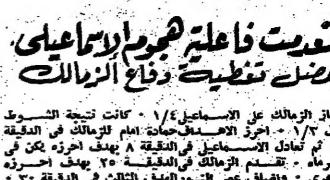
بازة ومشرفة للزمالانسواء لتصدره قبة الدودي دون منازع

لامبو الغريقين بقوة حتى أنهايتها ... وأن امتاز الزمالك بالفاطنية وجسين التحرك الطولى والعرضي في الجاه الاسماعيلي ، في الوقت الذي لجأ فيه لاعبو الاستماعيلي إلى اللمب بلا خطورة تَذكر على مرمى الزمالك-حاول لاعبو الاستماعيلي تعيير حاوس المرمى بعد الهدف الرابع للزمالكولكن الدرب كوفاتش رقض تغيسيره حتى لا يغفده الثقة في نفسه ويشتمي مشاعة وكان قراد المندب حكيما ... أن يعمل شيئا جديدا ، الطب اهرة الحديدة الحديرة بالتسجيل مستدم الماحمين أمام الرمي-أخرز الزمالك من جميع القرس التي

كيف فاز الزمالك

بدل حط الهجوم مجبودا كيرا واحرز الجوهرى الهدف الهام اللي

اخطأ ميمي درويش التقدير فتسيب



فريقه يحتساج الى المجدود المتمر

م يؤد التلاش مد النزيز مسالح

ومينى درويش وحرده وأجبائهم في

مننى درويش في الهسدق الاول .

وكان الجوهزى أسرع من ميميدويش

في الهدف الثاني . واشترك ميمي

الى الخشونة بلا داع . لم

مجموعة الوسط

ببعبية والدة ، أف

الغراغ الكنير الذي تركه

فرد الجوهري كرة عالية الى حمادة.

اراحها لممر النور برأسه . فاعادها عمر بكل الزان اليه خلف ميميدرويش

حمادة بقوة داخل الراوية

• هدف الإسماعيلي : في الدقيقة

٨ .. اشترك جلال مع شاهين فيكرة تعبت إلى الزو . رفعها عرضية فلم

يقطمها احمد مصطفي او احمد رفعته لتضرب في القسائم البقيد وترتد من

ركية يكن الى الرمي ، وهو يحاول

. الهدف الثاني للزمالك : في

الدقيقة من .. ومن هجمة متتقمة

للزمالك لعب فاروق السكرة بيسراه

للداخيل على يمن ميمي درويش

· lailel

حاول سيل بعير ان يجيد، ولكنه لم يصلُ بعد الى مستتواه المسبألي اللي يسمع باشتراكة في أكثر من ساراة . قطع الكثير من بعريراته لانه اختار الطريق الزدحم ، ولم يجاول فنح اللعب ق فراغات العيدوللجناحين المابه وتسميمه على مثابعة الكرة، رائب شحتة وسط الملب ، فأفسه كنرا من العبياب مثلت الوسيسط للاسماميلي : شختة والعربي وسيا حامد . ما نزال تنقصه ميزة صابع الإلمان دى التمريرات الحسساسة الغطرة ، اداء خط الوسط كمجموعة

نجر الياراة ، وكان السبب الماشق في الهدفين الثاني والثالث ، لماذا انهزم الاسماعيلي

وجد المربى تقسه تابها في الامام في مركز لم يتعوده مد وأعتقد أن

انقض عليها الجوهرى ولعيها قوية بيسراه داخل الزاوية اليمني .

.. تابعت ﴿ أَخِبار الرياضة والشياع)كل تعركاته وتعرفاته في الياراة .

باستمرار اللهب . باستون المراجعية بنه استه ويعمر العسامي وبميماطية المرامي وبميماطية المرامي وبميماطية المراجعية تريض قسمياطي بالمستشفى الكرة مه في تهساية الشوطين الاولى الإمري وطالبات للهد العالى للنعريض

الناني .. أحسد دنت وشوقي من الراهيم عبدالفتاح الزمالك للخشونة .. ومين دروش الراهيم عبدالفتاح والسقا من الاسماعيلي لامتراضهما على الشعشماعي قرار لملي تنديل .. وأنكر أحسد مصطفى لمَّا لباطأ أنَّ لعب ضربة المرمى عَيْجُ رغم استعجاله بالصفارة أكثر من مرة

م من نديل من حدد المؤالدكتور ابراهيم بدران من أن يكن هو اللي أحرق الهسدف العراج النفر لندخ السليتين وحسن

ولفت نظر تبيل نصير لخطأ شهدي

رنع حين سيد احد رايته شراع المؤسسة العلاصة لحافظة القاهرة يسى الرابة ، ولم يعسب تنديل النسلل -، وهو تعرف صحيحة النديل النسلل -، وهو تعرف صحيحة

رام حسن مسيد حامد ؟ ثم است؟ الكرة أمد مدانس الزبالك قبل أن فسيتسنفي دار السفاء بلكن على تنديل المفارة - اخفش يعلن الستشفي للتركات والهيئات بعدي عدر الدائمة ، ولم يعتسب ملى والجمهور أنه قد افتتح الفترة السائية للعيادة الخارجية بعد الظهر عن ٧:٧ مماء تعلاج جميع

عبساء المجيد نعمال الماصراس - الكشف ١٠ قروش

بعد الهسدف الثالث • • مرسى حارس الرمي ادتكر بيديه على الارض • • وحودة جلس يندب

وميمي درويش ينظر الي الس



اين ميمي درويش ظهير ثالث الاسماعيل ؟ • • الكرة على قدم عمسد النود أمام المسرمي • الهدف الأول : في الدقيقة ٢ وبجواره حمادة ٠٠ ومعهما حودة ٠٠ واعامهما موسى الخارس دافعاً يديه "تصوير محمد رشوان، .. ويعيد ضغف مستمر للزمالك ،

ناهد صيرى

إستلب قلوب كل من شاهدها في انحاء

البلاد الاوروبية وغيرها . أد يسر مؤسسة عرابي أن تقدم لهسا الشسسكر خالص تعاونها باشتراكها في

"لإوثتبنى له عبرا مديدا سعيدا

*** مدارس بركة الفيل باخلمية

حسني العقاد

الشعشاعي

قارىءالسجدالزينبىت ١٤٥٥٠٠

وهزهان درويش بالطيران العربية تشكر

النجية التي استطاعت بفنها الرفيع ان

منطقة ألجزاء الذى لعيها تحـ الرمى . أشسترك ميمى درويش مع مرسى حارس الرحي في رد الــــ لعمر النور على يعسد ١ ياردات ، و فوضعها بسهولة في المرمي الخالي. في المعلى المالك : في المعلق 1 من الشوط الثاني . . .

مرر شوقی من وسسط اللعب كرة عرضية الى يكن التقدم فجرب حظ في تسديدها من بعد ٤٠ باردة لتاخلية مسارها الى زاوية الرمى البعيدة من يُ تحت بدى حارس مرمى الاسماعيلي. نود الدائي

الوسم الماضي بمهرجان التجوم على مسرح المروبول والتي لالت به تجساحا منفطع قات مباراة الزمالك والاستحاعيلي امن أول مباراة بعكمها المهست على التلكيد وحتى تلتتي قريبا بعمهورها فتديل في القاهرة وبكون الزمالك أحداد مبدرة الزمالك والقناة في المبيد على هنا المرح في سهرات ليال اخر موسسم ١٩٦٢/١٢ .. أدى عسلي المبراة بامتياز ونجح في المرتها بشكل الريضان ترجو لها افارة المؤسسة الحيب تمنى أن يكون عليه كل الحكام .. لم تقسم الشجاعة ولا المقطة ولا العزم التمنيات . جِمدارس رفاعة الطهطاوي الاعدادية

ير أطلق على فنديل صفارة البداية يعد أن أشار حسنى عولى العكس ... واحتسب الكرة ضربة مرمى الزمالك الله تهنىء مديرها الاستاذ حسني العقاد السَّاعَةُ الشَّمَالَةُ وَلَا دَفَاتَقَ مِنْ وَيَدَّا السَّاعَةُ الشَّمَالَةُ وَلَا يَعْقُ الرَّاعِةِ المَامَاءُ وليست شرية وكنة ضده كما اعار فيسلامة الوسول من الزيارة الرجيب ير أول حطا في الماراة في الدقيقية حسن سيد احمد في الدتيقة ١٨ لغت على قنديل نظر السقا قي الاولى ٠٠ كرة مستركة شرب قيمسا السقا لامب الاسماعيلن حماده أمام لاعب الزمالك .. بعدها مباشرة خطا الان من أمرد ضد جلال ظهير الزمالك بر أول خطأ احسب ضد الزمالك الدنيقة ٢٠ ١٤ أمسك الكرة بيده ٠٠٠ أ ثم لفت نظر رافت ادارى الزمالك لمائد حقدم باسمى تباتيما الى الاسستذ اقترب من الغيط ليتحسدث الى المحمد الم حسن حلى ادارى الزمالك أيماد من لمودته بالسلامة من الزيارة الرجبية وموا المطرى والبرقال داخل المدب **

يعد الهدق الثالث . يُعد رسرواية الطهطاوى الإعدادية لا في الدثيقة ٢٢ ترك على تنديل تعتدم ما خلص تهانيها القلبة الى فاروق جناح الزمالك يسدد قليفة المستاد مسمى تسعواوى الاستاد حديد العالم الايس سائرة ولفت الاستاد حسمى تسعواوى تطريع العالم المربر صالع الى معاولته المديدة المربر صالع الى معاولته المديدة الم ق الدِقيقة ٤ .. بعد الهدف الول ماثرة . فرية من أحمسه رفت للسند حامد . ، ثم خطأ من تنوتي فسند منيد حامد أيضا ٤ وخطأ من

الجوهري ضد حوده ير تلقى حوده المت تظر ، حين أبعد الكرة ظيلا من خط التماس ، نظر عبد الدريز سالع الى محاولته المودنه بالسلامة من الزيارة الرجيبة مرتلة فاروق وهو يسدد القليفة ، ا بعد أن فرق أن رمية التماس لمنالح عله فاروق وهو يستد القديمة ... * في الدقيقة ٤٠ أشار حسن سيليًّا حسني السطوحي يحيدات الذي من الزمالك . . . x أحس على قنديل في الدقيقية أحمد بتسال شحته وأشار على تنديل أعليه بنصة اشفاء ويشكر التطساس

١٦. حين لم يعتسب ضربة جزاه لمالح الزمالك عسمين شزيت الكرة يد طربوش داخل منطقة الجزاء و، أواد طربوش أن يعد بده حتى لا تصطدم الكرة بها ٠٠ صب لن النكرة ترط لاحتساب النبال.

ير اخطف على تنديل مع حامسلي الراية في دقيقة واحدة ، وكان رأيه الكعب الظهرية في الوقت اللي كان الاشلم مع أعلى رمية تعاس للزمالك

الزمالك عليه الابماعيلي عليه

أحمدسند وكيلالفنانين يميدان اجَيزة عمارة التامين ت ١٨٥١٨٨ يُقدم لكم في افراحكم وحفلاتكم نجوم السينما وكواكب الافاعة والتليفزيون

صدر أليوم من سلسلة روايات عالية السرادق المهجور تأليف هيلدا لورانس تعريب ميشيل تقلا

عن الدار القومية للطباعة والنشر الاستاذ ياقوت درويش تعيينكم بمجلس محافظة القاهرة ثقة غالية نعتز يها جميعا واقه يوفكم

عاش الرئيس جمالٌ عبَّه الناصر إهال حلوان نقابة المن العلمية

تدعو السادة الاعضاء خضود اجتماع الجمعية العمومية غير العاديه لمناقشة مشروع القانون الجديد اللى سبق توزيعه وذلك في الماشرة صباح الجمعة ٣ ديسمبر ١٩٦٥ بجمعيا اخترات ۱۱ شارع رمسيس بالقافرة فاقا لم يتوافر العند القانوني فسوف تجتمع اجمعية العيومية غير العبادية في العادية عشرة صباح نفس اليوم ونفس

للكانَّ ، وُسيكونَ اجتهاعها كَانْرِنْكِكَ بكى عدد من الحاضرين الامين العام محمد اللقائي دكتور حمدي معروف تهائينا ينجاحكم في دبثوم الامراش الباطنية وأمراض انقلب والاوعيسة

اللموية والدك ووالدتك وحاتم وعليه دكتور حمدي معروف ثهنتكم يحصولكم على ديلوم الأمراض لباطنية وأمراض القلب والأوعيسة اللموية ثبيه وحرمه سعاد وكريمت



وثائق الاجتماع الموسع الجنة الركرية الحزب السيوعي السوفيتي ، (سبتمبر ۱۹۳۵) تقریر ادن کوسیجین

• وتقرير ليونيد بريجية حافر الربع • تعسين التخطيط توسيع الاستقلال الاقتصادي للمؤسسات التمنّ ہ فروش اطلبه من مكتب يوليسو بالقاهرة

- ۲۲ ش صبری آبو علم ت ۲۵.۷ه

كنرتنا في تعاملنا الدولي • وهلمنقطة هامة جدة اذ ان عدم العادل وغيرها تدخل في صناعة الصواريخ والغواصات

الرمالك لافتتين طافا بهما حول المتعب

الزمانك يحيى جمهور الاسماعيلية اا

فكأن يهتف للمرحوم رضا .

ي فابل جمهسور الزمالك لاعبى

ي بعد أن سجل الزمالك هسد

الماراة وطلب طرده من الملعب .

الزمالك ، ولكن الحسكم دفض

تدخيسل محمد حسن حلبي سكرتير

يدخل أحد الملعب حتى رجال الشرطة

الغرجة الثالثة قضها رجال الشرطة

عقب اخسراج الذين تسسببواً في المشاجرة القوا بالحجارة من خارج

الاسوار الى مدرجات الدرجة النالثة

الثالث في الاهلى هتف جمهود الزمالك

وبعد أن سجل الزمالك هدفه الرابع

رندوا (سلفوا الاهلى جول) . .

كما ربدوا هتسافا آخر (يا أبيض

ي رقض كُوفاتش مدرب الاسماعيلي

ي رستم حارس مرمی السكة ... كان يشجع الزمالك بحرارة .. رقص

في المدجآت بعد أن سجل القنساة

هدفهالثالث في الاهلي . رستم لاعب

ثداكر مباراة انترناسيونالي .

خصص مكان لبيعها أمام مدرجات

فاروق الشاذلي

محمد مرسی حارس ڈارمی بعد

یکن . . یکی محمد مرسی وطلب

أبو خطين جبت الفن منين) ..

ميمى درويش تغيرة بعبد ال

سسابق للزمالك ..

(على زيواد . . على زيواد) .

ي بعد أن سجل القناة هـ

صيب ٤ مشاهدين ،

ماعيلى بالتصفيق فسسل بند

بحنب أى حطسا على قبل أن يسجل هذه الأول ب أي حطـــ

ألقى بعض مشجعيه بالحلوى

حاول مدلك الزمالك جمعها من

والاسلعة العديثة اهم مصدر للحديد في عصر

فالرمال السوداء تحسيوي عل الماجئتيت وهو من أهم معادن الحديد وهذا معروف ٠٠ ولكن عندما كأن تقديرنا لهذه الرمال لايتجاوز نصف مليون طن كنا تتصور أننا لانسلك من هذا الماجنتيت أكثر من مائة ألف طن ومى كميتمسنيرة جدالاتصلح للاستغلال الواسع يعنصر كالحديد • • فارسمنما صغيرا _ كصنع حسلوات الحالى _ يستخنم مايقرب من تصف مليونطن من المعدن صنويا • اللا أن السيورة الان تختلف ٠٠ فنسبة الماجنتيت في الرمال السوداء تنراوح بن ١٥ و٢٠٪ ويعني هسلا (طُبِقاً لَتَعْدِيرات السائل) أنَّنا تملك

ان هذا الكشف وحدد خطير الاثر " ان مشروعات التوسيع في صناعة الحديد والصلب تعتمد غيل الخامان الكشية في الواحات البعرية والتي

الرمال السوداء ومعادن البحرية تكشف ١ - الكبة في الرمالهالسوداه اكبر ٢ - خام البحرية به مشاكل فنية ة - حدث الحصديد في الرمال

تسهل استخدامها وسناك شيء أهم ونكن هل هذا كل شيء ٩ يقول قصر حبود ، كلا ٠٠ فيناير أيضاً عنصر ، اتفاناديوم ، وهو من آهم العناصر الاستراتيجية وينخلفي

وعنسستما زار مصر البروقيسور دررالبشينش ومو مدير صهد تركين الحامات في جامة بلجراد كالأشيعيا أن يعرس الرهال السودية " ومع ان الرجل لم يسكت فيزيارته مدة مأويلة وانه لم يترند في تقديم النصيحية

أكثر من ٨ ملايين جنيه استوليني ان المسنع المقام حاليا لا يمكن أن يكون أساسا للاستفادة من الرمال

(بقية للنشود على ص ٣)
 الاستراتيجية ١٠ يضمنا في عركزقوة امام الدول الصناعيسة ويضاعف من

الا أن عمر حبود لايقف في دراساته عند هذا الحد ، فهو يصيف امكانيات

أخرى - - الحديد

أكثر من مسلة مليون طن من معادن الحديد • أما (طبقاً لتقديرات ثمي) فنحن نملك كمبة تتراوح بين ٨٠٠ و ۱۰۰۰ ملیون طن خامة وخلتنا النانية ترتكز _شكا أساس على المسسماعات النقيلة وخاصة صناعة الحديد والصلب

تقدر بعوالي ٣٠٠ مليون طن •ويقول تصر حمود : « أن القارئة بين معادن منم النقاط :

 ٢ - المواصلات مع مناطق الخام أسهل جدا في حالة الرمال السوداء تعفد استخدامه في الافران العالية . السوداء له خواص منتاطيسية قوية يمكن استخدامها في فصله عن المادن العادن الاخرى بسهولة عادن العديدفي البحرية توجه في حالة صغرية متماسكة على عكس معادن الرمال الني توجدفي حاتة معككة

مباتك الصلب ذات الصفات المتازة واللازمة للمستاعات الحديثة ه

تصيحة الخبي البوغسلافي الواضحة ما فاق بلنا يسلك في رماله

السوداء احتياطيسات ذات امكاليات ماثلة كهذه من المسادن الاقتصادية والاستراتيجية وتحوى على كميسسات هامة جما من الالنيت والماجنتيت ،

والزيركون والروتيل (معدن التيتانيوم) والجارات • ان صالم البلد يجب أن يخطط كيف يستخدم هذه العادن في السناعة على نطاق واسع " لقد اقترح الرجل أن تنشيا على التماطىء أربعة منشات تعمل كلمنها

ان الرعال السوداء فضية كبيرة ، ونرجو أن تتبناها اعلمستويات الكولة وتعطى لدراساتها وتخطيط الاستغادة منها كل امكانيسات النجاح - ٠ فان جسزاء هاها من مستقبلنا يكبن في على أربعة علايين طن منالرمالالسوداء وقال أن كلا منها سبدر دخلا يصل ال علم الرمال المستنسسية المستنسية المستنسسية المستنسسية المستنسسية المستنسسية المستنسسية المستنسسية المستنسسية المستنسسية

الناع العزبي الأمت بقي

يعلن مصنع ٨١ الخطي بهاكستب عن يغيثه في التعاقد معائمرا لتحارلتوفيرا لخضاروا للحوم والفاكية والبقالة والخزد وامت لعده ثلاثما ثة أشرة بالمدينة السكنية فعلحت من يرغب التعاقد تيقيم المزايرة العلنية ين ﷺ الثيلاقا والموافق ٣٠/١١ /١٩٦٥ بمقدلتسنع

فاز القناة عَلَى الاهسل ١٠٠١ كانت نتيجة الشوط الاول احرز حس جبر منف الاهل في الدقيقة ٣ من الشوط ثم سجل أبر أهيم فؤاده منفي متتالين في الدقيقين ٣٨ ، ٣٨ . أَمَاكُ نُصَر هَدُفَا ثَالِثًا لَلْقَبَاةِ فِي اللَّهُ

في الماداة . قال قورًا كسيرا بسبب

أنهياد الاهلى وليس بسبب أجادته . أحرل القناة ثلاثة أهداف ارتجالياس كرات تخيطتني أرجل مدائمي الاهلي

مهاجس القناة في أماكن تربية وفاتلة من مرمى مروان وأضاع مهاجمو القثاة فير المراقبين أكثر ميهدف المامالومي الفتوح ، العدمت خلسودة مهاجمي الاهلى ولم تصل الى مرمى صابر اى

مثل القناة : سابر _ محمد عب

العظيم وعادل زيع وحسنى الزهرى

ونصر .. تشات وحافظ شاشي ولوقا

والشربيني وتبيل بركات يجمال محمود

وطه _ السايس ومسطفى عبدالفالى

قال القتاة قولا سهلا لمدممقاومة

الأعلى ، أنقض مدانسوه يقوة ويعشي

الخشونة على مهاجمي الاملى فامتلكوا

جميع الكرات ، تعرد سيسر في اللمب بحرية ، لفسيعف الرقابة في اللمب بحرية ، لفسيعف الرقابة الكرات - تحرك مهاجمو القناة

طيهم ، وتركت لهم حربة الرصول الى مروان بنون مضايقة جدية من

بدأخط ظهر القناة مرتبكا رغمظة

الكرات التي وصلته الشوط الاولء

أكثر اللامبون من امسنك الكرةبأيديهم

والأصطدام ببعضهم البعض ولودوجا

الهاجم الشجاع في هجسوم الاهلى لانكشف دفاع القناةبسبب مدمهشمه لطريقة ٢-٢-٤ التي طبقها الغربق

حِدَيثًا . أَخَلًا صَابِرٌ فَي هَدَفَ الأَهْلَى

الوحيد يسبب دوراته بالكرة داخسل

المرمى . كان التجساء دواد الوحش

لعين الخشونة كليلا باراحسه من

مضايقة السايس ، كانت ألعاب هادل الهادلة في مركزه الجديد يعض

الففل في الاحتفاظ بشماسك الدفاع

في الشوط الثاني . نجح نصر وتولي حبد العال في امتلاك منطقة الوسط ،

البمادل كأحرز الهدف الثالث بحسن

احتلاله للمركّل الخالي من الرقابة.

كان لولا للع مهاجمي القناة . ملا اللعب تشاطأ واحسن تباتل الراكزمع

حافظ غباتى ويبيالوقا فقدهأمصاية

واحتكاكه بالحكم ولامبى الأهلى أدى الأهلى عرضا متناهيا فيالسوء

استحق به الهريمة في مسب يـؤيد،

معظم جمهوره ، وبعد إن احرز هدفا ميكرا كان يمكن ان يرفسيع من دوح لاعبيه .. كانت النبيجة نكسة لامبرد

لها بعد السرضين الطيبين أمام المصرى

والزمالك كأن هناك أكثر من لاعب

متقرح في المباراة استنسلموا لخنسونة

القناة ولم يتساركوا في كرة واحدة .

ظم مروان في الأهداف التي سكت

مرماه . أخطأ خط الظهر خطأ جسيما

عندما ابتعد افراده جميما عن مهاجمي

القناة وتركوهم يتسلمون الكرات بكل

سهولة ، وكثرت بينهم الثغرات لسوء التفطية وعجزهم عن ابعاد السكرات

السيلة ، التي تسببت في الاعداث . كان اشراك نبيل بركات كادنة خلت

المابه من أى ملامح لكرة القدم مازال

عيب عدم الاشتراك في الكرات العالية

مستمرا من سعبد أبه النوروالشربيني خاصة في الشوط الاول • كان خسط

الوسط أضعف خطوط القريق ، بدأ

جِمَال محمود كما أو كان مربضاً ٠٠٠

سل الاهلى : مروان ـ ميمى

الماراة صبحى تمير كوماوته

وداود الوحش _ فوزی عبد الع

كرة توية طوال الباراة .

اللاعبون والحكام:

وابراهيم فؤاد

عبد الحبيد وسد

ومحمدين وحسن جبر

فوز سهل للقناة :

محمود الواق وصديق السعيد

كلد زمام الباراة يغلت من يد صبحهامير بسبب هدف الاهلى الوحيد و لاعبو الثناة احتجاجاً على صحة الهدف والتغوا حول الحكم وتوقفت المسلم ثلاث دقائق ، وما أن استؤنفت حتى والت الالعاب الخشنة من لاعبى الة ونال كل من لوفا وعسائل رين وداودالوحش وايراهيم فسسؤاد الدارا في الشوط الاول . . وفي الشوط الشانيانلد فوزى عيد المال ونشات وجمال

السويس الرياضي

الشوط الاول ١/٢ ٠٠ احرل محمود تاجي هدف مه حسين محسد من فيرية جزاء ، في أضاف غوزي فهمى الهيدف الشيائم براسه ، وفي الشوط الشاتي سحر

. . كانت نتيجة الشوط الاول ا/صغر

تتبجة الشوط الأول أ/صغر لسالم تماط ، أجرز هنق دمياط الكراري في الدقيقة ٢} وعهــ الدنيقة و٣ -. من الشوطر الثاني احرز شوقي زكي مدف الشرقية في الدَّنْيِقَةَ ١٠ مَن الشُوطَ الْمُأْتَى ٠٠ دَمِياطُ مَن المُعْبِلُونِ

فارس عمره ۹ ستوات يفوز باول بطولة للفروسية انتهت امس اول بطولة للفروسياق الموسم الجديد . • كان فقل السدود عرى الدولي أرتفاع ١٣٠ سنتيمترا ٠٠ مفاجأة الاسي أستيعاد ر الحضرى لحروج حواديهما من خط السير . ، فازيالركز الاول طارق قيارى جماد بالبطولة ملى الجواد متعش -، طارق همسره ١ ستوّات . . تبعه الهاب عبد العزيزين خيالة الشرطة على الجواد و تفرج والثالث ملاء توليق على الجسواد واور ، وهو الماني الاصل .

مظاهرات في بور سعيد بعد فوز الصري 🐞 محسد يدوى كان يوجه لاعيى

الصرى من خارج لللعب • أسبالليوى وياسين الباداة بأعصابهما ، وهما في

 اثهدف الذي سبجله عبادى أول مدف يسسيله منا اكثر من عام ٠ Ser King 🕒 التي جيهود المعرى الحلوى الى اللبب وأشمل الصبحت بمد منف الغوز أصيب أكثر من متفرج يعالة إغماء
 شرج جمهور الفترجة الثالثة بظاهرة يعد المبازاة طافت يشوادع يوربسنيه 🔵 بلغ أيراد المباداة 🕶 🕭 جئيسا بورسميد : بغو الدين حسن ..

Wales in

1

التجارة والزراعة دوري چامعة القاهرة يتقابل بعد ظهر اليوم كليتا التجاوة والزراعة في دووي جامعة القاهرة لكرة

انقلم ، يمثل التجارة : مصـــــ (الروبي) .. عبد العزيز أسعد ... فواد آبو قیدا - علی ماعر - مند - کمال متمان _ طارق آبو ريد _ مادل يس شيف بركات .. محمود حسن .. خالد ويمثل الزراعة ، عبد الصمد .. خليل ویسل اور الجی ۔ آحمد حسن ۔ عسائل قیرس ۔ ابراعیم عبساء الرؤوف ۔ الاحی ۔ میس عبد القوی ، ابراهیم الخليل - هنام الشريف - ويعو ..! تبدأ الباراة السامة الثالثة بعسسد انظهر باستاد جامعة القاهرة -

هكذا تكتل لاعبو القناة دفاعاً من مرماهم.. وثب صابر حارس الرمي ، ليلتقط الكرة العالية ، ومن حوله زملاؤه الزهري ونصر وفرني وعادل زين .

غدا ٠ ٠ اخبار الرياضة والشساب

منه وشتان بين مجهوده في مب الزمالك وأمس رغم خطاً المناقبين في ارسـ الكراث الدالية إلى المساجمين الم يشترك أحد من المهاجمين في محاولة جدية الاستخلاص الكرة . تقصنهم

الروح والجدية في مقابلة توةانقضاني خط فلم القناة ، اينعد المسايس من عبد الغالى عن احداث الباراة وانتقل الى الجِناح الإيس في السُوط الثاني بدون أي جهد . سدد طه أكثر من كرة سيئة من مسافات بعيدة وأكثر حسن جبر من الالجاء بالكرة الى الداخُّلُ ءُ بِدلاً من سعب لم تعمل الى محمدين اى كرة سيلة حتى يستفل سرعته أل سحب القربق وان قل مجهودة عن العادة -

🚯 هنف الاعلى: من شربة حرة داخل منطقة جزاء الاهلى .. سلد

أرضية المي السايس فمصطفى الفالي في الجناح الأيس الذي وقعها ليشترك حسن جير مع صابر السدى التف بالكرة فوقمت منه الكرة داخز

📵 هدف القناة الاول : ترك تبيسل بركات الكرة تقفز من فيق وأسسه . اسرع فودى بتمريرها طويلة الى نصر في مركز صاعد الهجوم الايسر - فشمل جمال محمود في ابعبادها ، أرتطمت الكرة بالمدائمين ووصلت الى أبراهيم فؤاد على بسسيد ياددات من الرمي ليسددها ثوية في الراوية السرى مكاناً في ألجناح الايس بالكرة ومروها عرضية داخل منطقة المرمى ليشكره الهدف بارتطام الكرة باقدام المداقعين الذين نشارا في ابعسادها ، وصلت

 الهدف الثالث: اختطف الزهرى الكرّة من طه ومروها الى قوزيّ الّم غباشي فير المراقب ، ثم الى تشات

٤ صفحات ملحق مجاني مع ((الاخبار))

 السبدات بن ماجدة عزت وكليليا - ،
 ونهالى زوجى الرجال بين الشيافي 6... سادالأوليمبى الشوطرالأول ووين فأعلية

فارّ الحلة على الاوليمبي ١/٣ .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/مسـفر] لصالح الحلة احرر صعد هدف المعلةالاول في الدقيقة ٧ .. وفي الشـسوط إ الثاتي اضاف صهد الهدف الثسائي والدقيقة الخامسة واعقبه بويو بالهدف الثالث للمحلة في الدقيقة ٢٤ ، وسَجِلْفاروق هدف الاوليمي الوحيد الدقيقة . 7 من الشوط الشمساني . تقاسمهم الغريقان شوطي الماداة . . سيطر الاوليمي في الشمسوط الاول ، وهاجم بشدة دون فاعلية على الرمي . وساد لامو المحلة الشموط الثاني . . ضاع من مهاجمي المحلة عدة اهداف . حكم المبارآة كمال بدوي ، وعاوته

> حسين فيمي وتحمد جمال . كيف فاز الحلة:

تغيرت طريقة لعب المصلة حم المباراة ، وأن استقرت في افلم الفترات : تقدم بوبو وصعد كرأس حربة ، وتأخر سيف وعادل أحمـــ اللَّخْلَفُ لِسَائِدُةُ الدَّفَاعِ ، أَعْلَى حمامة مع السياجي وحجر منطقة الوسط . تأثير دفاع المعلة ، واحكم جابر يعيي الرقابة السارمة على هو الدين افحا من خطورته ، ولازم السياجي بدوي صد الفتاء كظله ، فانعدمت خطورته طهر الشنآوي بحالة طيبسة في مركز الظبير الذي شغله الأول مرة ، شكل مهاجمو المحلة خطورة كبيرة علىمرمي الاوليمبي ، وضاعت أهداف كثيرة من صمد وحمامة ومسيف ، لعب عادل أحمد بجدية • ومن تعربراته البينية أحرل ألحسلة هدفين . زاد عماد عن مرماه برجولة وبسالة 4 وأصبح من

أعمدة الفريق الذي لا يستغنى منها

لعب الاوليمبي يطسريقة كمامع

طوال المباراة ، ينقصه نجومه تيتسو

كيف هزم الاوليمبي:

ورقة التسعيل ٠٠ خطفت مرة ثانية في ميساراة الزمالك والمحلة لسكرة اليد

في الادوار التمهيدية لبطولة الجمهوريةلكرة اليد بين الزمالك وغزل المحلة بملعب الزمالك تكرر امس ماحدث في مباداة الزمالك وطُلمت حرب في كرة السلة ٥٠ خطف الجمهورورقة التسجيل عندماكان غزل العلمة متقدما على الزمالك ١٢/٢٠ ولمربكن باقيا على انتهاء المباراة علات وقائق ١٠٠ كثرت الالعاب التستقمنالقريقين والتضالاعبو الزمالك حول الحكم لا طرد أحد لاعبى الزمالك • أنتهزاحد المفرجن الوقف وضلف ورقة التسجيل وانهى الحكم المادة • قدم ذكى جاد ادادى غزل المعلة احتجاجا الى اتحاد كرة اليد عقب الماداة مباشرة .

ساحه جميع المسسريراته وعجز من ا

ادل الاتحاد والطيران بدون أهدافت الاسكندرية ـ احمد كاطو

. T

تعادل الاتحاد والطران بدون أهداف بعد مباراة ضعيفة الستوى وخاصة من حائب الاتحاد ... أدى الطراق الباراة بروح قوية وحقق التعادل والفوربنقة ثمينة تعزز بها دسيده . لم يشترك أميد صالح كابتن الاتعاد لامايته في الران الاخير . التعادل تتيجة عادلة حالة الإتحاد

يرجع ثمارل الاتحارالي عدة أسباب # طريقة اللسب • لَم ينجم الغريق في تنفيلها • • طفت الفردية فالعلمت وحدة الفريق وترابط التعموط . وحدة الفريق المناب . المبد مالح قلب الدفاع أتره فيخلفك النفاع ٠٠ لم يوفق الكيلاني في مل مركزه و ظهر ارتباك افراد الدفاعامة

ماب ساعدي الدفاع لطني وأباطه

وهمأ متقردان بالمرمى • مال الظهران جابر خليل وطلعت . الى تستيت السكرات دون العمسل على تهيئتهسا لزميل بعلى الرغم من قلة حجمات الطيران •

صعيد تيتي

حلم المنطقة • • ولم يحاول الملاتبون فتح اللعب الى الجناحين لتخفيف الرقابة على ب منت فاعلية مهاجس الاتحاد ،

وغد قلة الفرص التي سنحت لهم ٠٠ أضاع أحمد يعقوب وعيد النبي هدفين عد ثالوت الرسط أحسب يعقوب وشبحتة ومحمد موسى كان لهم أترحم • • أضاع ابراهيم صعبت فرصة الخوز فَى ضعف فاعلية الاتحاد ـ قل جهام في أنعقائق الاخيرة من المباراة وفنهم و ولم يظهر أحمه يعقوبوشحته الماتهم الطبيسة التي ظهرا يسا في

تقطة ثمينة ، ولو فكر في الهجوم قرج فاثزا نظرا للعالة السينة انثى طهربها الاتحاد في ملعبه وبين جمهوره * أدى جسيع المنافعين واجبيم حاصة أحمسه ماهر والمتزلادي قلبي ألدفاع اللذين متما مهاجس الاتحاد منالوصول الالمى٠٠ لعباقى رجولة وجدية رون خشونة ومروا كرات كثيرة محكمة ألى

ع خلت منطقة وسبط الطبيران اضطرازيا لاهتسام الغريق بالدفاغ وخوفهم من التقسيم لمسأونة الماجمين فينكشف المرمى خلفهم •

مج تجم عشام حارس المرمى الناشيء

مسبعلي الهاجميات وخاصةالمتقلمين ميمى عبست القوى وابراهيم صعيد ر اختراق دفاع الاتحاد ، لَقَدْةُ عدرهُ وله السنج ليم فرص لتسجيل أهداف ٠٠٠ حولها يسهولة في الرمي . العرصةالوحيدة منتحتاساتم فيالشوط الاولُ وعو منفسره بالمسرميُ الْخَالَى مَنَ رضأ ونكنه أطاح بالكرة فوق العارضة

وسعيد قطب وبحر جسون ومحمسود بكر وسعيد النحاس٠٠٠سيطرالاوليمبي على الشوت الاول من المباراة يظاهره البواء ، ولاحت لماجميه فرص كثيرة

أمام المرمى لكن يقظة دفاع المحب واستمالته شستت هذه الهجمات ... كثرت تحركات المهاجمين دون خطورة تذكر ، أستسلم عسل الدين لرقابة جابر يحيى ، أما بدوى عبد الفتاح فلم يكن في مستواه المعبود واستسا لرقابة السياجي - برزشريف وفاروق جُناحاً الاوليميي وهيآ لمسئر وبدوى كرات سهلة عديدة ، أهمل البوري ورَّضًا التَّغَطية ، وثسبب السكرأن في هدف الحلة الثانى و أم يستطع حلمي سليمان ومحمود بدوى من منطق الرسط ، أصيب ضياء في الدقيقة ١٥ وتحامل على ثفسه حتى تهساية السُوطُ الأول ، فاستبدل بصلاح أبو

الاهسسناف

ي في النقيقية ٧ .. رأوغ بوبو شتآ ومرر الكرة بالعرض أمام حلق المرمى لصَّمد ، اللَّي لقيها قوية داخلٍ الزَّاوَيَةَ اليسرى --ية في الدفيقة ٥ ٠٠ من الشـوط الثاني ٥٠ احرز صعد الهدف الثاني .. أرتدت الكرة من السكران فتلقفها بربوء ومرزها عرضية لصبعد اللأي

ي في العقيقة .٣ .٠ جرى عزالدين بانكرة حتى وصل لنطقة جزاء المحلة وررّها أرضية بالعرض لبذوّى عسد الفتاح ٥٠ مسسندها قوية لترتد من القائم ويحولها فاروق داخل المرمى

المجرعة النالنة

آســوأن ٣ قنا ١

الدقيقة ١١ من الشوط الت لعبت دسوق نصف السامة

كقر الزيات ١

دمنهور صفر

الترام ١

1/مغر سجل هدف الغوز تؤاد رسم

تعادل الجزيرة مع الترام 1/1 لجا ا الترام الى مصيدة التسلل وأصبب

الثماني وخرج ، جاء المسدقان في الشوط الأول ، سجل هدف الجريرة

أشرفُ زاهر لاعب الجزيرة في الشوط

همام الشريف وهدف الترام برونو حكم المباراة ثبيل الزيات ،

الشافعي ومبروك

وصلا نهائي بطولة التنس

محمد على للدور ألثهائي لبطولة المعادي

ومبروك على المعتز سنبل ١/١ ٥ ١/١،

1/1 ° 1/6 ° 1/1 ° . وفي تهاأي النائشين تحت ١٨ سنة قاز هيسائي

اليوم مباراة لهـ

السيداتين ماجدة عزت وكليليا

الجناح الايس في النقيقة المادرة

فال اسوان على قنا ١/٢ كانت تتيجة الشوط الأول ا/صفر لصالح أسوأن احرز لاستوان المسعيدي هسدلين وعبد الرحمع عبد الولى هسدفا -احرار محمود هدف قنا - حكم المباداة رشاد مصد على ،

الاقصر وأسيوط تعادلا بدون أهداف

تعادل الاقمر واسيوط بمسعدون اهداف . ، لم يشكن الهاجمون من التغلب على الماراة عبد المنعم حمدي . الاقصر _ مكتب الاخبار

> سـوهاج ١ الفيسوم ا

تمانل سوهاج والقبوم ا/ا أحرق قتحى العربي حدَّق الغيوم في الدقيقة ١٠ من النبوط الثاني وتعادل صوهاج بهنف لحديد فنحن في الدقيقية ٢٥ بهدف بحدود حسن المستحد السائي السوط السائي بعشرة لاعبين لاصابة اللتب دوج ... حكم المباراة محمد حمزه ٠ ر سوهاج ـ علام غازی

المنيا والصانع تعادلا يدون أهداف

تمادل المنيا والمسانع بدون أهداف يعد مباراة مئسيرة أتسمت بالسرعة والكفاح من الفريقين ٥٠ كان تجوم الباراة موريس وماهر وكمال سلون س النيا ومن المسانع أحمد حنفي وسعيد مثمان • حكم الماراة أحمد الجندي النيا ـ نصيف استمالك

بئي سويف والشرطة تعادلا بدون أهداف

تعادل بنى مسويف والشرطة بدون إهدف بعد مباراة مثيرة أخرج الحكم قوزی میمی جناح اید قریق انشرمهٔ بعد ٢٠ دُقيقة من السُوطُ الساني التعمده الخشونة مع كادمي جنساح أيمن بئى سويف نجم المباراة . أهدر شاكر قرصة الفوز لبش،سويف وحفظ أحدىشركات الؤسسة العربة العبناعية أبد ليلة النقطة لبنى سويف قبسل بهاية المباراة ، حكم المساراة محدود اصلاح بالمنازل والرائز حتيفهاية الارسال ١١٠ الحجاز أمام مستشفى هليوبوليس

بني سويف : عني المغربي تكرم كلاي وجه العزب الاسلامي (لنهشسة ٢٦ ششيف ١٥٥٥٥ و ٧٤٣٣٨

ناشئو الاهلى أبطهال شرق القاهرة

فاز النادى الاعلى ببطولة شــرق الفاعرة للناشئين في دفع الالقـــال

يلية قادى الدرب الاحير قنصنع ٣٦٠٠ سجل محسد هاني اللبودي بطل

وزن التقيل مجموعة جديدة المناشئين تساها ٣٧٠ كيلم جراما ٠٠ فازبيطولة

ومحمة هائى (للبودى (الأمل) -- يشرف على تدريب الأمل عبَّ المرادل

الاوزان تصاعديا ٠٠ مصطفى محسد (الدب الاحس) ومحمد

ومحيد حبين وعلى داود ومحيدتشدي ومحيد السعيد وعبد الله

الصيانة والخدمات المتزلية السريعة اتصلوا القامرة ١٥٣٧١ و ٢٥٣٥٢ و ٢٥٣٥٢ - الاستندية ١٧٢٧٠ و ٢٧٢٧١ و ٢٧٢٧١. مراكز الخدمة والصيمانة

یکن ۔ مین ثانی عاوز جون ٠٠

و منطا . إ شارع أحمد ماهر

• مركز خدمة مصر الجديدة ؟ ش فرناطة • النصورة : ٣ نسارع الجمهورية عصارة زيدان ت ١٩٠٦ • النصورية : ٣ نسارع الجمهورية عصارة زيدان ت ١٩٠٣ • الزفاويق : ٤ نسارع القاضي بعيدان الجلاء ت ٢٠٩٣ • ورسميد : ٧ نسارع صيادة ت ٢١٨٥ • بورسميد : ٧ نسارع صيادة زغلول ت ٢٠٩٣ • السويس : تقاطع شارتي الجلاء والجيس ت ٢١٤٦ • النصور : تقاطع شارتي الجلاء والجيس ت ٢١٤٦ • النصورة : ٨ متوسط الاستكان بالعادقة ت ١٨٨٠ • العرب بينان بالعادقة ت ١٨٨٠ • العرب بينان بينان بينان بينان بالعادقة ت ١٨٨٠ • العرب بينان بين

اسيوط: تفاطع شارعي الجيس والنور إمام معطة السكة الحديد الاسكندرية

۱۸ شارع هدی شعراوی

مؤسسة الصيانة الالكتروثية

مركز خدعة التليفزيون

ه ٩ س الجمهورية ت ٢١١٩٠٩

طنطا: شركة طنطا موتورز

ئسلاع الديرية مركز توزيع وخدمة التليغزيون

طع غيار متوافرة

تلينون ۵۷۰ د ۵۷۷

القاهرة دمياط

توزيع وصيآنة التليغزيون

حسن مَد الكان ت ١٩٢٣٩ حسن مداط ٨٨٨٤

الزقازيق

مخازن الشرقية للتوكيلات

التحارية: أحمد أبو الدهب

~170 A 2 7 1 - 97 5

مركسسز نص الليشي للتليفزيون

وجميع الاجهزة اللأسلكية

اه ۲ دار العشاعة بالروضة

التليفزيونجي

۱۸۸ • ۶۸ خطین توزیع واصلاح خلال ۱۶ ساعة

شركة فينوس للتليفزيون

بهندسون متخصصون للاصلاح بالنبازل

۲۸ شارع رمسیس

077VV = VVV0 .

مصر الجديدة

مركز خدمة حامد

لصيانة التليفزيون

۲۶ شلوع البادون ت ۱۳۹۳۶۸

ناصية توبار والسلطان حسين

اصلاح سُريع بالمناول وللواكر تليفون • ۲۶۸۷ و ۲۵۶۹۲

الجيزة تاشيونال البكتريك

لاصلاح وصيانة التلينزيون وجميع الاجهزة الالترونية بالسادل والراكر

- FIASPA: AVSFPA

شركة العامري

١٧ شارع عبد ألعزيز

لمسأنة وتوزيع التليغربون

9-17590

محلات النسور بالزمالك

الياس سايا جبرائيل

لصيانة وتوزيع التليفزيون

شركة المشروعات الهندسية

لاعمال الصلب استلكو

للسناعات الهنسسة

٧ عثمان بن عفان منطقة صلاح الدين

تليغون ٩٥١٦٦ و ٥٤٢٨

شركة عزمى

لعسانة وتوزيع التليخريون

مصر الجديدة

تليفزيون الجارحي

ت ٨٤٤٧٧٩ (اصلاح في ٢٤ ساعة)

مراكز الخدمة والصيانة

آلكترو الهندس باسسسين حافظ وشركاه للخدمة التلف يونية والإجهزة الالكترونية وتكييف الهواء والفسالات والثلاجات

و تسارع شريف امام وزارة الاوقاف ك ١٣٢٩٥

بيت الراديو والتليفزيون المكتب الهندسي الصناعي المصري أصلاح سريع بالمركز والمتأذل ۲۷ نهمر والسودان پ ۲۰ ۲۰۸ الهندس فان جندى وشركاه صيانه جميع أجهزة التلينزيون والإجهزة الالكترونية والحساسة

مباريات الدوري

الزمالك ــ الإسماعيلي ١/١

الاتحاد .. الطيران صفر/صف

طلعت حرب ـ المعبل ٤/صابر

تبين الكوم ـ كفر الشيخ ا/صفر دسوق ـ طنطا صفر/ا

گفر الزیات ــ دمتهور ۱/صغر

الافعز - البيوطُ صغر/صفر

النيا _ المائع صفرً/صار بني سويف ـ الشرطة صفر/صفر

الجزيرة ــ الترام أ/ا

الجموعة الثالثة :

اسوان ۔ قنا ۱/۲

سوهاج ـ الفيوم ١/١

السويس _ مصنع٢٦ ٢/١ دمياط _ الشرقية ٢/١

القناة _ الاهلى ١/٢

المحلة ـ الاوليمبي 1/٢ دور القسم الثاني

الجموعة الاولى:

الجموعة الثانية :

دوری القسم الاول :

الركز الغنى لصيانة الاجهزة الألكترونية ^ت ٣٢٩٢١ لتركيب ومسانة جميع السنترالات B.B.A.X. ٣ بستان بن فريش بميدان التحرير

الدفى أمام وزارة الزراعة ت و ١٩٤٩ ٨١٨

آلات مكتسة ستاندرد ستيشئري لتصليح جميع الآلات المكتبية فسم خاص لنصليح جبيع أفلام نسبعرز

وسي مسارع عبد الخالق الرون القسامرة ت ۱۳ آ۱۳ الاسكتدرية ت ۲۲۲۱۶ الاسكندرية شركة أضواء المدينة

۲۰۵ ش بور سعید میدان سپورتنج لنسبط وسيانه أجهزة الليغزيون خدمات سريعة بالمنازل ت ٧٣٤٧٨

لصيّانة وتوزيع التليّفزيون " الزفازيق شارع شاهينت ٣٦٦٨ شركة بورسعيد النيا : شركة شحاته أحمد عل ۲۰۷ شي بورسېيد ميدان سپورتنج صيانة جميع أجهزة التليفزيون ۱۸ شارع الجمهورية ت ۳۶۹۳ خدمات سريعة بالمنازل ت ٨٨٢ ٢ اخوان الشناوي

٥٧ ش صغية زغلول ت ٢٦٣٢٤ مؤسسة صلاح الدين للتليفزيون القاهرة ١٨٠٢٠٦ أسيوف . ٣٣٥ إباسكندرية أخصائي تصليح جميع أقلام تعليج وتركيب ١٦ ثي صفية ذكاون

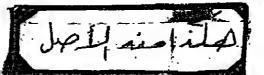
خدمات شر

من البسابللباب اصلاح بللنزل والركر لنهابة الارسال * التليفسريون * الرادسو * الجرامفسون بيسك أب * اصلاح جميع الماركات وجميع الإجهزة حتى التعلم اصلاحه لجميع الخدمات الفتية ت ١٧/٨ ٧٠١ و ٨٧٩٥٠

خدمات فبيلي من البسادللساد لاصلاح حميم أحهزة الرادية والتليف







تے اعاق

هناك في أعماق النهس الذي ابتلع التروللي بركابه من النساء والرجال والاطفسسال • كتب القدر قصة لايستطيع خيسال مؤلف ان يضع لها نهاية أروع من هذه النهاية • ان كبسساد المؤلفين وكتاب السيناديو لايتعثرون الاعتساماية تبون من نهايات القصسص والسيناريوهات التي يكتبونهاوقد يكتب المؤلف سيثاريو لقصة

أفيلم ، وارتبك قسم الانتاج في

أشركة مترو وتعطل ألفيلم بسبب

أالخلاف على اللقطة الاخيرة اكثر

كانت قصة فناة تزوجت من شات

تحبه ويحبها ٠٠ وعندما قامت اخرب

العائبة السالية نعب ليتسترك في

إلحوت ١٠ وقال أينا وهو بودتهما .

وعائست الزوسة السكينة مي حزن

هبين حنى النعت إشاب الشر بالألها الشبأ والأوجهسيا أأدا وعاش الزوج

المُدُس مَهَا فِي قَعِلَهُ حَبِ جِيدَيْدَةً

ومجملة ١٠٠ عام النووج الاول إلى

البيتُ * • فقد "انْ لا ْفِازَالْ عَلَى قَدْمُ

أأحسنا المختلف كتاب السيستاريو

المقال يعصنهم أن الروح التدار

يجب أن يستحب من حدة العامية في

اللولين - وقال أنهر بن الروج الاول

هر الذي يجب عدة أن ينسخب من

حبائها وينزكها تعبش حياتها لأديدة

وحار كبير كتاب السيتاريو مي وصلح السارة لهذه المصدة ١٠ ومي

خسلالاً هام قفزت في رأسته فسكرة

عجبة وهى أن يعقب مؤتمرا صغيرا

يضاء المجموعة من فقات الشما الأ

فاحتاد فسيسا وضايطنا في الجش

واحتمع المؤتمر العسمير مع تبير

- ان هـلم الشكلة لا تحلها الا

ـ نو كان للزوج الاولطفل من

ولماذا اخترتم هده القصدة

- لِكُن أحكم في هـذه التفسية

وحكدا العص الؤثير الصعير دون

وأمصى كبير كناب السبناريو ليقة

وفي مساح اليوم الثالي لاهب ال

ما كاد الزوج الأول يعود ال

بيته حتى استقبلته زوجته سعشب

بالغة إما ورحب به الزوج القسساني

من قبع الوولف ٠٠ وقد تعود هذا

المخرج وفي جبسه فهاية ألفصة ا

الم يقق قبها طحم النوم ا

كلب يضع النهاية

وكتبها كما يلي :

من اطرب سالنا ٥٠

أُ واكبريت للزوج الاول ...

تقدم السرحية الجدبدة

سيدتى العبيطة

لرفع الستاد . آرا مساء

ملهى الجولف الشتوى

امام مینا هاوس ت ۱۸۹۲۷۸

فواکه ـ دلال ـ وحید

عزة سامى ـ فيفى عبده

فاضل وصابر

الخميس ٩ ديسمېر

الافتتاح الكبير للهي

كازينو انجلو

١٨٦ تنارع الاهرام

مسع فرفة الفنآنة لولا انجلو

ونخبتمن نجومالسيتما والسرح

والتليفزيون

برنامج شرقى وغربى

ملهى بلليرا ت ١٨٨٤٧

شارع ٢٦ يوليو أمام شملا

رجـآء يوسف ــ عزة شريف

بالِّه سمبلكس _ مستوفيا

جونو _ الإفريقي أشرف _فرقة

بجب أن النقي باصحابها واستجوبهم

لسبيدرين لوسنج ألهباية

ومدرسة أطغال وقامت وو

فالدرجل الدين :

وفالت مدرسه الاطول

وتساءل صابط ألجش

وفال القمي

واحدا واحدا !

] أية تنجه ا

زوجته لنصحت بعودتها البه ا

وسع عم وصنها نيا وفاته و

أمن سنة ونصف سنة!

اله سوف يعود لها حياً إ

للدة اللات سنوات وو

على النهاية !!

ای سائه ٔ

المؤتمر الصغير

النزول الى الريف في أي مجالمن

وفد أكد وزير التفافة فيتصربعه المُنسُور بجريدة الاهرام أن النفسافة سنتزل باجهزتها الى الربف متعاولة هم أجهزه الأنحاد الاشتراكي، وكيف تصبهن ١٠٠ الا تحدِل أجهسترة وزاره الثقافة نفسها هذا أككلام ١٠٠ ألى مجرد سعارات ترفعها في العاصمة فقط ا انَ الْمَزُولُ أَلَى الرِّيفُ هو احد احلامنا النورية في مجالات السياسة والاجتماع والثقافة وعندما باتى النطبيق تعشى خطواتنا باستحبا كبر

والافتراح الوحد الذي استطيعان أديمه لحل هذه النبكلة المقدة ان تشترم الوزّارة بأنّ ترصد -ه٪ من هبزائبتها عني الافل لنقسافة الربف ولسرح الافالبم وافلام تخاطب لفلاحن «العمال · ان الوزارة بهستا تلزم نفسها مفدما وتلزمالعاملن في اجهزتها بخنة واضحة بجب تنفلعا

ويتعارض مع ننفيد هذه الخطة . خطه النزول الى الربف _ ماجا. في نفس التصويح من . أن العمل التفاعي في جملته يجب أن يعتمد على نمرة انتاجه للنهسوض بمتروعاته الان الثقافة في الربِّف أو في ألدن كالتعليم هي من الأعمال التي تقدميسيا الدول الأستراكية غير هادقة الى الربح الباشر والا أصبح العمل التفاقي سلعة تجارية تسعى الى الانادة وتفاطبة احطالقوائز ومكذا تعسيع رسالة العبل الثقامي مي تشكيل قيم جديدة واذواق جديدة للمجتمع الجديد الذي نتحول اليه . ومع ذلك فانى اؤكد للسد الوزير أنْ عَالِم السَّعَالَة _ كما يقول رجال الاقتصاد اعل من أي استنمار تقوميه تي اي مجالهن، بعالات الاقتصاد والله فلك يظهر بشكل غير مباشر٠٠

كلام رجال الافتصاد وأخرا أدجو أن بكونالسبدالوزير فد وضع في تخطيقه وان لم يكن قد أسسة خاصة مستقلة وتنتج الاغاني والمسارح والافلام والكنب والمجالات تواضعة كالني بداها الدكتور نروت نكاشه عندما كان وزيرا .. ولكنها

سعد كامل

تتكون من صُفحة أو صفحتين فيسنة أو سنتين : الريخ » في ثلاثة اشهر ، ولكنهلايزال يتعثر في كتابة النهاية منذ ومنذ سنوات اختلف كتابالسيناريو في هوليوود على نهاية

المجالاتفى حياتناالسياسيةوالاجتماعية او الشفافية مهمة سافة غيرمرغوبفيها لان الاستسهال بجذبنا دانهاازننحدت عن الريف ومع الفلاحين ١٠ ولكن ونعن نعش في المدينة ` • ولهذا عندما اعلنا عن تهضة مسرحية

تلخصت الحركة والضجة كلها في سوادع وسط الفاهرد ومتدماأعلن عن السبنها كان فطاع المتقفين والطبقة المتوسطة هو اجمهور الذي دارتحوله أعمال الادياء وانتسساج حق شركات القطاع العام • • ولم تعاول مسلم الشركات الجُديدة ان تجهد نفيسها لتتحدث سينهائيا مع الفلاحن اوالعهال أو الطبقات التي لم النسل حظا من الثقافة • لقد تحدثت عنهم احبانا - لاهل المدينة _ وتكنها لم تتعدث

ولم بكن هدف انتثر ــ حتى مع الاعداد الكبرة من الكتب التي ماؤن الادسفة في شوارع العاصمة آسيط النفاعة الن لو يكن لهم حظ كبر أمن

وهذا الكلام ليس من عندي ١٠٠ الله

نشر في تصريحه . ثقافة الاطفال . . فهي كثقافة الفلاحين عمل صعب وهام في نفس الوقت يجب أن نشي، له خاصة بالأطال فد تأتى البداية بداية لو ودر لهسا الاستمرار طوال السنوات الاربع الماضية لاان رسيدنا منها البوم كبرآ

ينمائية في شمسهرين او ثلاثةشهور ، ثم يكتب النهاية التي فالسيد بدير كتب سيناديولقصة سينمائية هي « حورية من

الزوج - ولا رجعي ولا حاجة . . أنا موش موافق والله المستعلى مغنية لانه بس هم المستمعين دنيهم آيه وا





« في السيرك القومي » _ قبل ما اقول لها انه مافيش وظائف خاليه روم شوف ليّ صحة الدُّبة اللي جبنــــــاها من روســـ اتحسنت والا لا ... !!

القادم تبدأ السنة الغنائية ،

عندما تقف أم كلثوم العظيمةعلى

السرح لتتغنى بأنغام الموسيقار

عبد الوهاب إلتي استغرقتمته

البواخر وعلى دوابي جبل لبنان

وفي كل مكآل كان يتنفس فيه

عاما بأسره ، فكتبها على ظهمور معد

نسال والتوالي

المشائين يرقب الرجل وابنه وسافظة

ووقف النشال ينتظر هو الآخر وعينساه لاتغفيلان عن الرجل لعطة

أوجاه الغرولني والزاحلم عليسا الركاب وكامهم يتنزاحمون على حفلة ه المعلان أم كنتوم آ

الم يكان أحدث منهسم يناري وهو الإنجسم الأحرين ١٠٠ إنه أيجسري وينهت ويزق حالن ويحاول أن يستى ذاك ١٠٠ انبا يجرى وينهت أبلحق بموعده مع عزرالبسال في أعصرتي البهران ودكب الرجل التروللي واستطاع

النسال أن يشق لنفسه طريقها في الزحام - فقد كانت حافظة النقدد التي يحملهما الرجل في حبه هي الرزق الذي هبط عليه من السماء ١ وفي الطريق من الجبزة آل العجوزة حَامِلُ الْمُشَالُ أَنْ يَفْتُرُبُ مِنْ الرجل حتى النصق به ا ومي الوان الذن المنصال قد استطاع أن ينتغث حافظة النقود ويتقلهما من جبب الرجل ال جيبة في خف

كما ينتفط الكحل من العيل ! ومى ثوان أيضا -- كان التروللي قد تعشر في مطب تسارع التبلل الشهور والعرف الى النهر ا في ممر الجثث

وجاد الإبل ١٠٠ وعشى بين الجثث يحث عل جنة أبيه حتى وجدها • وفال النبساء إلى اله أباء يحتفظ في حبيسه بحافظة التقود التي تضم

وبحثوا في جيوب الاب عن حافظة التغرد قلم يعتروا لها على اثر ا ومى أتناه تعنيتن الرجال الملى بجوازه ، وجدوه في جيبه ٠٠ لقد كانت جثة التنسال الذي طارده من محطة الجبزة الى أعماق النهر ا

العامل الصغير الذي انتقل من جيب

ثم عادت النقسود الى مساحبها

اخسيرا مع الإحزان والعموع ٠٠٠ والسموع ٠٠٠ والسلة يهتف الآن من قليسه ٠٠

لبتها ما عادت وعاد هو عاريا من

الى جب الى جيب ا

ان القسدر هو اعظم كاتب سيناريو ٠٠ فلا يوجهد مؤلف ولا كاتب في العالم يستطيع أن يكتب نهاية هسلو القصة كها كتبها القدر بهاء الروعة ١٠ اثها قصة مرتب

البوم الاسمود التغى الابن العمامل بأبيه وتصافح مع ثم فسيدم الابن مُرْبُه لابيه العائدالي البيت - وتناول الاب مرتب ابنه ثم أخرج حافظة نقوده ووضع مرتب ابنه مع مرتبه وبطاقته الشخصية في حافظة نقوده ثم أعادها

ووقف الرجل يستش الشروللي ٠٠ وعلى بعد خطرات مدله كان أحد



وأعدله الشاي وهو يهتشه يعودته كان للزوجة كنب مخلص ولاكي انسكنت أن يحسل * انسسايب ، فيها شيء من الافتعال !

والتابيب

وهكذا حل كبير كتاب السيناويو الشكلة بعنتهو البساطة ا كتاب المسينازيو في أشركة متروآء

وعنسدما جاء الزوج الثاني تبين أنه هم الأخر من هواة النسامين

ومي اللقطة الاخبرة تناول الكلب انسايب بعيمه وترنف لحظمة المم الشلالة وهم يتناولون الشساق ودار بعينيسه بب الزوج التساسي والزوج الاول ١٠ لم فظر الى الزوجة والمجه فورا الى الرجل الاول ا

وهناك فارق كبير بين القصة ائتى يكتبها مؤلف والقصة التي يكتبهما النشال وحافظة النقود

ASYYIT - ASYSPA

العالى (سوبرشو) مع نمر اخسرى ـ رفعي شرقى من

سسهر زکی

علهى اكروبوليس

۲۵ شارع عدلي

ابراهيمحمودة تحسنى شريف

مَاجُدَةً أَبِراهِيم ـ سهر صبرى سونيا أحمسد ـ نهاد فرت

عشاء رافعی ۔ بار امریکانی

ملهى شمبائيا كلوب

تليعون ١٩١٥ع

أوركسترا

بوع ثالتوأخي للاستعراض

ان هده النباية التي وضعها كبير

على معطة الترولني بالجبزة في ذلك

الى مكانها في جيبه 1

أعماق النهر ا جليل البندادي

الهواء ، عاشت معه كلمان هذه الأُغَنية أو الجزء الثاني من ثلاثية انت عمرى التي يكتبها احمد شفيق كامل • تفتتح السنة الفناثية

ابن الرسام التجريدى - بكره بابا يكتب

عليها اسمه ويبيعها زي كل مرة ! . . .

أمل حيساتي ... يا حب غالي ... ما يتهيش يا أحلى غنوة ... سمعها قلبي ... ولا تنسيشي. خد عمرى كله ... بس النهاردة ... خسليني اعيش خليني جنبك ..

ف حفسن فلبك ... -- ببنى احسلم ٠٠ ياريت زمائي مايصحئيش ... أملى ٥٠ حيـساني ٥٠ عليه ٥٠

يا أغسسلى منى عليسسسه ... با حبيب اميسارح .. وحبيب دلوطتي يا حبيبي لبكسسره .. ولاخسير وفتي احكى لى .. قوللي ..

ايه م الاماني ١٠ نافعيتي تاني .. وانا بين اديك .. ؟ عمری ما دفت حنان فی حیاتی زی حنانك ...

ولا حبيت يا حبيبي حياتي آلا عشانك ...

وفابلت أمالي . وفابلت المنيا .. وفابلت الحب . . أول ما قابلتك .. واديتك قلبي .. يا حيساة القلب أكر مالفرسده ماأحلمش .. اكتر ماللي انافيهماأطيش بعد هنایا معاد باحبیس .. لو راحتمری انا ماتنعش وکفایة اصحی علی ابتسامتك .. بتفوللی عیش .. اسسمعها غلبسوة .. تقسول لحيى ما تنتهيش خلینی جنبك ..

ف حضين قلبك ... وسسيبني أحلسم .. ياريت زماني ما يصحبيش .. ياللي حبك خلا كل العنيا حب ..

ياللي قربك صحىعمر . . وصحى قلب وانت معايا يصعب عليه .. رمشة عنيه ولا حتى ثانية يصعب عليه . . ليفيب جمالك ويغيب دلالك ولو شوية

ما تقفيهاش اجيال طويلة حبك يا حبيى . ، ملا فلي . . وفكري . . بيتود ليسسلي ٥٠ ويطسول عمسري ٥٠. بيزيد ... بيزيد ف غلاوته دایها بیزید 👡

دى السعادة .. والمعنان اللي فيهواك ..

وتمللي جسديد ف حلاوته وتمثلي جديد ... انت خلتني اعيش الحب .. وباك .. الف حب .. كل نظرةاليسك .. باحبك منجديد .. وافضل احب .. أنا حبيت ف عنبك الدنيا كلُّ اللَّهُ اللَّهُ حتى عوائل وحسادي •

فِد كسده باشسستاق اليك ..

قد كسنده ملهبوف عليستك ...

نفى انسده لك بكلمة .. ما اتقالتش لحد تاني ..

كلمة قد هوالد ده كله .. فد انسسوافي وحسّاني

كلمه زيسك .. واللي زيك فسين ..

ده انت زیك ما اتخلقش اتنسین ...

وكفاية أصحى على ابتسامتك .. بتقبوللي عيش ..

خلیتی جنیك ...

ف حضين فليك ...

وسسینی احلیم .. یاریت زمانی ما بصحنیش .. یا حبیبی .. مهما طال عبری معسمال

سمعها غنسوة تقسول لعسى مَا تَنتَهِيش ...

كل الناس حلوين في عنيه طُول مَآعَنِيهُ . . شَايِعُه النشيا وانت فصلي . . خلینی چنبك 👡 ف حفسن قلبك ...

وآنام وأصحى على ابتسامتك بتقولي هيش مه أسبعها فنوة تقول وسسيني أحلسم ٥٠ ياريت زماني ما يصحنيني ١٠٠

•

السسارح والسلاهي

فرفة نجيب الريحاني ا سرح اسماعیلیس ت۲۸۲۱۷ فرقة اسماعیل یس مسرح الريحاني ت ٩١٢٦٩٧ تقدم السرحية الجديدة با من بخلصنی كل ليلة سواريه ٢٠٠٠

> ملهى جرانادا السياحي ميدانَ الْأُوبرا ت م١٦٧٧٥ صفية حلمى وفرقتها سماد مکاوی ۔ محمد العزبی الهام شوفي ۔ فهيم السعنتی سسسمرة شريف لا سميحة الفرشي - بنينة جميسال -عفساف بدر _ ثنائي عاكف نىمى ونسيحى _ محفوظ حلمى - الاستعراض الهندى الكير باشتراك الدكتور شديد

ستريو المطار ت ۲۲.۲۶ عثماء ۔ نسجیلات يوميسا

14A. 27 0 عراح مشوية ـ حمام وسط راق ۔ مشروبات نقیۃ بوميا

كازينو اليخت دليلة العمائم مغتوح طول اليوم بجوارمسرحالجيب ت....۸ مطعم شرقی وغربی ـ کافتریا

رقص نرقی من عزة سُریف كازينو اليوريفاج بالهرم

كباب حديقة _ شمس

مَعَاسَن مرسى _ دفيصة والسبع ب حمص وحلاوة _

فاضل وصابر - بناوير للفائلات يوفع السمستاد .٠٠٠ مساء - التلاكر بشباك المرح شسارع الالفي ت ١٨٨٨ه

.

الْفُنُونِ السِعبية بِ عشاء اقص رفص من هالة وكاميليسيا

ً بار آمریکائی ملهى الكونتنتتال بميدان الاويرات ٦٠١٢٢

على موسيقى ستريو أهستى شهس الدين <u>هههههههههههههههههههههههههههههههه</u>

السالية الانجليزي بردون ــ الراقصات فيكى واليزابث وابريس ـ فسرقة أكروبات كا _ غنّاء _ أويتا اسسيسة _ عناء _ بويد اليونانية _ رقص شرقي من

سكان المناصب لكل عائلة كازيتسو مسرح شسسسسهر ذادالصسب عمد عبد المطلب _ محمود شكوكو _ ثريا حلمي _ زبنات علوى _ هند علام _ احمدالحـــداد _ فوزية محمد _

شاليه القاهرة شارع عماد الدين ت٩١٠١٩٩

باليه مورس العرنسي سد غانم _ ثلاثی راؤول الاسبائى _ ليلىجمال _ فجر قواكه _ دهب م الطرب حمد شوقی ۔ الطرب أحمد حمدی سعاری سیتی ت ۸۹۳۳۷۲

رفصة الزار الخاصة رقص أفريقي من القوريلا الراقصتان عزة ودلال مینا هاوس ت ۸۹٤٦۱۸ يقدم كل ليلة عشاء رافص ماحية أوركسترا ربكوس

والرافضة الشرقية هدية ملهی کوبانا ت ۲۵۲۵۲ ميدان مصطفى كامل برئامج شرفی وغربی ممتاز _ سهرة ممتعة _ مشروبات نقية

****** آرقي ملاهى الشرق ـ توى بالهرم سيس نجمة السينما جواهر ... احمدغانم ... تناء وندا ... الطربة ضحى ... تلاقى المسيرى ... باليه مارى كرود العمالي ... باليه رمیساً الاستعراضی _ الدیو _ الیونانی فیلیب وماریا الاوغندی مونیانا _ الاسمانی مورالیس _ مضاحات _ ווו ווו الحجز ت ٨٠٦٤٦٨

ايغون

رب المان الطبيري عبد العزيز محمسود سيد اللاح _ عواطف فاضل ثناء ندا _ زيزي عب نوال الصغيرة _ منى فريد عبد الحميد حسين _ صلاح وسهر صبرى عنايات حمدى _ كوكا هبسده _ عطيات المليجى _ احلام _ سسامية _ اوركسسترا تخت شرقى ********* ملهى اوبرج نابولى السياحي

خلف سينما دينس بعماد الدين بقسهم الطربةالكيرةشهر زاد _ عبداللطيف التلباني _ الراقصة سوزی خیری ساعفاف _ بدر _ جلال حمسدی _ زیزی احمد وناقد سمي .. بالاشتراك مع المطرب الشعبي الكبير شغيق جلال البرنامج بيدا . ١٠.٠ مسامحجز الموائد ٢٢٦٧٤٥

مسرح البالون ت ۸۱۱۷۱۸ الفرقة القومية للغنون الشعبية ترفع الستار داره مساء ונועש וلاعرام ש אמראא

المسرح الكوميدى يقدم نبرة ۲ يکسپ ترفع الستار دؤرة مساء سرح محمد فرید ت ۲۰۲۰۹

مسرح الحكيم يقدم وأبو الطحين ترفع الستار ٥٥٠٨ مساء

مسرح الجيب ت ٢٠٢٠٤ يقدم مسرحية يابانية واشومون يرفع الستار الساعة ٨

مسرح دار الاويرا 112-70 0 اوركسترا القناهرة السيعقوتي ترفع الستار الساعة ٩

منطقة صلاح الدين ARAAA- @ الانجليزية ثم الالمانية يبدأ العرض الساتة ٢٠١٠ | يبدأ العرض الساعة ٢٠١٠ ولنحول من طريق المعلم اتوبيسات خامسة من ميفان التحسيرين لتقسسل الرواد

معنوع وخسول الاطفيال اقل من ١٣ مسسنوات

مسرح الجمهورية ت ١٩٩٩٦

سينما كايرو ت ٢٧٤١ه هؤلاء الرجال العظماء والاتهم الطائرة

بالحدبقة الغرعونية بالجزيرة

مسرح القاهرة للعرائس العراثس القنية الصينية ترفع الستار ٧ مساء حقلة صياحة الساعة ٢٠١٠

العرض باللغة الغرنسية الْفَحُولُ مِنْ تَوْلَةُ الْسَمَانُ للمنطقة أمام هيلتون الصود والفسوء الساعة ٦ مساء

بعديقة الازبكية ت ١١٠٩٥٤ لاول مرة في القاهرة فرقة

ستيوارت وايتمان

أحمدرشدى يوسف الشريف باليسمة تونى ـ الافزام ـ اُلنراویش ۔ رفص ۔ ڈیڑیت جيهسسان _ وفاء

الصوت والضوء منطقة الامرام وأبو الهول

سيتها اويرا ت ٩١٤٣٤٣ مكيفة الهواء الإبطال الخمسة جاك بالانس • أنا رائي

شيرا شهداء المركة

> سیتها مترو ت ۷۹۹۱۸ اتتمار زوجة _ الوان ربتشارد شامبومين ايفيتميميو سيتها رمسيس ت ٤٨٤٥٥

مكيفة الهسواء كابتن فيومان بالالوان جريجورىبيك _ تونى كرتس سيتها ميامي ت ٧٨٥٤٣

هارب من الإيام

فريد شوقى • سنجرة احمد سيتها آوديون ت ٤٥٧٩٧ مكبغة الهسسواء مدام کوری جرير جارسون - واكثر بيدجن **************

.................

سيتها واديو 🗢 ٢٢٥٧٧ طبيبتي الحسمناء مه بالالوان تونی گرتس • ناتائی وود مبتها قصر الثيل ساحر الحسناوات

يش سيلرز بولا بريتيس ************ سینما روی ت ٤٤٣٤٩

روبرت مورفی ، فرکسوابویژ المقر الذهبي دوندا فليمنج مسرينج هايدن شارع الجيش سينها هوليسوود ت ۸۲:۹۷۳

عمالقة الغابة _ الوان

كيرك دوجلاس

وكر الاثيرار الشقيقان • أحمد رمزي سينها ريالتو ت ٩٠٠١٤١ حكاية المبر كله فريد الاطرش - فاتن حمامة سلطان ء فريد شوقي

الفنتازيو ت ٨٩٧١٣٠ الحزاء • شمس البارودي المقامرون و الوان جلين فورد • راندوڭ اخر فرصة · فريد شوتي مباداة الاهلى والاسماعيلي

وحلة السندياد السبعة " ألوان

بمصر الجديدة بالاس بعصر الجديدة ت٦٢٨٦٨ شياطين كتازنا جراند

تشمعوب البيوم

 اللا معقول : تذاع عنسه أغنية في البرنامج العسام ٧٥٣٥ . مساء و تمثيلية فارس الاحلام» وعرد المساء وموسيقي كالسيك لوزار بالبرنامج العامفي الواحلة ظهرا ، عبد الوهاب يعني في كبيرة " ٩ مسّاء و فيلم « زوجة من الشادع » : لهدى سياطان وعمَّاد حمدى في سهرة صوت العرب •

ه ارا ساح الغير ، وغناء ٨ الصحامة ١ ١٨ مناء ١٨٠٠ النسمية ٤ وفساء ؟ الى ربات البيوت ١٠ الانباء ٥٠٠٠ الاسرة البيضاء ١١ منوها تفنائية ١٢٥٢٠ دلبا العنون (منوعات دورا من وراءالغصبان ٢ غناء ٢٥٢٠ الاحب فناء ١٥١٥ أساؤن في المني ٤ أبناؤناي الحاوج ٢٥١٥ فناء ١٥١٥ مناموزوق . در) نقدمدد الساء و الإخبار داردعشرة أيام ي نوفمبر ١٣٠٠ كناء ١٥٥٥ الصحف " ضبب العائلة ، إن خساءه الله الرياضة ، ١٠٤٧ وراء الافائي ٨ القرار الكريم ١٦٠٠ الأحباد ٩ تفوس كبرة ١٦٠٠ حديث ١٦٠٠ فنساء ١٥٠٥ من الحياد ١١٥٠ فنساء ١٥٠٥ من الحياد ١١٥٠ الأبياء ١١٥٠ الأبياء الحياد المخبار ١١٥٠ فناء ١١٥٠ قادس الاحترام ١١ أصواء المدينة ١٢٠٠ الإنباء

١٠ مساحا : صدفة ١٥ر١٠ الانباء، وعناء ١٠٥٠ كلام صنت ١٥ر٠١ وامواه ١١ كلزم وجالة ما والما أي حلمة ١٥ و١١ الشاطر حسن ١٤٠١ أي خدمة ١١٥١ الما غناه ۱۲ ليالي الشرق ۱ من العسال ۱٫۳۰ الكفاح ، وفتاء ۱٫۵۰ قرات الله وغناه ۱٫۶۶ الجائن ۲ تمثيلية السنول البيض داد۲ الابياء ٤ وفتاء ٤ حتام ٥ مساء : الحقائق ٢٠ره حرس سلاح ٢٠ره الخليع العربي ١٥٠٠ غناء ١٥٠٠ السهول البيض ، وفناء ٧ الجنسوب المحتل ، وعناء ١٥٢٥ الشاطر حسين مارى القران الكريم ٨ الكفاح ، وغناه، ٥٨ أمة العرب ٦ منناه ١٠٠ المجانين ١٠٠٠ بومسات ، ونساء مسحنك الدنيا ١٠د- التعاج ١١ فيلم : دوجة من الشارع ١٣٥٦ لانغذي ١ الانب، ١٠دا الحاد من الشرق والمرب

● الفنساة (ه) : 11 المسجمة (11 الدراسيدي ه 11 هاتاواي - القرآن النويم ه 10 مسبولنا - 7ركتبر زاد ه ساعة الصعر ه ره الناقلة الطبعة - 7رة مع العائلة الاخبسار - 1 الطبعة - 1 ما حسيدولة ه 10 مسبدولة ه 10 مسبدولة الم اختبر معلوماتك ٨ قبلي ويحرى ٣٠٥٨ نقوات السنحة ٦ صدية هن ١٠٥٠ فالقناة (٧) : ؛ حلقة اجتبية ، ٢٠٤ عرص برامه الاسبوع واروكتاب الله . بره الاطفال: الاخسار ١٥ قسورةوراي ٣٠٠، قادة المستقبل ٧ لقاء كل يوم ١٠٦٠ أحبر الاخبار ١٥٠٥ المنبوذ ١٥٠٥ في مثل هذا البوم ١ الاخب الر

Media .

صَـوت الْعَـرِبِ • ٥ (١١ مَسَاء : بلبل حَرِانُ ﴿ تَمَسُلِيَّةُ « نَقُوسَ

البرنامج العام: المباحا : القرآن المسكريم ٥٠٠ حديث هذرة كلمات وموافق ٧ الاحبار

صو^ن العرب :

التلبغزيون

عادات وتقالبند ١٠ الإحداد ، والاضواءه ١٠٠١ موهات ١١٠١٠ ختام و داره خسبة وسبعة - آرة فيلم هرين دارا كتاب اه - ١٠١٠ حتام ■ الفناة (٩): القرآن الكرام دارة حلقات اجنبية - ٢٠٧١ الاخبساد ■ بالفرنسية والانجليزية ١١٥٥ قرنسساه ١٨٥٤ الإسالمديق - ١٠٦ فيلم تسجيلي وعلى هسذا الإسباس بدأت وزاسات

تتملق بالاحساس بالالم ٠٠ وكيفية التحكم فيه وفق هسف العوامل التي تنفصل تماما عن طبيعة المؤثر الاصل

التخدير بالكهرباء!

ودارت العراسسات التى قام يهسا

الدكتور نبيل محمد عفت في اكاريسية

الملوم الطبيسة بموسكو حول تاتي

المواد المخسدة على مواكز المنع المختلفة •• وقد تأكد من خسلال التجسارب

المختلفة أن المواد المحددة تؤثر على

المراكز المطلوب تخديرها فعلا بجالب

تأثيرها على المراكز الأخسرى الموجسودة

الدكتور نبيل عفت أن يصل الطريقة

حديثة للتخسدير دون استعمال أي

مادة كيمانية ٠٠ وذلك باسم

وميزة هساء الطريقة أنهسا

التاثير على مراكز معينة في المغ دون

طُويلة دُونُ أي خُوف على حياة الريض

کما آن اگریش یعود آلی حاتمه انظیمیة بعجرد قطع التیار الکهربائی دون ای متاعب او مضاعفات

دکتور _ رفعت کمال

٧) موسيليات ومفروشات

تشكيلة رائعة بسعر التكلفة ٣٤ شارع سعد زغلول ت د.٢٢٨ الدود الاول بعمارة سكر امامشيكوريل

مطيم السنرجي

٣ و ٤ آبن زهير بالابراهيمية

ت ۷۱۸۱۳ طاجن السروجي • كبساب طيود اسسماك • أماكن للمسائلات

أستعدد للحفلات • توسيل الطلبات

شسسارع الفرفة التجارية ت ١٩٩٣، و ٢٠٨٧ كباب ، طيور ، اسماله ،

كارتيوها زالنرهم

أوركسترا غربى ومبساح كل جمعة واحد مسابقات اسبوعية والعمة بجوا

ثمينة • استعداد ثام الحداد والإقواح

अहा विस्तु

٩٤ ثمارع صفية زغلول ت ٢٢٥٧١ - ٢٤٤٢٤

مطاع أباظت

هي الغضلة دالوا

سبورتنج الكورنيش ت: ٢٢٤٨٢

النشية ١٧٨٨٠ توميل الطلباتللغارج

رطبح الوادى

خلف الفرعة التجارية ت: ١٩٢٤٩

كباب - طيور - اسماك معاملة خاصة للرحلات

ميثما مبورتنج

مديعة يسرى

الرسالة الاخرة

بطل بابليون

جودتون سكوت

سينها ريسي

فاتنة المهامر مذكرات قاتل

مينها الهمبرا نداه الثر

جينا لولو بريجيدا

كيرك دوجلاس

سينما أوديون

فاتثه السباحة

يين يسى القدر

غزاة الشبال

الماق المساق

التيار الكهربائي ••

ومن خلال هذه الابحمات استطاع

لقد أمضى الطبيب المصرى ادبع سنوات في الاكاديميةالسوفيتية

اشترك خلالها في اعدادمجموعة

من الدراسات الهامة عن تركيب

الخ ووظائفه

يقال ان شسسابا انطلق ورامعزة في الحبشة قادي ذلك الي تشاف أشجار البن م فقسدلاطل عدا الشاب أن معزةلاتكف القفير والجرى * ويقال انملامح وجهها كانت تدل على انها معك أيضًا مع واكتشف هذاالشآب أن العزة تاكل مناوراق جرة غريبة • وتنسبول هوايضا بعض اوراق هذه الشجرة م يُعرفُ النوم • واستطاع النيعرف ماذا حدث للمعزة ١٠ ويقال أيضا أن جماعة من المساديرقد نزلوا الى شاطيء احدى الجب ربية من الساحل الإيطال • وأسسالطات الدنيا دخلوا في أحد السم يما ارابو المستودة الى دوارالهم عضلوا الطريق ويقال أن شسسابا داى سرة « برية » . وطاردها . والا به يكتشف عددا من الطرق الفيقة التي ين الى الشاطىء والى كهوف اخرى تشرة ... واطلق المسادون اسم «الساعرة» على المزيرة التى تعرفها الان باسـ

🖈 وفي بسنة ١٩٤٧ ، وتبل

الحرب الفلسطينية يشسهور

قبائل التعامرة وراء معزة بالقسرب

للبحر الميت . واختفت المزة وراه

دخل الفارة ثوجد في داخلها بعض

الآنية المتفلة . وفتح الآنية قوجه يها بعض الخطـــوطات الجلدية .

وآخذ في يده مخطوطة وذهب بهاالم

وعرقه الاعراب هذه المفارة ، وكانوا

كلما احتاجوا الى مال جمعسوا يطر

الخطوطات والآثية وباعوها ، وبدأ

اهتمام خفي بهذه المخطوطاتالفريبة

ولم يشأ الأعراب أن يخبروا أحسدا

امريكا مع احد الآباء السريان . وفي

اعلانا من بيع مغط وطات نادرة . وتقدم الاب السرياتي وباع ما تجمع

وتكاثرت المأعز ٠٠ وتكاثر

ورامعا ** والمؤرخون وراء آلمسيع

🖈 وعندما نشيت الحــرب

المخطوطات التي عسرفت الآن

باسم المخطوطات البحراليتا

والتي تعرضـــها الاردن من أيام في

المتحف البريطاني في لندن . وحاول

رجال الاثار اليهمسود والامريكان

والفرنسيون آن يعرفوا مكان هــــــــا

الشاب أو أحداً يعرفه ، ولكنهم لم يهتدوا . وبعد نهاية الحــــرب

والتنقيب في الاردن ، وعثر العلماء

باشراف الحسكومة الاردنية ، على

مثات من المخطوطات ، بعضها فيحجم

واختلف العلماء في فيمة هذه

الخطوطات . وهل هي فعلا تؤدي إلى وُلزلة الدين السيحي . أو تؤدى الى تدميم

وتتاولت العسمف تى أمريكا حسد

وكان لايد أن يقول الملماء كلمتهم في المدنة النرية الى دنىت ث

أول مخطوطة في التاريخ باللف

الارامية « الوصايا العشر ، ٠٠

وقد استطاع العلمهاء أن يعثروا

هلى عشرات المفارات . وأن يكتشفوا

الجماعات البهردية قبل ظهورالسيحية

الاف تُسمة ، وقد اقطوا الدير على

الفسهم ، والترموا الصمت ، وكانوا هارين من اضطهاد الرومان لهم .

لا واوراق البعسر اليت تكشف من تعاليم هذه الجعامة

ومن كيفية التمسك بمسله

التعاليم وفرض العقوبات على

الخارجين عليها • • وكيف انهاكانت

تخضع (المعلم) طيب " وقد ناقش

وجد العلماء مختارات من أسسفار

وجد القديم وتعاقع للواهر التي حامة القديم وتعاقع للواهر التي حامة في المهد القديم أيضاً . وتعا كاملا لخطبة موسى عتسنعا نزل من جيل سيتاء ، ونصا كاملا لوصياياه المشر ...

د ديرا ، كان يعيش فيسسه يعض

وصورت الاكتشاف الخطير بكير

أن يطارد معزة فتصد

الكف ويعلمها في حجم طابع البريد وتعالت أسعار المخطوطات

ــهر تاجر التحف الى

وانتقلت الاوراق من محل

من هذا الكفف

عنده من مغطوطات

خرة - ووراء الصخرة وجد مترارة

تقابل اخیرا مع رجل دفض ذکر منه ان يفتح يد ليكتشف ت منها شاما ٠٠

يه في الليلة الاول ح التليف ريون الآن د الفرق ، اثارت مشلو فرق التليفزيون بضرورة كل الادوار عليهم وحدهم ربع كل الادوار عبيهم ماك الخرجون أن هذا ابالستوى الفني للمسرحيات بين النجوم اللين اعترض عليهم الموافرق التقيازيون ١٠٠ معتسل

عدرض جنيها واحدا في الليلة وهو هـ ، ي دور الفتي الاول في للمرحية م السنيرك القومي

برج لاعيو السيرك القومي مسلا بنبوع الى شوارع القناعرة لشراء ما يقسابلهم لدى السائمين من بل الإمنود [كتشف الشرفون على السيك أن ... ١٠٠٠ الاسود الذي اشتروه من حديقة

إنات لا يتناول غير و فتة العسل الله المود ع ٠٠ حاولوا اقتساعه يعتاول أم آخر. فير العسال الاسود ""

ر الدب رفض بصدة ٠٠٠ خر اخيار السيرك ٠٠ شراؤه ح قرود من القرادتية ٠٠ واحسه القرادتية تقدم بطلب ال السيرك وال با ليه تبينه غيرا لساؤن

DEAD SEA

IN ENGLISH TRANSLATION

THE

ANCHOR A92

وامريكا للراسة وترجية

هنه « الخطوطات » التي

الاردن ، والتي موضتها في كندا أمريكا ، ولكن كتابا واحدا لم ي

في اللغة العسريية يتعرض لها

🖈 وقصة تصوير

وعلماء التساريخ .. وأهم من ذلك

تنهب الى رجل واحد في ألمالم كله

هو البروفيسور ويلادد لبي بجامعة

معرفة أعمار هذه المخطوطات يطريقته

الجديدة • فهو يعتبد على حقيقةعلمية واضحة وهي أن مادة مالكربون ١٤، يعتصها الانسان والحيسوان بشراهة من الهواء . وكلما نقصت عادالكان

اخى وامتصها منجدید . و مالكربون

١٤ » مادة ذات نشاط اشتماعي .

نصف نشطة ، وذلك عن طـــريق

التحلل البُلقائيفي ٥٦٨٥ سنة ! في

حين أن اليورانيوم ٢٢٥ يصبحصف مشع في ٧٠٠ مليون سنة 11 ***

فمثلا اثطريقة لمرقة عمر شسجرة

قديمة هي أن يقوم البروفيسور لبي

بلحراقها ، أي تحويلها الى اكربون

١٤ ٥ ويقيس اشعاعها ، وعن طريق

ذلك القياس يعرف عمرها ، وعلى

الرغم من أن هذه هي أحسن الطرق

الملمية لمرفة اعمار الخطوطات التي

يجب أحراقجزه منها أيضاوتحويلي

الى ﴿ كربون ١٤ ٤ ، فان الخطأ فيها

لايزيد على بضـــــع عشرات من السنين !.

وهذه المخطوطات تنثقل منعاصما

الى عاصمة لاسباب سياحية . . أي

لنعسوة الامريكان والانجليز وقيرهم

لزيارة الاردن ومشاهدةالقريةوالدير

والكهوف التي اختفت فبها الكنوز

ولا أعرف أن كان المفسر والتنقيب

لايزالان مستمرين في مده المناطق من

الاردن . ولكن من المؤكد أن الحقر

على أشده في الجانب الأخسسر من

الغموض ، ولكنها مفيدة وممتعة !

المخطوطات حارة متناقض

واذا كانت الكهوف التي عثروا

وتصبح هذه المادة نصف مشمة

كاغو . وهو القادر وحب

مسلية ومثيرة جدا . فهي تمر في مراحل من التجميع والمقارنة

يناقشها أو يعلى فيها براى !.

WITH INTRODUCTION AND NOTES BY THEODOR H. GASTER

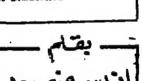


A DOUBLEDAY ANCHOR ORIGINAL

الصلب القديمة والتي كانتعنتشرة قبل ظهور السيحية المُطَيئة الوروثة وبين تعاليم هـ الفية اليهودية بالأبتماد عن ابناء كل خاطىء ، لانه اذا كان الاب خاطئا ، فالابن خاطىء كذلك . وهذه المقارنة تبدو سهلة ، ولكنها مزعجة ومروحة

وتكن عندما وقع الزلاؤل في سنة ٢٦ قبل الميلاد حرب الأواد هذه الجماعة التي كانت تسمى « عساد الله » أو « الفقراء الى الله » ، واخفت كنوزها اللهبية والغضية في هذه المارات. وتركت ﴿ قَائِمَةً ﴾ بكل مخلفاتها نيها . ولا ترال هـــــده « القائمة » سرا بحتفظ به العلماء . وأن كان

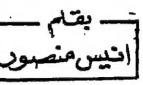
ويحاول المؤرخون أن يقارنوا بين تناولهم للعشاء معا ، وبين فسكرة « التناول » . وبين السسيح أد



التي اشارت اليها القائمة .. فقد جاء فيها اله توجد مخطوطات وآنية السخور والاشجارس منات السنين ۲۲ طنا من الذهب و ۱۵ طند

النعب .. وغيها .

يرحنا المسان _ وعونبى الله يحيى وين هده الجماعة البهودية التي انتزلت وانطرت على تعاليمها السبيهة بتعاليم يوحنا 6 وتعاليم الس المسيح بعد ذلك ، ويحاول المؤدخون اليهود أن يربطوا. بين تداءات يوحثا المستان وصرحاته في الصحواء وبين الذي ينادي به هؤلاء اليهود .



ولكن من المؤكد _ علميــــا _ أن اليهود أخفوا في هذه الفارات ماجن الفضة و 719 اتأه من الذهب و... يُ

وحتى في هذا الواحد في الثالة 4 أوضح الكتاب

آن تاریخ المسلمدة كال ـ رغم كل شيء ـ تيساوا

حسلا متكاملا ، لا يقبسل

التقسيم ، ولا يعرف التوقف وأعجبني أن السكتاب لا

مركز على وحلة التساريخ

والمصير فقط ، وانبا يركز

أيضًا أضواه كبيسيرة على

التراث الخشاوى التوسيق

التورة الصناعية الحديثة •

ونی رایی ان مثل ها

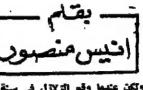
التركير عام ، فنضلا عن

أنه يستنه الى أسسس

صحيحة ، فاته يؤدى أيضا

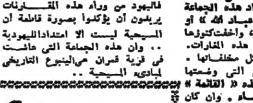
ال تعبيق ثقة شعوينا في

دورها وقدراتهسسا



ووصفا كاملا للاماكن التي وضعتها

عشاء مع موسيقى داقصة برندج شرقى وغربى متجدد كازينو اكسلسيور مغصص للح الليلة ٠٠ وكل ليلة



وعاء من الغضة و مر قفسسيبا من * وأهمية و أوراق البحر

البت ، ترجع الى انها تلقى ضوءا فويا على المستنوات الولى لظهور المسيحية ، كيف كان ألتاس يعيشون ، وكيف كاثت حياتهم الدينية ، وماهى العلاقة بين

أمتع سهرات الإسكندرية علهى مونت كارلو الراقصة سلوی معبد ـ زیزی معبد عالةً _ زينب الطرب عجم المحموسيقي شرقية وغربية ٥٠ ٧٩٩٨٦ عفلات ... النواح

المسوح بزيت البركة وبين السيد السيح .. ويقارنون أيضا بين فكرة النظامي على الصليب ، وبينعقوبة

ـوهات وملاهي

سكاسيا

حمدونيك النائب

المنوانوالانصال: يمسرح تروييكوبمحكة

ستائل بالاسكندرية ت ٤٥٠٨١

فؤاد ۔ جابر آلصنے ۔ عفاق جمال ۔

السيساح الهندي باجو .. اوركسترا

الراقصة الشقراء ليل على - عطرية

الرمل ت ٢٦٠١٩ : يق

يُّ الْفَتَانِينَ مع هـدية رُفَةً العروسينُ

إِذَالتليفريون ابتسام عبد العزيز

وانسيونال كورانيت

الزاريكة ت -١٠١٣

.. وبين فكرة

-٤ ش صفية وغلول نايت كلوب • تكييف هوا، ٥ : ٢٠٣٢ و ٢٤٢٤٠ للتمة والسعر والجمال على انغام اوركسترا اريكاناني

باسترودس ٣٦ طريق الحرية ت ٢٩٩١٧ وستوران ، بار ، نایت کلوب

الاودكسترا ريكوردد • والغنى شكرىمطر

معهد الموسيقي العربية ١١٧ شارع مسجد العطارين ت ٢٧٧٦٦ تحملة الأعدادية والثانوية العامة يؤهل لوظائف التربيسسسة والتعليم والاذاعة والتليفزيون .

ملهی أنجلو ت 34172 بمحطة الرمل : يقدم الفنائات احلام سعيد وجمال بدر الدين وسهير مجسدي

العاب سحرية أوركسترا شرقى وغربى

بے بسم بے مطمم درجة اول _ بار كافتريا يوميا غدا وعشاء راقص أسمأك طازجة نايت كلوب تکیف هواه ت ۲۶۶۸۸

مهري دابر ميروقو سينها رويال ت ٢٢٢٥٥ الثلاثي ادوارد واكولينا والغنية الشهرة استرلينا

طريق النصر بالنشية تليغون ٢٥٣٠٧

١٥ ميدان سعد زغلول بالاسكندرية

عطيات حسين تقدم والقريبية المحال بملهى الاميسادور ت ٧٠٠٤٧ ا تصوی و بابا حسن ۰ فرقة اولاد آجاد شهرة رائسسه ۰ زوزو معهد ۰ آخادی ۰ سمرة ۰ للاسماك والجميرى شاطىء

للكس الداخلية ، أحدا مكان والاسسكتارية ٥ : ١٨٨١ وكيل حمامهالد إلى اقصة تجوى • صلوى • عزة • تادية للحفلات والافراح الطرب ابراهيم بدر • ترقبو الفساجاة الفية الكبري ٥ : ٧١٢٧٩

> هوليود السياحي VYETTO الفنانة ليل سابعة

أجل ليالي الاسكندرية بملهى زهرة الشاطىء ٩٨ طريق الجيش ، ادارة معيى الدين كه

شرقی ۔ آورکسترا غربی

يقدم الباليه الاستسافي راوول المغنية اليونانية ماريا لويز الساحر العالى بن على مونتن الاسباني الساحر العالى بن على الساحر العالى بن على السباني الله ١٥٠ يوما مع اليروجرام اخال ما تخت وفاتلة الرقص الشرقي جمسالات محمد العجز ٥ : ١٤٦٠

تغلمان فخرانتاجرامن الخشيء والبلط بأمعار مغريث موعدة ١٠٠ شاع لِنزد إجارة مكنية الطبابة كيزن

من بلادنا من يلال بمه كناب الأسيوع

نومي ، وعل تلويخ المراع الناشب من حولنا ، أو ثنا وبين البول الاخرى * ولكن مع التمسياراتناالوطنيسة ، ومع تطورات سيناعة والعلبوالوامسسالات ، امس جِياً لِنْ تُنظر الى الاموران دُاوية آخرى ، فنعن رُب من مرحلة تتوب فيها تنافضات الجنس البشري ، تلاحم باميه واجناس والوانه • « فعندماً ينطلق إد اللم الى بقية الكواكب سيكونون في نظر سيكان

نه الكواكب ، اثاسا منافش ، لا دوسيسا ولا ريكانا ، أو انجليزا أوعربا ، • • و وأن يكون ولاء الرواد امسسل وهميتقرون الى هذه السكرة الدفية الفيئة في السماء الا أنها وطنهم •• قريتهم مكتباتنا الان التي يعنون الى الومسول اضواء على سيامسة

المارجية : البة والحسيان سفيان بعة المقيقية الاستم من « زياح المزية » مر عبارة عن مجموعة لدين واسك وزير ة الولايات المتحدة • بالتال عبرض

كله كبحث هذا الموضوع.. وحدة الجنس البشرى في الصلحة والعير ، ومن هنا كان طبيعيا أن يكتب تقنيك بللسار الوضيومي الثي تبه اليه ٠ فالاستأذ أحد حسب يلاحظ أن العمر المجري أسستفرق ٩٩٪ من قاريخ الانسانية ، وأنه في طول ملم للسدة و عاش الجنس البشرى يؤلف توعا واحدا

بة الامريكة ودفاع ع كل تفاصيلها ، ومن بو يعرض لكثير عن يعرس التى تنطف مسم النظر المسسريية النظر العي ارجو ان چــــول التمليق عل معسل عقاط ، حتى لا يسيب أمن الكائنات في مواجهسة للقارىء ط

وأعبراطوريات واحت تعبق اليها ١٠ ال أي جزء فيهاه القروق بين بني البشر ء والمفهوم أن كتابه القادم فلا تعدى الرمن التاريخ، و الامة الانسائية ع مكرس ع - بلاتونوف _ موسكو تاريخ الانسانية من هند ... الزاوية ، وبالطريقة التي

علم النفس الآن متشعب جدا * له قروع تبعث لي علم النفس الطبيءالسكرى والمتنس والاجتماعي ، كما يرجد علم تقس العاران ويبدأ الان قرع جسديد يسمى علم نفس النضاه "وسين يتفرع علم النفسعل هذا النحو ، فأن عنم المامأي مثقف باولياته يعتبر تقما سيبا ، ومن منا تأتي أمية الكتاب الذي يقسم كافة أسيس علم التفسييسائة ، ومن خسسلال التصص والصور وانتجارب

ا کتب من بلاد بره a علم النفس بالطريقةالتي تعبها :

الاتواع الاخسسرى ۽ ، أما

الفترة التي اتقسم فيهسا

الاسمان الى أمم ودول

اتر العمل والرياضة والفنءالتعسسليم ، وله فروع تتنصص في الالنسسالة اليوانات ، وعدال ايضا

عادل حسين

٩٠ طريق الكورنيش بالابراهيمية توصيل الطنبات للمنازل ت ٢٩٠١٤ سهرة رأس السنة سينما مترو ت ۲۲۸۵۰ م

ROBERT بالاسكندرية ٥٩ ش سسعد زغلول 🗢 : ٣٨٣٠٤ الرئيسي بالقاهرة ٨ ميعان طلمت

وهليويوليس ته : ٨٦٧٩٧٨ قسم للتعليم بالراسلة ارسلوا ١٠٠ عليم طوابع بريد واطلبوا الاسستعلامات واللرس الجاني من المركز الرئيسي فنادق

فندقناصرت ۲۹۳۵۱ ٢٦ شارع صعد تُقلول الله قل ١٦ شارع
 الفلكي عا غرف للطلبة اسعار مخفشة

لوكاندة رويال بالاس

منحت أكاديمية العلوم الطبية

بموسكو درجة الدكتسوراه الى

طبيب مصري تقديرا لبحسوثه

ويقول الدكتور نبيل عفت صاحب هذه النراسات والذى عاد آخ

الى وقت طويل والتي يصعب فيهااستغدام الطرق العادية للتغير

بواسيطة الكهرياء أصبح معكنا • وإن هذا الكشف العديث يساعد على اجراء العمليات الجراحية التي تعتاج

مدفع العيد ٥٠ ومدفع الحرب

والعوامل التي تتحكم في الاحسام أمكن تحديدها في ثلاثة أشياء مي :

نبيل عفت

والظروف الحاضرة ا

فسماع صوت المدفع

بالعبد يدعو الىالابتهاج

الى الخوف والانزعاج ١٠

بالعبد يسر طلقات المدفع أثناء الحرب

والصوت هنسيا واحد

الظُّروفُ هي التي تختلف

التي تغير الاحساس بالمؤثر الواحد

الاخصائي العالى للاستماك والجهيرة

عطم • فتدق بالكس ١٣٢٥٠

۱۲ صلیه تعلیل ۲۸۲۱۲ حهام وغوم مصویة • وجهان خلیلست

حلويات - عصير فواكه " جيسلالي

مطيم نصار

بثنالشرق

١٢ ش البورمسة القدينة ت : ٢٣٦٦٨

فخر مطاعم الاسكندرية

روموونت

اخائز على الدرجه الاولى

للسياحة والجائزة التقديرية

75414 - - 1975 AE

شارع البورصة القديمة

عمرالخيام

عالم الخيال

الوان تورانس مارقی

كلع يلوم

سینها دادیو ت ۳۰۳۸۲

ثلدية لطفي

هجهود عرسى

شَيَّة المُعرَّوم _ الوان

سنها ديو ت ٣٠٢٨٨٢

تبرئس ستلمب مامتنا ایکو

سينها لاجيتيه

ً العب . على الطريقية الإيطاليسية

جوّدج دنیس غرام بلا موعد

فخر مطاعم الشرق يمحطة الرمل

*174- 3 **197 - TTTOT &

مظعم دروسی

للاهي ودور

سينها امير الرمال الدامية

مكوب الوان

ريتشارد هاريسون

سئما بلازا ن ۲۰۹۲۲

موح في تحلية البان المغامرة الحسستاء

بينها ديالتو ټ ٢٤٦٩٤

وکر اکسیطان شون کونری

الاسبوع الرابع

میتها ویفیرا ت ۱۹۰۷۹

حبيب العمر فريد الاطوش

منتها دويال

اعترف ايها تلجرم

عهرجان أسبوع الفيلم الهندي

يقيع انحدث الاسطوافات

كبأب _ طيور _ اسماك

اللاكرة -- والحالة النفسية --

العلمَّية الهامة التي أجراه

للكشف عن انق أسرار المخ

والطريقة التي يتبعها علماءالاتحاد السوفيتي الآن في أختيار موضوعات أبحاثهم هي دراسة التركيبات المختلفة

وفي موضوعنا هسانا كان الاهتمساء

ثم السيطرة على الاحساس بالال

ويقول الدكتور ثبيل محمد عفت :

لقد أكنت الابحسات وجود جهاز خاص فى المن أطلق عليه اسم جهاز التنبجة التوقعة •

تحاول اصطياد عصفور ٠٠ يمكن أن

تحدر تماما العمسل الذي يقوم همثا

الجهاز الذي حددته أبحاث العالم

ان القطة تنظر الى العصفور الموجود

أمامها ٠٠ ثم تحرك يدها نحوءلتحاول

ذلك فاتها تكرر المحاولة ٠٠ ولكن في

• • وتعد يدها الى الامام لمسافة أطول

وزُيادة البعد هو جهاز في المخ اسمه جهاز النتيجة للتوقعة ••

وتستمر القطة في المحماولة

تنجع القطة في الامسأك بالمصفور

وفي هذه الحالة تنطبق الاشارات التي

تُصل الى المخ مع جَهَازَالْنَتِيجَةَ الْمُتَوقِّعَةُ - • وَبِدُلُكُ تُنتَهَى وَطَيْعُسَةُ المُغَ الذَّي

يتوقف عن ارسسال الاشسارات التي

بالمصلور فان الاشارات الثى تصل

ائي المنح تختلف مع جهاز النتيج

المتوقعة ويعيسد المخ ارسال الاشارات

حتى يشكرر حدوث الحركة بقوة أكبو

ونقل العلماء فكرة هذا الجهاز من

حتى يتم تحقيق الهدف من الحركة

واصبح الآن في كُلُّ آلة جهازم

يقوم بعمل جهاز د النتيجة المتوقعة

٠٠ بحيث أن الآلة التي تقوم بالعما

مخ الانسان الى المستع

والذي يحدد زيادة قوة الحركة...

أن تمسك يه ٠٠ وعنهما تفشل

المرة التالية تكون الحركة بقوة

أحسن الوسائل لاتمام عمليات لتخدير

٠٠ يلا تعقيد ولا مضاعفات ولأطور

بللغ٠٠ وكيفية حدوث عمليةالاحساء

٠٠ ويجانب ذلك كله ١

وعنسد طريق متايد

10010 ادارة الحاج سعد محمد ابراهيم واغاج حهدى محمد درويش ٦٦ طُرِيق الكيرنيش كلمب ثبيران يرحب بكم القامة حفلاتكم والراحكم باسمار زهيدة بادروا باغج مقدما

على الكورنيش وشارع الغرفة التجارية قاعة فخمة ، كباب طيبور ، مسورة نعسار ، مشروبات نوصيل الطلبات الفرقةالعربية المسرحية ٦٦ شارع ابن الدرداء بالاسكندرية تعلن فرصة العمر لهواة التمثيل من الجنسين لتدريبهم على الفنون الوطنية والشعبية والعامة (بمكافات مجزية)

للعمل (بالسرح الوطئي) ومسرحيساته كازينو الاجلون

الباليسه العالمي كارمن دل ريو الطرية العاطفية علا منسى الراقصة قادية التلبائي الراقصة عزة سلمي الساحر قبيه الراقص

الله چايو ٠ مطعم ٥٠ وكافتيريا

كاريني الشاطيي ومله السياحي

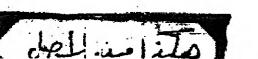
بالفرائدا :تمتعوا بشمسالشتاء ترقيسوا حفلة المنوعات الكبري

للاستعلامات ت ددو ۱۷۷ تعلموا أحدث الرقصات في اسبوع بمعاهد روبع للرقص

حـرب ت ١٠٤٤٥ والزمالك ت ١٠٥٤١٥

میدی شر تلیفین ۲۲۸۳۸ ـ ۲۰۱۰ تظرا للاقبال الشديد ستظل طتوحة

وهه لاشرالفناناين ٢٢ بن اساميرل نامية ش صَفية رغادل ش ٩٤٩٨ امكنديية



كاخر خيسوط شهس غاربة ،على صغعة سماء زرقاء ! ومطرة لهذا التطويل في الوصف فرائعة غرابتها ، ثلك الوردة . وقد حرجت من يطن الارض تثبت وجودهانعت سماء القاهرة وشمسها ... في المادي حيث - حديقتها - وفيها آخر اخبار الورد ومستوردات البساين .

ويظّل التعديث بعض الوقت حول يعني بعد ذلك أن تتمود حدّا المطاء الورد وبالحسة الياسسيين .. حدوها الكلام موجه للمرأة المتأملة ... وهذا الكلام موجه للمرأة العاملة بوجه الحصوص ... عليها أن تعود ويين الشجرة التي علرح كؤوسا ساد من وموسم مقسسارية وبيضا (الكريزانيتم) وهواية البسسانين تراها هي هواية لا تغوقهما هواية أخرى في متعتها ، وهي .. فوايها... كتبه الى حد كبير منعة تربيسة الصغار ، لا تعادلها منعة أخرى ق الوجود . فالأمومة ... كما برأها .. لا تعنى مجرد انجاب طفل أو (تهلك) .. والما الثمة في مواصلة رعابته، والتعبد في تربيته ، واللهفة عليه او في متابعة هذا (اليرعم) الفتقر ينهو بالرفاية يوما تعسد يوم. وكلما فعمت الريد من الجهد، من الرضا مع النفس . جنيت افضل الثمر ... وما أثب الورود والبسانين ا

ومكلل انتقل الحـ

فالاحساس _ بالشاركة _ عنسدها

مايزال محسسدودا وبالرغم من

- الأستراكية - التي أخرجتهــا

بهائيا من القوقعة الى معترادالحياة

والعمل .. فيقي أن تتعود الراة

لأخر _ بدون أجسر .. أي تعطي

أحيانا بدون مقابل ، الى جانب

ما تؤديه بالاجي ... وهــ

ساهم في عمل ب من وفت

الشخصية التي تكسينها الس الخلمة النابة ؛ حيث لعرست هي لباما بين هذه البالات ؛ وأمست اليوم على واس مجلس ادارة احدى الجمعيات الهامة في خدمة (الام وتصعدا فيه باحترام ه والطفل) ولها في هذا الوضيدوع بلاحظة تقولها على استحياء ... فيندو أن الراة هنا .. بوجه عام .. فردية الشعود والتقكم الى حد أكثر قليسالاً من اللازم .. ونادرا ما تجدها _ هنسا _ تنعدي عندها تعمل مع الرأة ! بمستولياتها او حتى بتقكيرها حدود أولادها ، وبيتها ، واسرتها ..

أما لو عاد الزمن الى الوراء ، واختارت حياتها من جيديد ؛ الغضلت _ كما قالت لي _ نفس حباتها _ زواجها المكر . وتربية مناتها اللائي شبين الآن وأمسيحي أشبه بالاخوات ... وهذا بالرغم من اعجابها الشديد بفداة الجامية. ورضتها الكامنة في الحصول على الشمادات .

ولكنها كانت تقول في تغسيها : (متى كانت الشيهادة معياسسا

وهذار حق ولكن نبقى والشبهادة) داندا جاذبينها لن لم يحصل عليها قعسب ، وقررت أن تحصل عليها! وحصلت في المام الماضي بالعمل على حذا العام فأتلفعلوية متعددة المواهب وكأتها

أعطاء بعض من وقتها ، أي مهنتها، تقدم منها أخيانا بدون مقابل ا وهسساك بالغسل طبيات يتبرهن بالعمل ساعة مثلا كل يوم: يعنلن غيبة بدون أجر : وأم كلتوم تعنى للخي س وقت لاخر وبدون مقابل وكلموظفة ، أو صاحبة مهتة بمكتها ان تعلم تضحية مستيرة يدون مقابل . ولتعتبرها (شريبةً) تِدقع بالجنيار ، أو حتى (زكاة) لوجا أله ولوجه الوطن ، وتتول هي أن هذا العلاء لا يعتبر تمساما بنون مقابل ، وأمّا يقابله شسسفود نادر . ولم يكن هذا الرضيا هو كل الى ذكر الأمومة والطفولة وميادين

في ميدان الخفعة العامة طوال هذه الله ... واتما ثبت ان الخبيرة من العصل في هسدا الجال قلفا تكتسبه في مجال آخر . فالرأة عندما تعمل مع (الراة) في مجسال ، الاستمراد .. فأن هذا يعني أنها قد اكتسبت كشيرا من السرونة ، والتكيف ، والتحسكم في النفس أيضاً . وكان الله دائما في عون الراة

اقفى درجات السئولية والانسانية وهي لا نعني بهذا الرأى مطالبه كل منيدة. أن تواظب التردد على احدى الجمعيات . وانما نعني نبدأ (بالارتباط) فقط ولو ماطفيا شهادة ج.س.ا والنحفت في حبداً الأمر . والتثقدم بعد ذلك بالجامعة بنهوية دمزية خثى ولوا الكوقية ا و منع بديسا علامة على

السيدة ثاثلة علوية

بین آن اسرائیل تئوی انشساء جموعة من القنسسادق في الدول الاقريقية والنامية بوجه عام وذلك هن طريق يعض شركاتها التي تتقدم بعروش معربةجدا الى حده الدول. وقد تمكنت بالقعل من بناء حدة فنادق في بعض الدول الأفريتيسية تحت سشار التعاون المستقرك . وتنوى البدء قريبا في انتماء فندق جديد بقبر مي !

احتذروا . . تلك الفتادق

وند تقدم حسين خالد حمدى وكيل وزارة الانتصاد والتجارة يطلب ضرورة تحدير جميع ونسود اندول العربية التي تسمسافر الي وامدادهم بأسمائها ... فاسرائيل السنخدم لبها جهزة السجيل مخبأة داخل الحجرات حصيصا من أجل أعضماء الوقسود والمؤتمرات من

عنما يختلف المُرْلف مع لمخرج. في واورالطوان

من معيزات (المسرح) عبله لاكثر من نفسير للعمل العنى الواحد . فيهكن للمسرحية الواحدة ال تعرج وتقدم عدة مرات بعفهومات مختلفة ، مع عدم الخروج عن النص الامسلى عليمه الحال ، ومن أسباب خلم شكسير التفسيرات العبديدة التي تحتملها نصوص مسرحياته .. بل ان التراجيدبات) المشهورة أصسيح عرضة آلان .. حسب انجاء حسرية التفسير .. لتحويلها الى أشبه بالكوميدادكما شاهدنا هنا في القساهرة بالفعل .. عندما قدمت عرفة (اولد قبك) البريطانية مسرحية (دوميو وجوليت) بنفس نص شكسبير ولسكن في فالب ومؤلف المسرح المعاصر يختلف عن اسلافه من غير المعاصرين بأنه ــ وهو

الآن في العصر الذهبي للأخسراج _

يمكنيه على الافسل أن يقف معتجا ـ مثلا _ ويقول أن هذا التغسي لا يعجبني :.. أو أن هذا (المفهوم) غير ما أفصد أن أقول !

وبسؤال المؤلف عن مدى رضاه

من تعسير المخرج تجيب سرور ... حاول نممان أن يتهرب من الاجابة

المباشرة _ كمادنه _ ورد بنعم ولاا

اسنادها البه ، أما بالنسسية

(للزاوية؛ التي تناول منها الرواية

والأطار الذي تدمها فيه فهو لا يقره

تمساما اد، بل، الله كان يقضسل

۔ نهذا النص ۔ ان بقصدم علی

المسرح اكعمل درامي صرف - وهذا

آما منتاحية الشخصيات نفسها

وقد يكون هذا غريبا من الناحية

(المُطلقية) على اعْتَبَار أَنَ المُؤلفُ

(حر) في شخصياته التي خلقها

او أوجدها .. ولكن رأى المخسرج

دائماً مُقيول فنياً ، مانام لم يخرج عن النص ... فاذا كان المؤلف

حراء فالمخرج يرى أنه أكثر حرية!

والعمدة ، تعمان كان اكثر وافعية

فأراده رجلا مفلوبا على أمره ،

مضطرا بحثُم منصبه أنَّ يقف الى جانب (الإعيان) .. ولكنه عندما

يرى كفة القوة ترجح في مسالح

الاهالي ، ينتهز الغرصة وينقسم

ولكن الخسرج رفض أن يفهم (العمدة) على هذا الاسماس .

واص على ابرازه كرجل سبى، فعلا ، شرير ولئيم، ولم يسلم الا مقهورا. ومثل آخر للخسسلاف بينهما هي

شخصية (الغازية) . نعمان يغول

انه ارادها (فجسرية) أكثر منها

غازية . فالعجرية فيها معان من

الجرأة ، والتحدى ، والخسروج

على المألوف ، بينما أظهرها المخرج مجرد (غازبة) لم تخرج عن معناها

وسع ذلك فيحدث أيضا أن يتم

(تفاهم مشترك) ما بين المؤلف

بيئه وبين المخرج على شـــ

وقال الرئف أنه قد حدث خلاف

فقد قال الوِّلف أنه قبد اختلف

فيها مع المخرج بالفعل!

المؤلف _ أى كان من الاقضل ان تَقَدَمُ مَاخِرَاجِ كَلاسِيكٌ ، فَتَكُونَ الْمُسَرِبِ الْي السَّروجِ التِي أَراد

قال أن (تُجِبِب سرور) قبد أستوهب الرواية ، وأدرك أبعادها ... ولولا هذا لما وافق أساسا على



مصادفة غريســة ... فالفتــانات العالميات اللانى لمن هذا الاســــــوع . كلهن (مخضرمات) وتعدين الخمسين من العمر . وهــــــا يؤكد ان الفــن الحقيق لا عمر له . وإن الراقالفتانة مثل كل الاشياء الاصـــــيلة ، كرداد فيمتها مع مرور الزمن ! ُجِونَ كُرِاوَقُورُدُ كَانَتَ حَدَيثِ النقاد دورها الاخرِ اللي قررت ان ختتم به حباله السبينمائية .. وسيمون سينيوريه ابضا تعربيسية التي تهموي المسياسة ٥٠ تب حديث التقاد في دورها الآخير فالرواية البوليسية ١٠٠ الفتلة الشركاء) . أما الاسم التالت فهم للفتسانة الفرسية الشهودة مبتسيل مودجان التي تقلدت عذا الاستسبوع وسسامالاستسبنحقاق من دبسسية

باعتبارها مثالا مشرفا للغن الفرنسي. الوانا جميلة بعيدة عن الواقع... وحراد الجموعات حتى كادت السرحية الشخصيات والمواقف أيضا . مثلا تتحول ـ في الفصل الاول ـ الى شخصنية (سلمان) الحلواني أو أشبه بموضوع للباليه! وهكذا الضمير المعلب في المسرحية واض حنها المؤلف تماماً .. كذلك مشهد تحول النص ذو الحبوار المتفم ، الي (واقع شـساعري) مرخـرف (حلم السنطة) في الفصل الثالث وجميل ، ولا يخلو أيفسسا من أبرز فيه المخرج تمساما ما يريد (الایحاء الوافعی) کمسا آراد له الْوُلف ان يقول . المؤلف ... وحرام أن يقاس هــذا واذا استعرضنا أسلوب المخرج العمل الغنى ــ سواء في التأليف نجيب سرور نجيد أنه قد فام

او الآخراج _ بمقاييس المسرحيات العادية ! مها عبد الفتاح

(۳) ادوات منزلينة

11 دیسمبر ۱۹۳۵

(٢٠) صبتيانة النلب غريون

تصليح نليغزيونك فورا وبالمساز

دولاب للتليغزيون جميع المقاص

(یحیی عید) ۵ شریف بیاب اللوا

تليفزيون نصر ١٩

القاهرة ٢١ش الالفيت٢٩٤

حبرة ي احصائيات السول الدوائية. بعضل صيدلي . الرجا الكتابة الى رقم ٢٧ شسارع الترفة البولافيسية طلب ٨٩ (ف) أخيار البوم مع صيدورة المسيهات وموزعين ومعتسسين خير بسوره فوتوغرافيه حديثة .

مهندة بالأنهياد !

ويتولون هناك أن الياة (اللحة

ويقولون أيضا أن القوارب الحديثة. التي تسير (بالوتون) هي السنولة من ذلك !

مغرهم يقول أن تعميق القنوات في الفترة الأخرة - لقابلة الدياد حسرتة

الرون في القشيوات ... هو السيب الباشر في (خلخلة) الجزر المشية !

ومع ذلك قمش كانت فينسيا غر مهددة بالنظر ١٤ أنها البلد الوحيد

في المالم اللي تقد العطر ليها

خطورته ! فهو مرس ، وماليف ،

من علم جات ، ولعلة أسسياب .

فلولا سلسلة الجوي الصقيرة التي

تقع في منف واخد يعينها في رجه

(الادرماليات) الاجتفت فيتسيدا كلها

من الوجود .. ومثل مثان السئين

وتاريخ فيتسيأ كإمعلىء بالانهيارات

والديئة تقسها تبدو وكاتها متحاملة

على تقسستها درة خسوائط عر مضبونة وتمسائيل مهزوزة

ومداخن مشروخة . وسيسالالم نثن

محت قدميك . . فتأدرا مانجد شيئا

متينا هثاك حتى القصور القديمة

لبدو كان صيرها قد نفد على طول السنين . وريما يكون هذا كله هو

يْعَضَ فِيمَة فِينْسِيا ۽ وَمِنَ اسْسِابُ

أمر (بلدية) فينسيا قلند (خيرة)

مشلون الترميم اولجيرا التصانعات

واجعالها وأفترى المديئة احيسانا

وكانها محوز منساب تحمى حقيقتها

ومع أدلك فهذه العجوز كي تول

معتدة سعينة مل شديدة الاعتفاد

وواج بزل لمني تعليها بالسنودة

وجتجدى أأزمن بالوالبجر أيصب

اللئ يتحاول ابدا ان يقبلها الم

اؤسسه العزيه العمة للمعاون الالتجي م برية النعاون الاتناجى لحافظة القلبويية بعنى الدبريه عن سفل الوطائف لانه طوحت التهة له علدهه وحده الصيانة والانتاج بينها غراجع حساوت _ ملاحظ مــ سيالامعادن - نجارتماذج - ملاحظ برادة وماكينات _ جراط حدون _ عامل فريزة ۔ عمل ختنگ ۔ خراط مساعد ۔ براد . ملاحظ حاده _ دوق _ عامل فتي . خام کهربا واکسین - سمکری - حداد كريتال _ مسماعة سمكرى _ ملاحظ سیارات ۔ سمکری سیارات ۔ عامل خوط سلندوات ـ عامل خوط كرامي وبيلات ـ حبك فيكي سيارات - علاحظ نجارة _ عتال وجدتا النسيج بطحانوب وقليوب عمال نسيج خيرة اكثر من عثر سنوات او من المسسية الذين السوا تدريهم يُوحدات المؤسسة مبيةٌ طريب - بواب

على أن تشفع الطلبات بالأني ؛ رس امتحال وقدره جنيته للمؤهلات العالية وخمسه لة عليم للمؤهلات التوسيعة _ تسهادة المعاملة ال الاعقاد متها م شهادة الحيرة من الوَّمسدت والشركات -تقدم الطليات برسنم السد الهثدم تدير التعاون الانتاجي شارع سعد زغلول بنه ويمسكن الاطلاع على الشروط بالدبريه يبتهسا • آخر موعد كتقسديم الطليات مستوفاة الاحه ١٢ ديسمير ١٩٦٥

تعلن الشركة عن حاجتها الى :

اعلان عن قبول منطوعين الدارس القوات البحرية من حملة الإعدادية بعضع الواعها الومل الإعدادية بجميع أتواعها الرتب الشهرى : ١٤ چنبها بعد فترة التدريب ١٦ جنها بد سنين ٠

التركة العاوبية بصبعة المحسان

فاركو للاستلكي

٦٠ شارع ٢٦ يوليو ت ٧٢٥٥٥

العام اجاره الغاز والكهرباء يهمر

عصروفات حسه واحد

تؤهل فساطا ومعاوني لأسلكي بالثانوية

توجد فصول حديدة للبنات

للعمل بالقاهرة والحافظات

العامة. والإعدادية وواسبيها

مَنْ ١٥ سَنَّةِ آلَى ٢٥ سِنَّةً وَ المؤات : را برائند الضياط و

ب - يسمح لن يحمسل على الثانوية العامة الثام الحمة بالالتحقي بالكليسة فعلى راغبى التطوع التقسيم لمكاتد

التطوع يمناطق التجنيد أو لاقرب مندوب تجنيد بالقسم أو الركز أو بندد الشرطة "الادارة العامة للتجنيد

يعقد الاختساد يوم السادله الوافق ٢١ كل، استمارة التطوع شركة النصر للفوسفات احدى شركات المؤسسة الصرية العامة للتعدين

معاسب (رئيس قسم مالي ب) بالثبُّة الخامسة يكالوريوس عم وخيرة لا قل عن ه سنوات وشنون العسابات المالية وميفاد الاختيار مراجع (رئيس قسم مالي ب) بالقسة الخامسة بكالوريوس في وخبرة لا قل عن و سنوات في شيون الراجعة وميعباد الاختيبار

تقدم الطلبات على النبوذج المستداهد الفرض بالركز الرئيسي ٢٦ شلاع شريف عمارة الابمويليا في موعد الحساد ١٩٦٥/١٢/١٥ وعلى المتستدين الذين تعلق عليهم شروط الاعلان الحضنورالي عقر الركز الرئيسي سالف الذكر في المياد المصدد للاحتبار فرين كل وظيقوذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا للمقابلة الشخصية طما بأن التميين سيكون وفقسا للاحمة نظام المساملين بالشراد التعموري رقم ١٩٥٧ الدراورة بالقراد التعموري رقم ١٩٥٧

العسالان رفع ١٢ فوسسفات ١٩٦٥

وملاً وضلاف خالسية

شركه الاسكندرية العسامة للمقاولات حدى شركاك المؤسسة المعربة

١٦ شارع عسل بالقاهرة

كأتب أفرأد ء مؤهل متوسط لده سبع ستوات امساء مخازن مساعدین

على الأقل ع . کاسب مغازن ثانور جديب . والخبرة السابقة .

فرصة بـ ٣٠٠٠ ج

C KOTTS - FOTFO

للبيع لمسدم التفرغ محل خردوات القاية وموقع تجاري ممتاز بمصر الجديدة خبابروا تليفون ٨٦٥٥٧٣ من الرابعة إلى السادسة

سيارة بليموس بحالة جيدة جدا كروسيليه اسبسيال٢ باب قطعت ١٦ ألف كيستو الثمس النهائي ٣٨٠٠ ج المخسايرة ت التزايد في كل صنف يكمل ألى ٢٠٠ لن ساحاً و ت ٢٥٣٧٩ يرسو عليه الزاد . وللهيشة الحق في

العامة لقاولات الأسكان والباني

ال خبرة في شسستون الأفراد (٢٧٩٦) والتأميسات بشركات القاولات دبلوم مرکس ندریب الطبریة ر شعب اما، مفارن ، او خبره في اعمال المحازن بقطاع

أ فرانس العمليات ، يشترط
 الثام بالعسراءة والكتبابة

- را خدر . يسرطالاام بالقراءة والكتابة والخبرة السابقة . - ا كانب الة كانبسة (تربي) مؤهل متوسط او. اقل من التواسط. أو خيرة مع سرعة لا تقل عن ٦٠ كلمة فالدقيقة

تاتب تىئون سيارات مۇھل

عتالين ، الحصول على رخصة عتال مع خبرة لا نقسل عن

شقق وفيلات مغروشة الوكالة الدولية

مطلوب شراء فيلا حدود ...ه چئي بمنطقة الرمل ت: ٦٠٠٦٠ من ١١ليه

تسترى نقدا غماله بوتاجاز سمخان يعضل الجديد ت ٢٩٢٢ع

(۳۰) للب طيطريون باشيونال الم جديد ت٢٢٢٤

فيات ١٢٠٠ نسليم الاجنس فيورا اللون أحمر حكل الكمالياتت ٨٥٠٥٧٤ نبيع اثاث شقتك بالمارسة في ٢٤ ساعة ت ٥٦٢ ٨٧٠

۷۲۰۰ج ایراند ۱ هج عمارة ناصيةبالبلد ٩٠٣٧٨٥٥ و.٧٩٧٠

منزل بالسلح بمينان عابدين ايراد ٢١٨ ج تليفون ٩٣-٣٢ معهد حسان . للبيع تليفزيونات حديدة

حدائق أبو السعود

للمثر الخابرة ت ٧١٦٧٦ من هساء فرصة ذهبية

(٠٠) للاسيجستان

العامة تعلن عن حاجتها لشقل الوظائف

القَّاولات لدة سبع سـ

متوسيط حديث او افل من التوسط أو خبرة في شنون سسيارات وأآورش مبدة لا تقل عن سبع سنوات .

سبع سوات . سائق ملائی ، رخصة اجرة مع خبرة . ١٠ ـــ ٤ ساق نقل ، رخصة عمــوم

والتبيين فورا وبعقود عبل مؤفتة طبقما تظام العاملين بالشركات التابعة للمؤسسات العامة المسادرة بالغيرار الجمهوري رقم ١٥٤٦ نسستة ١٩٦٢ ، ويشترط في جميع التقدمين أداء أكدمة المسكرية أو الإعفاء النهسائي منهسا ، وتقدم الطلبات بالبريد الموس عليه باسم السيد مديرالشون الفتية وعضو معلس الادارة بالعنوان عاليه في موعد موسد المعادل والمعدد وعد المعادل والمعدد وعدد موسد المعادل والمعدد وعدد المعدد ال الاختنار والقابلة الشخصية يوم الجمعة

الايجال (١٠)

بيت الفسسيافة للمفتريات ٧ ش النسواجي (ش الترهة) م. الجيش ٢١١٠٦ صرباتين المواقعة المواقعة والعاليات . سعاد ٢ وع جنبها صهر با ت ٢٠٥٧ مساء بالاسكندرية

الوافق ٣ ديسمبر سنة ١٩٦٥.

استجر شته مفروشة فاخرة حجرتين بياه ساخنة وثلاجة كهربائية ب الخابرة السيد اسكندر ص .ب ٢٨٦ اسكندرية شقة مغروشة لوكس لاجنبي ت ١٦١٨)٨ شفق مفروشه وهيلات بالغاعرة ب201100

٣٣ ش قصر النيل عمارة وهيه ١٩٥٥٥٥ شقق وفيلات مغروشة بالكتب العالى ۲۸ ش.سلیمان عمارهٔ ابو دجیلهٔ تلیفون

قطع غيار تسيج ، ماكينات غزل وتدور مواسم للنسيج ، عربات طباعة مطاوى اجولة خيش . . وانسياء اخرى عدادة

نُصر ١٩ ناشيونال ١٤ بوصة

(مع) مسزاسدات اليوم العاينة بيع بالزاد العلني تالاسكندرية

الاحد ٢٨ توفيير ١٢ ظهرا هزا^د كبير لداعى السفر لعدم التفرغ محل بالجدك ۳ نوامی ـ ۳ آبواب ـ مشدره غدا الاحد ٢٨ نوفهير الساعة ٢٠٤٠ الظهر لمنقولات تعلق المس ايجاد ٧ چنيهات العاينة ٢٦ شادع الثميخ ديعان رفم ٥٤ (ملك سينما أوديون) بكامب شيزار حجرات نوم وسفره وصبالون يوميا من ٣ - ٦ جلسة للزاد بيكتب الغي وانتریه روستیك ــ كوموهات ــ نجف كريستال عنابلوهات ممضاة ـ سرفيس

فأروق عبد العزيز أبولين - فضيأت الجليزي ۹۹ شارع رمیس ت ۲۸۵۰ مجموعة سجاد عجمي تلینزیون فیلیس سنحف _ صینی_ فریجیدیر ۹ قدم _ ۲ بوناجاز سعلیغ اليوم الماينة وغدا بيع بالزاد العلني كأمل _ وخلافه الغَبير خليل السيد ٦٦

شركة الشرق اغزل

ونسيج الصوف باميابة

تعلن عن بيع مخلفات مصائعها

بالزاد العلني

يوم الاثنين ٢٩ توفمبر ١٢ ظهرا

کمیات کیرہ جدا

أوزان ووحدات عددية ولوطات

درابوكى ، سلندر مكوى ، بستلات

بواسی ، برامیل ، حدید وفطع زهر ونحاس، خشب ، دمجان ، مدخنة ،

يح منشار ، وعدد براميل خشب

ألعاينة يوميا بمصانع الشركة بامباية

فأروق عبد العزيز

خیر مثمن (۷۶) البیع نهائی ۹۹ شارع رعسیس ت ۷۵۸۱۰

هيئة التنمية والتعمر

لمحافظتى البحيرة والفيوم

١١ شارع الدقى ـ بالجيزة

تعلن الهيئة عن مزاد بيع العاص

وهسنه الكميات موجودة بمخ

راعات منطقة كوم أوشيم مركز طاميه _

فيوم (تليغون النطقة ٨٥ طاميه) وقد

تحدد ظهر يوم الاثنين ١٢ ديسمبر ١٩٦٥

المحاصيل وحضور حلسة الزاد وبدفع المينا ابتدائيا مبلغ مائة جنيه فبسل

الإنبة:

۱۷۲ آردب شعر ۸۸ آودب حلبة

۲۵۰ طن تین شعر ۱۲ طن تین حلبة

335

غيار تسيج ، ماكيتات غزل وتدوير

للنسيج ، عربات طباعة مطاوى

زجاج ، كابينة سيارة ، خراطة تحاس

بصالة كأتساروس للمزادات ۲۲ شارع جواد حسنی القيدة تحت رقم ١٢ للروشات شقق مختلفة بعالة جيا غرف نوم وسفرة _ مكاتب _ ماكيتات خياكة وكتابه _ خزنف انجليزي سراير

خسب ونيكل _ دراجه رالى - ٢ تراييزة بنج يُونَجُ مَاكِنةً لُلمِرَثَدَله ـــ مَسْتَأَلَّاتُ ـــ مَسِنَى ــ انوات للعطيخ -وخلافه الخ جُورج ميخائيليدس ١٥ V19.1 - 01977 0

المعاينة اليوم وغدا العاشرة صباحا بيع كبير بالزاد عصر الجديدة ٧٤ شارع الامام على

محطة ميدان الاسهاعيلية مترو النزه محتويات فيلا موبيليات استيل ومودرن غرفتا نوم وغرفة سغرة وصالون مذهب ومدخل أبهتيل وكنبة مودون وانتريه مودرن وترابيزات بالكارك تربه والبرونز وكمود بالرخام والسادلا تريه وباد انجليزي وفاترينة للنحف وتحف وتهائيل وفاتات شينواه وكانتونواطياق حائط شنواه وشهعدانات كريستالوفازات كريستال وتبلوهات عنية واطقم قهوء ومَسِئَى شَنْوَاهُ وَسِرافِسَ مُعَسِّدَنُ وَأَطْفُم شَسِسِتَاى مَعِثَنَ وَخَشِيةً وَتَبِلُوهَانَ فَيْهَ وسجاد عجمى منها كتمان أمد سأنن وعولاندى وتلبفسسزيون باي وبوتاجاز حروندنج وراديو وخلاط كهرباء وماكينة خياطة سنجر ومراتب دانلوب وستاير

لحضود جلسة الرّاد بديوان منطقة كوم ومفارش وحلة برستو وحلل النيسوم أوشيم فعلى من يرغب الترايد معايثة الخبير: ذكرياع • حداد محمد حسن ۷۷۰۹۳

(۳۰) مواد عندانسينسة مقويات العطارة

(بننشة) الايحادات الواقعيسة

التي فعمها نعمان عاشور فأحاطها

يزفة ، ومولد ، وحيواتات واختار

بهليوبوليس لزيادة الطاقة والقعرة والنشاط والمقاومة تحوجهسا للكرة داوود ١٠ ش القيم

لاصلاح وميائه الثلاجات والغسالات والسخانات وللصبياعد والتليغزيون ت ٩١٣٤٤٩ ٠ تصليح وصياته البوتاجاز والثلاجيات والغمالات فورا وبللتازل خدمة مهتسازة

SPATTA ٣٠) آلات كاتبتة

دار العملم ۳۰ شارع تریف باشا ت ۷٤٩٣٩ تقوم بنسخ وطيع معاضرات وبحوث ماتلة وطلبة الجامعات بسرعة واتقان

بطنطا بمؤسسية دار العي الكأنبة والأخترال ١٦ سارع المدرس ..} مليم نسخ أصل وأربع مهور ..} مليم طبع الاستنسل ٨. مليم نسخ واستنسل

(۳۰) اعلانات مخنسلفة

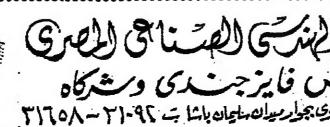
لتيك • مشمعات • نايلون مصنوعات جلدية اكياس نايلون بللوسكي خلف اليتك الاهلى

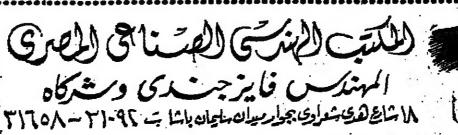
٧٠) نظارات طبيه

ميدان الاوبرا ههههها

ص ٢٦ وثار التموين ناصية عبد الخالق ثروت م لهيئات العكومة والشركات والافراد • أخصا تويت فيويس

فيسبول أو رفض أى عظاء بدون أبداء الاسباب . المهندس فايزجندي ومشركاه







آل السلك ياخميم والعريش والرباؤهم

يتقدمون بمواود الشكراكل من وأساهم

ف فقيدهم الرحوم

ب صليب عبد الملك عَيقَ نعر اللوس وفؤاد ووالد حرم جودجي المدس ومم وأينهم وحال ب أنس وسمر تبر ونسط تلفو وجرى تسبيع الجثمان صباح أمس إلى مثواه الاخير بالنجف الاعرف... ویس وندی وشهدی خله وظریف ومتي جودجي باسكندية وجبره أذاع عدًا النبأ وأدبو بقداد .

و كامل ومياد فلتاؤوس واللي حين مد سنوال واخوته وشكرى ظيل وله وادیب شنونه ولکیف ایرافیم به دنجیب دیشری ایلیور والبزاه بالشيخ شيل بالراغة يب شنوده وكيل عبيلية، الله بحون عميق قريبه الرهوم س صلب عبد اللك

توفى لرجعة الله الشيخ أحهد ذيدان الناجية ومعند الوسطائي الزادع وجد معبود السوظف بالعلبين وعم وابن عم ونسب ال بغيت وعيد القاور والقالمي بالتاهية- والعزاء بالشيغ شبل تلقرافيا لد الرحمة ولنا واسرته العسر *** بادل أبو الشباب المبعلي بجرجا توفيت للى رجعة مولاها أمسالسيبة حرم العاج هد العواد خليفة ووالدة معهد وهامد حد العواد الوظنمستم

رجوم حسيب صليب مزد اعمه زائرته ورجو الغ ٢٦ ــ والصواء تلفرافيا تكلا العد etti esten ilang ellette س العادي التعليمي دار العلمين بالفيوم منيد الدار والوكيلانوميثةاكتدرسي واتحاد الطاب يشاركون شعب الكويت المديق احزاته لوقاة العامل الكبي س القسم يتعسون بعريد الاس

عليوه محمود على امر الكويت طلقتيد الطيم واسع الرحمة والشعب الشقيق خالعهالعزاء ويتباطرونه الإحوان الزعفران الاعدادية العميدة والوكيلةواسرةالدار ومجلس الابلد يتقدمون بخالص العزاء كالسستاذ ٧/٣ يشاطرون زميلهم سنعد

صغوت اليرشنـوبى واسرته لوفاة عمه المزو تفيد اله الظيد بواسع رخيته النصورة الثانوية والهم اله المسر الجميل ***
طالبات مطبحات الرمل بشاطرن استلامن الاستلا صفوت البرشومي في مصابه الرحوم عمه تفيده الله برحمته الصناعية سد وطلبة قسم السيارات

عبد العزيز في وفاة والعب تلققد

الاالب احمد العزوىالاحزان حوم والده للفقيب الرحيب ينبون بعزيد الاس والمد حرم الاستاذ الاس والمد حرم الاستاذ النصورة بد اسرة الم تنمي بعزيد وليم تأدرس التدس الاول بالسمار من والد زميلهم احمد هلال للفقيد ويرجون لاله المدير والسلوان . س فرج وهبه صاحب مخير تامر

وظائف

^{سه.} ورثة ب

لريز عامد:ج

سيارات

بروتنيس

CY .

٩٩

ال الاتنة : _

به أو الإعقاء منها •

اديع صود قوتوغرافية ٤×٦

سد الحددة بالمدول اعلاه

علماً عاك الشوكة لإنكوم بتعيين آفسان •

الؤهل النداسي

3:4

ب ابة ايس

((اعلان رقم ۱))

اسملن شركة حلوان للصناعات الحربية والمدنية

و الحربي سابقا) عن حاجتها لشغل السغل عن حاجتها الشغل التالية بالشروط والاوضاع البينة

الشروط الواجب توافرها

خريجالرجلةالتهائيةللمعهد القنىالتأبعللمؤسسةالصرية

العامظلمسانماخر بيةحديث

التغرج او مؤهل متوسط

لا تقل عن ٧ سنوات ٠

٧١٨١٧ . لا تقل عن ٧ ستوات للفتة

يتناسب معالوظيفة وخبرة

مؤهل متوسط يتناسب مع الوظيفة مع خبرة في مجانها

السابعة واربعستواتلكتة

التاسعة أو بدونعوهل مع

خبرة في مجالها لاتقل عن الدينة المثلة المثلة

للفئة الثامنةوثماتيسنوات للفئة التاسعة وبالنسيسة

الهنةموض فيشترط المسول

على تصريح عزاولة الهنسة

معتبدا من وزارة الصحية

علاوة على منتاكبر تالطلوبة

وبالنسبة لمهنة القسيارة

مؤهل متوسط يتناسب مع الوظيفة مع قبرة في مجالها

خيرة. في مجال الوظيفة

الا تقيل السن عن ١٨ سنة ولا تزيد على ٤٥ سنة

هَادَةُ السِيلادِ أومستخرج رسمي منها ٠

معال على العاملين بالؤسسة أو شركاتها مسراعاة تسوافر

شهادة تأدية الخسامة العسكرية أو شهادة العساملة

الواردة باللائحسة مع تقديم موافقة الشركة التابع لها

تقدم الطلبات في ميعادلا يتجاوز ١٩٦٨/١٩٦٥ الساعة

ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها أو التي تقسيم

على التقدمين الخصور اقر الشركة بعين حلوان الاختيار

التقلعين العضور شخصيا لقر الشركة يمن حلوان

طلب الأست فتام العد اللك مع احمسار الاوراق

لللائة التاسعة .

المُقْبِلُ مِنْ التِي المُستقربة

وهی. ۸ ستوات ۰

الثلمنةوحديثالتغرجللفتة ١/١١ /٦٦ فتة٧

السابعة والتي عشرة سنة ٣٠ /١ /٦٦

ليسترطاقصول على خصة ٢٠/١/٣٦

قيادة جميعاتواجالسيارات ١/١/١٦ علاوة على عبرة للطلوبة - ١/١/١٠

لاطل عن المستوات للله ١ /١ /٢٠ الثامة وحديث التغرج ١٥/١٢/١٥

لا قال عن أوبع متواه- ٢٠ /١ /١٦

ملاحقات

77/ 1/17

424 70/17/70

ATY 70/17/4A

125 70/17/74

AT/17/15 25A

77/1/5

70/17/11

77/1/2

75/45/42

77/ 1/ A

70/17/70

77/1/A

70/17/Y-

70/17/50

77/ 1/ A

11/1/1

بت بحداق القبة الرحومة شقيقة و محمد حسن المساغ الملوض مطحن الاهرام للفقيدة الرحمة ررة خالص العزام دائد وطلبة ٦١٠ بالمدرس نة زميلهم الطالب فاروق أحست فللقيد الرحدة وللاسرة خالص المزاء ة خالص النوام ... الرحمة بالاسرة خالص المراء التهد الله النقيد برحمته وموجود

رئيس الجمع العلمي بالعراق توق الشيخ معدد رضا الشبيبي ديس الحسيع العلمي العرااتي

فقيد آل زيدان

عيد الله السالم الصباح

دار العلمين

أتو حماد الاعدادية

بيور سعيد سيد الدار واساطنها وطلابهاوعمالها

الاتحاد الاشسستراكي واللعنة النقاسة

النساب الرحوم

غيد الفتاح عسكر

الطيد محمد رمضأن

رحبه أث والهنئا وذويه المسر

ود رحم الله الوائد العزيز والهم العبير والسلوان

هاتي واليهي يتعون بمزيد الحــ والاسي الفلور له

العقيد محمد رمضان

والد الزميل وجيد دمضان للفقيد

الاعدادية ينسات

البهي عبد الله الهندي

الفي _ النووي _ أمر

للعاملين عؤسسة اخبار البوم تشاطر الاحزان فرفاة السيدةسرأية ينسى شبقيقة الزميل أبو سريع منسى ومسنة الزملاد فتحى وعيست وعلية أبو سريع باخبار اليوم تفمسفها الله

برصد والمهم العبر والسلوان الموظنو والفاه جمعية كرم للاصلاح المدير العام لشتون العاملين بالتربية الزراعي بالقيوم بشاطرون الزميسل والتعليم واسرة الربسات بشاطرون المحوم والله القيد الرحمة والأسرة الرحمة والأسرة الرحمة والأسرة المحمد الرحمة والأسرة المحمد الرحمة والأسرة المحمد برحمته والهمهم الصبر والسلوان للرحوم

أتور العدل الهم أله ذويه الصبر والسلوان الناظر والمعرسيون وللترسيات يشاركون زميلهم الاستلة تمر ايراهيم الاطرش احراته لوفاة شيسقيقته يرفع فاللقينة الرحمة التربية والتعليم بالغسردقة

الى النقيعة القالية مساسة أبوالوفا الخطيب وسمد عبدالوهاب الى الشمياب المتعفق والزهرة الياتعة ينعون بعزيد الحززوالاس زميلهم فقيد بعد صنعة فراقها والم بعادها رجاء عبد العريز شرف

مدرسةالراهبات بجرجا ناظ الدرسية وهيئة التدريس

طلبة الرآهيات بجرجا بالمنفين السادس والثالث الإبتدائي

سنوال. تشر الإعلانات التي لم تشر اليوم ***

جبران صاروفيم صليب والد فوزى مهندس بالاسلاح الزراعي شوقي ومنجرى وانجلي التجار وقريب والهندسين طلعت وماهل أبراهيموطلعت بشركة التيريج والور بالجوازات وثروت علماء الازهر وكباد الاعيان والحساج مدرس بديروط وخلف فهيم بالسسكة الحديد ونميحي بالوال القيوم ومكرم نوفيق بالتأمن والماشات ويوسف بجامة القاهرة وفوزى بالسد العالى وشهدى

*** العلق الزراعي ومنير بالملين وقريب ونسيب حميم ماتلات السمطا والنزاء تلترافيا البلينا السمطا -المبر وخالص العزاء محمد ابراهيم وعائلة أبو رحابالاحزان في رفاة فقيدهم الاستلا

مجمع بسنديله

وفاة خاله الرحوم والامل البأسم تحيتي الخالصة بمثواها بجنات الخلد وذكراها العطرة الدائمة

اخونا وجيد محمد رمضان نشاركك احزانك بقدر ما بيننا من رافت ومجنى وسوسن بهيج للفقيدة

اختار الله لجواره الرحوم الشيخ عبيد عاثلة البرشاري بتنده توفى أمس الى رحمة الله الرحوم عبد الله طعيمة بجرم والد أحمد مفتش فسم السلعد وعم محمد وميد الكتاح بالسكة

المعيد وجد رشدى المدرس بالثانوى باللبوم ورمزى ورموف التج بسوسن وملك الدرستين وصهر عاثلات عطيفة سويد والامام وشيعت الجنسازة القمعي مرفقي راعي كنيسة الالمسساف وزق بالرى النطى بالزقازيق وفسورى

عصام جامع مدير مالي أداري الشركة العربية للسجاد والغروشات احزانه في

بالميارف وتبيل ذكى بعقوق عينشمس بالجيش وصبرى سليمان والسكاشة والعزاء تلفرافيا تنده أسيوطية ورفعت وخيرى مزارعين ومعنوجينالعهد

بالكرنسة ينعون بالاس والدة وملائهم رافت وسوسن بهيج للظينة الرحمة والاسرة المزاء

غيد ان شناء الله

تعلن هبئة اديريه التعرير منطقسة

التصرعن تطهير بداخل مصنات الطلمبات

والاحواض وتطهير مساقي وترعومصارف

كل من يوغب في الدخول في هـــده

شركة وادى كوم أمبو

فعليه الاتصال بادارة للخيازن

منطقة النصر بهديرية التعريره

بدار العلمات بالعريش تنمى بمزيد الاس والحزنخال الانسة محاسن كمال جرجس الدرسة بالدرسة

(م) مسؤليدات

للصوامع والتخزين

مع عملاهاد

شركة فاروس

بالعنوان الموضح بعاليه ويكتب عليها فعشرون قرشا يزاد على ذلك عشسوة (مشتريات) وضد تصدد نامر بوم مع دفع ٢ ٪ تلين ابتدائي من العبلية • ۱۹۱۵/۱۲/۷ لفتح الظاريف . ولن يلتفت الى اى علساء يرد الى الشركة بعد هذا المعاد ، وللشركة العق في دفعي أو قبول أي عكاه بدون أبداء

ويمكن الحصيسول على تس تعرف الناقصات من مقر الشركةالرئيسي الشروط مجانا من مركز الشركة (ادارة سماد عنسسوى خالى من الحمي أو من فرعها بنجع حمادى شادع المصفى التموين) بعمارة الايموبيليساً ٢٦ (أ) أذون • وقدتعدد كذلك جار شارع شريف بالقاهرة أو من منطق ١٩٦٥ ميعادا للنتح الظاديف عبل الشركة بالهوارية (مريوط)

الإدارة الحكومية

١ - المرايدة رقم ١٣/٥٣ مظاريف مغلقة للوطات/رقم٢٠١ ، ٦ ، ٩ ٢ - المسؤايدة رقم ١١/٥١ بالزاد العلني للوط عشرة -٣ - المسترايلة رقم ١٩/٥٦ بلكراد العلني للوطات ١٠٣١

سچل تجاری رقم تعلن الجمعية من بيع السيادات الآنية

سيارة رمسيس بيك أب نقل موديل ٦١ سیارهٔ ملاکی مرسیدس دول مودیل وه سیارهٔ ملاکی فیات ۱۱۰۰ مودیل ده سيارة فلاكي فولكس فيكروباني موديل ٥٦ سيارة نقل فارجو بيك أب موديل ٥٢ سيارة فولغو سيارة فتطاس البيون

موتوسيكل

الؤسسة العربة العامة

تعلن الشركة عن مزايدة لبيع زيوت متخلفة عن سيارات الشركة لنة عام . لاسكتدرية . والشتريات للحسول على الشروط، كامة ترسل العطاءات داخل مظاريف مفاقة بهام الناقصة مقابل دفع ٢٥ خمسة

شركة النيل العامة للانشباء والرصف (مربوط) وذلك في ممارسة عليب ٢٢ شارع الفلكي بياب اللوق القساهرة تعددتانها جلسة يوم الغميس ١٢/٩/ تعلن الشركة عن نقل مواد طرق بمنطقة ما ١٩٦٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا . كنا الياسنية لسيافات حوال ١٥ كم وتحدد عهر يوم الثلاثاء ١٤ ديسهبر

لسكك حديد الدلتا

تعلن عن اغادة بيع اللوطات الآتيسة للمزايدات الملكسورة بجلسة الساعة ١٢ ظهـر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٦٥/١٢/٧ الساعة ١٢ بمقر الادارة بطنعاطيقها للشروط والمواصب الواددة بكراسسات البيع التي يمكن الحصول على أي منهلمتابل جنبه واحد للاول وخمسهائة مليم للباقي واجسرة البريد ستون مليما وتقدم الطلبات علىعرضحال دمغة لكل كراسة على

17: 11 . V . E ٤ - المسرّايدة وقم ٢٠/٦٥ بالزاد العلني للوطات ٢ ٠٠٩٠ 18 . 14 . 17 . 11

سیارهٔ ملاکی اوبل ستیشن مودیل ۹۲ و ۹۹ سیارهٔ ملاکی رمسیس کرولیه مودیل ۱۵ و ۱۱۹

طلب ألبيانات وشروط البيع من أدارة الشتريات والمفازن مقابل جنيه واحد تقدم الاسمار داخل مطاريف مقالة مصحوبة بتامين فدره والر من قيمسة الطاء تقدا أو يشيك متبول الدفع . عصدت السامة الثقية عشرة طهر يومالاتين ١٩١١/١١٥ موهدا للتجالطاريف

لوفاة زوج أخته للفقيد الرحمة (مع عطاءات

الكتب الجامعي للالة الكاتية على محمود غالي ١ (١) شارع الشريفين أعام الافاعة

C AOATO

شركة النيل العامة للآنشاء والرمسة

التع المتاريف •

تعلن عديرية التحرير ــ منطقة النصر

دفع ٢٪ تامين ابتدائي من قيمة العملية للقطاعين العام واخاص عن مناقصة عامة لتوريداثاث

فئة الخمسين عليما وللادارة الحق في فيول او رفض اي علاء دون ابداء الاسياب ٢٩٣٩ عمليات ترميمات البنك الاهلى بقنا والاقصر

يمان البنك الاهلى المرى عن طرح العمليتين الذكورتين بعاليه في مثاقعة عامة بين عقولي القطاعي العام والخاص ويمكن الحصول علىدفتر الشروط الماءة والقايسات والرصومات الغاصة بكلمن هاين المطيئين بالحضور شخصيا الى متر ادارة التنتيش والغروع بمترهاه؟ شأرع قصرالنيل بالقاعرة أوفرع البتك بقنا والالمر متابل سناد ٢ جنيهات للنسخة الواحدة من عمليسية ترميمان قنا وجنيه واحد عن عملية ترميمات بعداء عن المهليتين او عن أى منهما وآخر موعد لتقديم الطاءات يرمالاتين الوافق ١٦-١١-١٩٦٥ الساعة الثانية مشرة ظهرا بمقر ادارةالتفتيش والفروع وللبنك العوق أبول أو رفض أيطأ بدون أبداء الاسباب

(٩٠) اعلانات محنت لنة

محافظة القاهرة

(۲۰) آلات كاتبة

فقيد عائلة أبو رحاب

بالسمطا مركز البلينا

توفي الى رحمة الله الاستاذ ابراهيم

ليسانس حقوقونييل بالاعدادي وعصام

وممدوح بالابتسفائي وابن عم كل من الشيخ حسين أحمد ابو رحماب من

التطونية الزراعية ومن كباد الاعيسان

عبد السَّاق سلَّان يساطر الاستاذ

ابراهيم سالمان ابو دحاب

رشاد حسن أباقة يشماطر الاستاذ

الأستأذ على محمد

طلغا الاعدادية للبنين

أسرة المدرسة تشاطر الطبألب على

أحمد على أحراته لوفاة والده أسكته أله الجنة والهم الاسرة العبر

طلبة مناخلة دقهلية

ينعون بعريد الحسيرن والاس فقيد الشباب الراحل الرحوم

الشيعات ذكي علي

الحاج زكى على أحمسد عمدة مناخلة

دفهلية والاستاذ عبد القادر زكي على

أحمد المدرس بعدرسةبنواي الاصادية للقنيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٦-٤ بشيرا الاعدادية بنان يشاطرن
 زميلتهن ماجدة حسنين لوفاة والدها

ناظر ومدرسو وطنية الشهيد صلاح

مصطفى الاعدادية المساتية يشاطرون

الاستاذ عبد الحميد عبدالجيد الاحزان

ويتقدمون بخالص العزاء للسم

وللماثلة المبر والسلوان .

سليمان محمد ألرسي عضو

ر ـ شراء ـ تصليح ـ صيانة تأحر الالات الكاتبة والحاسبة والطابعة _ تصوير الستثدات

مع) عطاءاست

مركة المين العلمة من المهمة المركة المين العلمة المركة والمال المالة المركة عن توريد وقال دمال المركة عن توريد وقال دمال المركة والمركة عن توريد وقال دمال المركة عن حادي لمرك المالهاتين المركة عن حادي تمرف المالهاتين الواعد المراكة المركة عن حادي تمرف المالهاتين الواعد المركة المركة عن حادي المركة المركة عن حادي المركة المركة عن حاديد المركة المركة عن المركة الم ه الف متر مكعب دبش للمباني من مكتب الشركة الرئيسي أو من فرعها الحات المعاجر المعلية عربوط ، وعشرة الاف بنجع حمادي شادع المحلة وتحد عهد السيارات متر متعب دفشوم لنطقة عطها بالهوارية إيوم العبت ١٨ ديسيير ١٩٦٠ ميمادا

> لتوريد عدد ٦٠ متون الف متر مكم سعاد عنسسوی خالی من الحمی به ۲/۲ يوم الادبعاء ٨ ديميسيير سنة ١٩٦٥ بمكتب السسيد/مدير النطقة وكل من يرغب الدخول في هذه المناقمة فعليه الاتصال بادارة المغازن والشهستريان للعمسول على التروط الخاصة بهده دلناقصة مقابل دفع ٢٥ قرشا يزادعلها عشرة قروش في حاكة طلبها بالبريد مع

يعلن الازهر عن المناقصة العسامة لتوريد اثاث خشبي وقد تحديث السيامة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الوافـق ۱۸ ديسمبر سنة ۱۹۲۵ موعدا لجلسة فتحالظاريف بادارة الازهر . ويمكن الحصول على شروط التاقصة من أدارة التوريدات والخائن بالازهر مقابل ودا مليما وطلب على طلب ثملة

الاقمر ، وللبقاول الحق في التقب

منطقة شمال القاهرة التعليميه تمان منطقة شهال القاهرة التعليميا بآتها منتوم باعدام الشهادات العلمةلمأم ١٩٦١ وما لبلها في ميعاد الصاه ١٠٦٠-١٩٦٦ م قبل أمنتاب الشهادات التي لم يتسلموها بعد الاسراع ال عراكزالتوزيع الاستلاما قبل اعداما . 83.03

العسر والاجر والاجر والمرافق والمرافق والمجمع من تفضر (مستاك بالله (١٠) بطاريات فورس وليدة خبرة

طَـــويلة بالمحفود وبالبرق وبالنشر أسعى آيات بسافعى أبو ليلة واختيارات عديدة بالمحفود وبالبرق وبالنشر أسعى آيات مساء اليسوم السبت بعنول الفقيد عمل النبوا السبت بعنول الفقيد بالموات والموات والموات

ىطاريات ((بوليدن))

بضمان

شركة الشرق للمشروعات الهندسية ((شركو)) ٩ ش نجيب الربحاني ت ١١٩٣٨٤ ورشة اصلاح بطاريات

السيارات والبطاريات الصناعية و تالت أن والدما مو اللي اجرما للماكينات وللمطاحن وللمضادي في نقد احترفت للنبابة بأنيسا لم تر

(٣٠) الزامني المسيناه النيابة بحبس العربس ووالد العروس والد العروس وابنته النبرى واحالتهم الى معكمة القطع اليافية محدودة في

> مدنيةالتعاون فرمة لاهال وموظفي وعمال المم بالامرية ومعطرد وبهتم وشيرا الخيهة قطع أياض للبناء بمسساحات لبنا من أجات لينا من

الشوادع على الشركة والتسليم فورا

متركة وادى النيل

للتجارة وتقسيم لأدامنى ١٤ شي سراى الازبكية تلمية عمادالدين بجواد الامريكين ت ١٥٥٧١٩ و١٢٥٤٥٨

الرسية ا

الفنتازيو السُتوى ت ٨٩٤٧٤٦ تقسمها تقسسمها

التقسيط بدون فوائد

المايئة يوبيا بسيارات الشراة مياتا

العروس • • طفلة عمرها • ١ سنوات العريس ٥٠ متزوج وعمره ٤٠ سنة دخلت ام العروس مكتب مصطفى بركات وكيل ادل نباية الجيزة وهي نبكي .. قالت ان زوجها عبد القتاح خلاب عقد قران ابنته الطفلة دجاء

وعرها ١٠ سنوات على إبن عمها الاستساسية حسين سيد خطاب _ وقالت الام ان العريس عمره .) سنة وانه متزوج واتهمت أم العروس زوجها بتزوير عقد القرآن بأن أحير ابنته الكرى التزوجة بالجاوس أمام السادون والتوفيع على عقد القرآن سألت النيابة العريس فقال:دى

بنت ممى وأنا باحبها وكان لازم ألها ٠٠ وبسؤال الاخت الكيري عاليه على الجلوس أمام المأثون بدلا مج أختها الطفلة ، أما المروس السغيرة الماذون ولم تعضر عقد القران . وقه أمرمصمتني يركات وكيل أول

دأب المآمور على توجيه انهامات باطلة ضد احد شعبان مدیر عام مصلحة الفراتب ، کتب عددا من الشکاری يتهم فيهما المدير بارتكاب مخالفات خطية . حققت النيسابة الادارية في شكاوى المأمور . ثبت كذبها جميمها وهدم صحة أي الهام منها - تنازل مدير الضرائب عن حقه وقرر حفظ السُكاوى . ولكن النبسابة الإدارية قررت معاقبة الأمير يحصم ٧ أياس

الزوجة المثقفة ٠٠ لا تضرب الا بمنديل ملقوف أ؟

تقسمت الزوجة المثقفة الى المحكمة تطلب الطلاق • • قالت إان زوجها يضربها ويقسو عليهاوان الحياة معهاصيحت مستحيلة ٠٠ ورفَّفت المحسكمة الطَّلاق ، فاستأنفت الزوجة الحكم ٠٠ وقال ١١٠ امتاد على شوادع ١٠ و ٢٣ مترا ومحاميها أن الطريقة التي ضربت بها تبرد الطّلاق فهي لم تضرب

التقسيط بدون فوائد بمنديل ملفوف في امائ متفرقة إ واستمعت المحكمة بوثاسة القاشي وأفت عبد الرحيم الى شهيرد الزوجة وأصنرت حكمها يرفض دعوى الطلاق قائلة في أسبابه : ات من حق انزوح شرب زوجته للتأديب أذا خرجت عن طاعته وصلا

بالآية الكريمة ٠٠ حدود الفرب

خروجها من البيت بلا عدر . وأن يكون الضرب لهذء الاسباب مفرقاً على الجسه وليس لى موضعواحد وأاز تشرب على وجهيسة لاته مجمع المحاسئ وأن يكون المنهرب يستديل ثبت عنه التراثع أيضا فهو أشسجه بالحلال البثيض والرخصة به شبيه بالخذر وهو وسيلة الجهسلة المتخلفين والتسابت أن الزوج من خريجي الحقوق وهي أيضاً خريجةالحقوق ولكن تقافته لم تستأصل روح الشر وطابع المحبية • • وأن الضرب لا يكون بين المدين من الرجال والنساء وإن خبار الناس لايضربون زوجاتهم كما

واستأنفت الزوجة حكم محكمة اول درجة امام الدائرة الاستنافية بدار القضاء المالي وقدم وكيلها (أحس المداوى) بحثاً طويلا حول حقالزوج هي ضرب زوجته كما چاء في أقوال الاثمة والشرعين ونتهاء القانون وقال أن أقوالهم اجمعت على ألا تشرب الزوجة الا في حالات أربع : عشما لاتترين له وهسو يريدها مترينة • وعنسما لا تستجيب ال معاشرته - وفي تركهاللصلاة - وفي

جاء في الحديث الشريف وتررت النائرة الاستثنافية برتاسة التابقة السعدي

ضرائب تررت النبسابة الأدارية خمم ٧

التعليق عسلي

(بقية المنشور ص ٥) وتعتمه على أنفسنابقهر الامكان بحيث

 ان ملا التركيز مو بمثابة توجيه لئسا جبيما أنى أنه من الواجب أن

تُولِيهِ مَكَانًا وليسيا في تَصَاطُناً • انْ التقدم في الدول الراسمالية يقاس بقيمة رأس المالمسواء بالنسبة للعولة أثر الاقراد والامر يتخلف فيالمجتمعات الاشتراكية فبيتعا يغضسع وأمي للال لسيطرة العولة وتوجيهها من أجسل الاسستشمار والانتاج ترى أن السلّ يصبح هو البديل قرأس المال بالنسبة للافراد *

الان أصبح يخلف ٠٠ أصبح اعداد الاجيال القادمة اعدادا عليا للعيل والقدرة عليه مو التركة المظمى التي يتركها الاب لاولاده هذا بالنسبة للاشخاص • كذلك فأن الاستشارات الضغبة بالنسبية للسدولة لايمكن ان تتم الا الذا كان منصر العبل هو الجمر الاول قيسل

dell in the

والد معسى بالمثليفة المون التحوية والمنظفة وحيمان بالمثلث بالمادى وحسن ويفصون بالشكر السسيد رئيس والمثلث بالموامع وحرم كل من المهنس الجمهورية والسائة نقي الرئيس المثات على حفني بالمسسانع الحرية وأبو والسيد يوسف وزير السرائة وماسور المعان بالبعثة التمامية بالمسسومال ورئيس المدينة ورجال التمام والأطاء والمدينة وقرق الامن ومستدر وموظفي المدينة والمدينة وحسين منصور بالزراعة وصهر عبد مديرية الاسكان ومكتب حضور مقاولي انعميد الكرى بدار المحكمة ومحمد العرب بلسوان ويرجون اعتبار هستا رمضان بالكرياء بلدفو وقريبالهندى شكرا خاصا لكل من واساهم لا اراهم عبد الخالة بالدات القال مولانات عبد الخالق بالواني سابقا وعبدالمزيز الله مكروها في هزيز لديهم نفر بالتصدير والاستيراد واخسوته والعزأء ٢ شارع التبريزي منشية البكري بابطة خربجي المدارس الثانوية الصناعية أسرة الرحوم سيد ابراهيم كامل يشركة يوليتكس تشكر كل من واساها في ممسابها يشأطرون الهندس محمد بدره الاحتراذ وتخص بالشكر كل من السادة الرئيس لوفاة صهره السيد عبد العظيم الشأقل للفقيد الرحمة وللاسرة خكص العزاء تجمالجسر والفرشوطي والشنائرة والصن عنهم : حلمي الهادي عبدالك هواش

شيعت امس جنازة الفغور له

عليوة محمود على

والد محسن بالكلية الحربية ومجسى

أسرة وأقارب فقيد

طيب الذكر الاستاذ

الرئيس وس

القوات البرية الذي تفضه

منتوبا والسيد مدير الرقابة

وبعشاركتهم في مصابهم عن الطب

محسن فرجالله حنس

يوافر الشكر وعميق الاستنان لكل من

الجمهورية اللتي تفضل واوفد مندوب

وغيطة أليابا كرلس السائس والسيد/

الذى اختطفه الوت اثر هادث اليم

رئيس الادارة المالية بالساحةالمسكرية

فقيد آل العرابوه

والتراكي بالضبعية

أرمنت

أحمد عبد الرحيم

الحرياوي

من أعيان الضيعية والد الحب

ابراهيم وحسين وعبد الرحيم بمطم

وثبيخ البلد والحاج حسن رعم الأسد معمد الفرشوطي المعرس بالفسعي

والحاج عثمان ومحمود هسن وابن عم

العساج عباس سلامه ناظر مدرسة العدادين وعضو مؤتير المعافظة وجيد شاك معمود بهنسة أسيوط وجد

النسساح أبراهيم بالاعسمادي وقريب ونسيب العاج زكى وحسسين الطاهر

والحاج على جان والسعدى الصادق التجار وعاتلات الحرابوه والتراكي بالفسيعية

بِلْرَقْنَتُ ٱلحَيِّبُ ۗ وَالْعَزَاءَ تَلْفُرافِيــ الفسِعِية فِيلَى .

سمالوط الثانوية الزراعية

الطالب سمير جميل الاحزان لوفاة عمه

الحمعية المستركة

بالسنبلاوين

المستركة بالسنبلاوين يتساطرون الاستلا

محمد ابراهيم موسى رئيس الجمعيد الاحزان لوفاة جده فللقيد الرحم

وللزميل العزاد . عنهم : السكرتم

التربية العسكرية

بالمعاهد

العليا بالمنصورة

الضياط والدرسات والعنف والجنود

بشاطرون العميد ناجى سسلام لوفاة

شقيقته للفقينة الرحمةوللاسرة خالص

نقابة شرق القاهرة

السيئة عفاف عيد المتعم المدرس

ونادىالملمين بشرقالقلعرة يتساطرون

السعيد عبد الرحمة

ومجلس الإدارة ومدير الج

اتحاد الطسيلاب يشاطرون زميلهم

وقؤاد معمسة عوض والمسائق حس

توفي الى رحمة الله الرحوم

جمال عبد التاصر والشير عبد الحكيم عامر وحسين الشافعي وأثود السادات شكر عاتلة عبران صالح بآيات الشكر يتقدم محمد أحم صالح ومحمد حمدی ومسالح عبران صالح ومعمد اسامة والسياعی صالح فيميع الذين تقصلوا بعواساتهم نی فقيدهم المغنور له الشيخ أحمد صالح

همران سواء بالحضور والبرق والنشر على كريم علقهم ونبيل احساسهمجنبهم المولى كل مكروه . ذكرى

تفضل بمواساتهم في مصسابهم الفادح ريخصون بالذكر سيادة الرئيسي جمال عبد الناصر الذي تعلف واوفد متدويا عنسيادته لتشييع الجنازة وسيادة الشير ذكرى الاربعين تحيى اسرة فقيدة الشبأب الرحومة سأمية سامي

كربا محيىالدين نائب رئيس الجمهورية ذكرى الاربعين لوفاتها مساء غدالاحد ورئيس الوزراء الذي تفسل وأوقد مندوبا والسيد حسين الشافي نائب 1170-11-TA سيادة رئيس مجلس الامة *** والسيد كمسال الدين رفعت والسيد أبنتى صامية يا شبعة الطفات بالارض لتضيهه في وزير التربية والتعليم والسيد محافظ القبوبية

السَّماء تركت جرحاً بقلوبنا لا يُتَدَعَلَ حزائى الله مع الإبرار الصالحين والمثل والسيد رئيس هيئة اركانحرب القوات السلحة الذي تغفسل واوفد مندوبا *** اختى العزيزة سامية مضيّ أربعونَّ يوما عَلَيْفِراقَك ودعوعي لم تجف ساظل أبكيك حتى القاك السينة عقاف عبد التمم المدرسسة بالنمر بمعر الجديدة مصابها في فقد شقيقها ويسألون للفقيدالرحمة ولاسرته العسر والاجر العسر والاجر

حفيدتى القالية سعيه مفى أربعون يوما على فراقك وتركت لتا جرحا أليما أن يلتثم طول العمر جدتك حفيدتي الفالية سامية والاساقفة ورحال الدينواعشاء مجلس الامة ورجال القوات السلحة والشرطة ورؤسساء مجالس ادارات الؤسسات

والمنسين والأطباء المامين والملسين الذكرى السنوية الثانية وردجال المستحافة والتعليم والتجار والوظفين والجمعيات الدينية اليهسم يحيها وهبة شافعي ابوليلة التأجر جميعا ولجميع من شساطرهم احزانهم بالسكة المدينة لوفاة والده

خصم ٧ أيام من مرتب مامور

ايام من مرتب ميسد الومن سعودي مامور الضراف بتركات القاهرة .

خطاب الرئيس

لايتجــــاوز ما ثنقته في الخدمات ما ئحمله من شرائب •

العمل - - العمل ويتحدث محبود أبو واليه عفسيو المجلس وعضو أمانة اللجنة التثليلية للهيئة البركائية كلاعمساد الاشتراكي من تركيز خماب الرئيس على اهميا العمل وقيمته بالنسبةلدولة اعتراكية

تامية فيتول :

أن الاب فيما عنى كان يحرمن على أن يترك لاولادمتقارا بعد وفاته والامر



﴿ ياشين يحرس مرمى الرمالة ضد الانترناسيونالي » تفسك مين راح يغلب

على طاعتها!

كنا ننحدث عنالاستفرار.. وكيف

ان العالم كله يغتعده ويتطلع البه

.. فقلت : نحن نعيش عصر التحديات .. سواء على المستنوى العالى ، او

الحربة والمعل والبناء تتغدم المجتمعات

وتزدهر الحضارات .. بهذه النظيرة

وازنش التصارات .. پهده استرای یمکن آن نفسر ظاهرة عدم الاستقراری عصرنا .. ولا شك آنها ظاهرة صحیحه ولا منر منها .. وی دراست للتاریخ

لاحظ الفيلسوف والأرخ البريطساتى

« نوينبي » أن العامل الأول في أسسمرار

الحضارات هو استمرار التحسيديات

الني نواجهها ، وعندما تواجه احدى

الحضارات بالاستقراد والسبنينة ،

فانها بدأ والتحلل لمسرعان مانتهار!

وجولة سريعة في عالمنا لابد أن تجعلنا

النحديات وبدفعان العلم والتكثولوجيا

والتفدم الاصصادي والأجتمياعي الي

آماد آفرب الى الخيسسال ال والنول

النامة تنفوض حربًا ضروسا ضليدًا الفاقة والتخلف .. في نفس الوقت

الذي تقف فيه شاهرة السلاح .. في

مواجهة الاستعمار القديم والجديد !!

والمالم تنه يواجه مشاكل سياسية

وافتصادبة واجتماعية خطير. ، وسيف الفناء الذرى مصسلت على الرفاب

البيضاء والمسمستراء والسموداه

اى تحديات يمكن أن تواجههاحضارة عصرنا أخطر من هذه التحديات !! وأي

والطافات ، والتنافضيات .. اقوى

ودعم التوتر ، ودغم العسدوان ، ورغم الانقسام ، ورغم الاسسستغلال والاصطهاد . . فان انسان المصر يبئي

حضارة جديدة . . يبزغ في كل مكان

فجرها .. حضــادة تقوم على كل

ما أحرزته الانسانية من التصاراتحين

ونطور وسائل الانتاج ، وعبر الطاب

الثورات والحفسارات ، وعبر التاريخ

والقنال والدموع .. !! حضارةمنزوعة السلاح نجني ثمار كل ثورات عصرنا

.. نورة الشعوب ، ونورة العصلم ،

ونورة التكنولوجيا ، وتورة الانسسان على استغلال الانسان لاخيه الانسان ا

.. ويمنى التاريخ في طريقه المعتوم .. ويشتد الصراع والتنافض ويفتقر

الناس في كل مكان الى الاستقرار ... ولكن حضارتنا العظيمة .. الحضارة

الانسانية تعضى قدما الى الامام ...

عبر النحب ديات ، والنب

وألتنافضات !!

محراد المتاريخ ، ومفجر القــــ

والعبفراه لا

نها لا

الافريقي ، أو العربي ...

وبالمناكل والتعديات ومع

يوم أعلن أيان سميثرئيس وزراء هـــكومة

الاقلية البيفاء في دودسيا ٠٠ يوم أعلن

الاسسستقلال من جانبواحد بادررئيس الحكومة

البريطانيسة هارولد ويلسون وأعلن علىاللأ

أن ما أقدم عليه ايانسميث يعد تمردا على

حكومة صاحبة الجلالة ملكة يريطانيا ٥٠ لان

الخيانة العظمي !

الخيانة العظمى ؟

((حمساتی ۱) الام لابنتها ـ مابقاش على رمضان فير ثلاث اسمابيع . . اتخانقني مع

حَوْدُكُ عِلَى الْقَبِمِ اللَّذِينِ وَالْأَلِينِهِ أَنَّا

السه الفوارق موجودة. . . بابا مثلا يروح الشركة كل يوم وياخب خمسين جنيه وانا اروح المدرسة كل







لنسمة طمسه المفاوضة منى يتبتع بحصافة تحديه من الاعتقال -- أما أن

يسيحن في برج لنسدن فهسقا كالام

لم يكتف أيان سميث بالتمرديوم أعلن استقلال روديسيا من جانب واحد *** بل زاد الطني بلة وطرد الحاكم العام الذي عبته بعرسومملكي

صاحبة الجلالة ملكة بريطانيا ٠٠٠

ولقد وصف هارولد ويلسوق هذا المسمل بأنه خيسانة عظمى للبلكة

ولكنه لم يحرك ساكنا ••• وكان

في ومسعه احسداد أواموه الى رجال

الشرطة أو الى الجيش في دوريسسيا

بالقاء القبض عل ايان مسيئو ترحيله

أنى لندن لمعاكمتـــه على جريمته هذه

كان في وسمه أن يعمل هذا ستى

ولكنه مكت على الخيمانة العظمى

كما سبق ار سكت عنى التمرد وعصيان

الاوامر ومن هنا فصر ماروله ويلسون

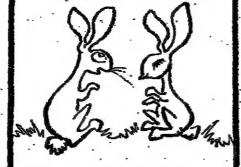
في أداء واجبه نحو القانون •••

نصر في ولائه للمرش والتاج """

ولو لم يعلمه الجيش أو رجال الشرطة -- وهكذا كان لينفذ المقاهر أو ماه

اليزابيت

الخيالة العظمى -



الارتبة لزوجها .. اذا كنت بتحني حيح هات لي يالطو فرو على الشمة ا

الضرب في ملاعب السكرة _ انت أتجوزت ؟؟ ... _ فال الله ولا فالك يا شيخ . . كلُّ الحكاية إلى الله جت على ماتش كورة !!

ولكنها تهربت من الره وقالت :

- ولماذا تضميع الوقت في كلام المعنى جاف ا • • البس الأفضل أن

تجسرية مذهلة يجرونهما الآن في

فلسقى جاف ٢٠٩ اليس ، --- . آختىلكم والفناء أدعىللبتمة والسرود؟ --- عه

الغراف من الارائب

انجلترا وهي تجربة _ اذا تبعدت

أن أطرو ارتفاع أسعار اللحوم

ويزرعوها في ادنبة حي

حيث فشل الانسان

تحديد نسلها وتنظيمه

سيكون لهماً أثر كبير في حل أزمة

وقد نقوم بها تحن هنا في مصريمد

وخلاصة هذه التجربة أن يخرجوا البويضة اللقعة من . مبايض ، الماعز

يرسسلوا هسلم الارنبة الطائرة ال

طُوكيو (البابان) حيث تجرى عملية

جراحبة للارنبسة يغرجون بها البيض

سوف تلد النعاج اليابائية خرافا

نجحتاللواجن والاسمالاوالواشي

تجحت هآء العجماوات فيما لمنتجم

قبه حتى الان • اقصدتحديد النسل

ويظهر أتها أدارت أن تعاقبنا على

تهمنا في الاكل فاتفقت فيما بينها على

وهكذا اختفت الغراخ أو قلت

وقلت الإسساك وارتفعت أسعارها

وقلت اللحوم الضائيوالبقري ٠٠٠

الى أخره وارتفعت اسعارها ومع ذلك

قان النهم مستمر *** بل مسوف

مسوف يزداد أسستهلاك الدواجن

ق يوم ٤ توفيير عام١٩٤٥ توفيت

والدثي • وتوفيت شميقة لي في •

توفعير ١٩٦٥ ويعدها بأسبوعين اثنين

تُوفِيتُ شَقِيقةً لَى أَخْرَى فَي يُوم ٢١

دائما شهر توفعير : شسهر القدر

محمد التابعي

يتضاعف بعد شهر واحد ٠٠٠

مل مي سدفة أم ماذا 1

شهر القدر

ئرفىير ١٩٦٥ ••

أو شهر الاحزان ••

اللقح ويزرعونه في نعاج يابائية



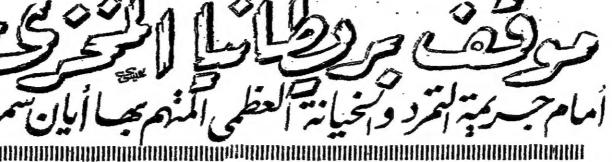
كانوا يعرفون

وقد اتهم كثيرون هارولد ويلسون

بأنه كان متواطئا مع ايان سميث على

أن يملن هذا الاخبر الاستقلال منجانب

واحمله • • أو على الأقل كأن يعرف





في حق العرش والتاج جريمة الجواب هو اعتقسائه ومعاكبت - ولُو غَياييسا - او في اقل العليل وقفه عن العميل وتعيين موظف اخر يحسل معله ٠٠ أي كان ينبغي على هارولد ويلسون ان يعلن عزل ايان

يزعم الصحفي الملكور _ اجابه في برج لنان ٠٠

ـ ويبدو أن هذا الاحتسال كار موضع حديث مع هاروله ويلسون وكان رد العسل سريما صريحا فقد مساح وتبس الوزازه اليريطاب ر مستحيل لأن كل تسحس يأتي الى



وأجاب الوزير البريطاني _ كها _ كنا الغيثا القبض عليه واعتقلناه



ولكن عاروك ويلسون لم يفعل ا هذا ولا ذاك ! بل وقف وزير خارجبته مايكل مستيوارت في مجلس الامز ا يعارض بشدة ضد كل اقتراح ينطرى ا على شيء من العنف او الشدة حال

سميث من منصبه وتعيين آخر توفده

حكومة لندن او تختساده من ساسة

دوديسسيا ليكون دئيسسا للوزداء

وكان الدوراد هيث زعيم حسرب المعافظين المارض • كان يؤيدهاروك نَوْمَنَ بِأَنْ حَصْسَارَةَ عَصِرِنَا تَنظَلُقُ فِي ۗ ويلسونَ في مَعَارَضَتَه لأيانُ سَعِبِثُ الحقيقة الى افاق لم يسبق أن بلغتها ! وفَّى تُوقِع العقوبات الاقتصادية على حضارة من قبل !! ففي اطار من التعايش : ووديسيا ولكنه هو الآخر تغايل في تصدير البترول الى دوديسيا استيراد السكر والتبغ منها ••

وكان تخاذله وتراجعه تحت ضفط الجناح الايمن في حزب المعافظين وهو جناح جماعة الغلاة التطرفين من اللين لأ يزالون يعشون ويفكرون بعقلية القرن اللفي التاسع عشر وعصراللكة فكتوريا ومن ذلك ايمانهم بأن الله لم يخلق الناس سواسية وأن الرجل الابیض یجب ان یعکم کل شعب دی جلدة سعراء أو سوداه ١٦



وزعيم هده الجماعة منغلاة المعاقظين هو اللورد الركيز أوف سالسيودي اللى أطلق اسم أحمد أجمعاده على هاصبة روديسسيا • ومو من أسرة مىيىسىلى التوعرفت فى تاريخ بريطانيا بانها _ مسانعة الملوك _ ويعد لورد سالسبورى الإتائزعيم

اختبتی خزب المحافظین وان کلستسه - لا کلمة ادوارد هیت سر می العلیا ومي النافئة -

ومن هناكان تراجع الممارضةوتخاذل السيد ادوارد هيت كما تخاذل.هاروله ويلمون رئيس الوزراء ٠٠٠ ***

ويقول احد الصحفين البريضانين في مقال له انه سال احد الوزرا. في وزارة هارولد ويلسون ماذا كان يحلت لو ان مستر آيان سميث كان اعلن استقلال روزيسيا اثناء زيارته





جوليت جريكو كاهنة وجودية

🌣 مقدما بأن ایان مسمیث کان ینوی اعلان الاستقلال ومع ذلك لم يتخدأي أجراه احتياطي وألا أميل الى تصديق عدًا الاتهام ردئيل ٠٠٠

جمعتی مجلس فی أحسمتی غرف أخيار البسوم ۽ يموظف ديلوماسي بریخانی کبیر _ وکان حدا مند شهر أو نحو ذلك _ وداد بينا حديث

وسألته : عل تظن أن إيان صبيث مسوف يعلن الاسستقلال من جانب

الحكومة البريطانية وبالرأى المسام قال : لن يبالى • وكن واثقا ان ايان سالته : وفي هذه الحالة عانا تغمل الحكومة البريطانية ؟ قال : وماذا تستطيع أن تفعل ؟ •

*** كانما كان يريد أن يقول أن البيض لا يحاربون يعضهم يعضا ا



_ انتا لو اخلينا عدن غدا لزحف عليها سلاطين الحميات واحتلوهاً في اليوم الثاني ••• للت له :

ـ وفي هــلم الحالة سوف يفخل مِيش اليمن ويطرد قوات السلاطين ا كأهنة الوجودية المثلة الغنية الغرنسية جولييت جريكو وقد عرضت أفلام لها فيأحلى دور المسيتما بالقاهرة ٠٠٠ من أتباع الفيلسوف الفرنس جأن يول سادتر

تلقب الآن بكامنة الوجودية • • • وس هنا يجوز لنا أن تقول أن الزميل للبوهوب الوجودية في معمر ؟ وكانت جرنييت جريكو في الشهر الماضي



١٦٨ ، ٢ الهوارا والم 77717

وسألوهاأن تشرحلهم مقعبالوجودية مسرع البالوت لأولي سروان القالفة ابتراءمن ا دستمنا اغاض : جسان مس ٧٧٥ تصيير لحملة بطاقات الترزيع المسيقى ه بخوم مسريح الحيكيم Ċ. بالساعة

وأيتها لاول مرة بعد وفاته يها سوداء قانعة ان تكون قضفاضة ملابسها دواما زاهية تكشف كثيرا من مفاتن وتحدد بضيقها ووجهها خلا من وكان الناظر البها

تشتری من آلسوق حفل عرسها هي 11 ٠٠٠ ودموعها تتساخط على و وصوتها خفيض هاديء تشسنجات كلما تذكرت ا

الراحل ٥٠ طيب اللِّي تركها اوملة .. وحد وبدات تحدثنی هر لوجها و لا امرقه او کانتی لم أو حياتي بينما كنت التقي د في حباته ٠٠ كل يوم تقر انه ملاك او كالملاك -. لم يغضب ولم يحطها تغضب كان رحيما بها بارأ بأهنه ألعور ويثقل دون تشير أوحنى نتكلم

وتم ترغب في ثوب ألا أة نها .. ولم تشته طم! رحلة الاحتقها على الف كان كخانم سليمان يلبي دون أن حيد من الخالم باصبع الجي اللي ينفد الطلبة واحترت . أو ذهلت أنها كانت تنادى زوجهاأ باسيه لقلت الها تنخير انعا حنت ده ولم تغيره قط بل أن طبف الموت سيئات زوجها حسنات يكن لى عمل أثناء حيا

محاولة انتوفيق بينهما . والها تالرة طبه ٠٠ مغب محقة .. أنه مشهوا سمله .. قادًا جاد يوما قالت او ادعت انها مريد تريد الخروج -واذا جاء باصدقاله وصديقاء المنزل ضاقت بهم لانها ان تنفق باتى مرتب الش

مشاء الاسدقاء وو واذا آتى بأهله قالت السمعة ٥٠ وأذا جاء بوالدته أتا أتجوزت فلشأن ماأة لم يكن يعجبها العجب، مات بكت لانه ملاك ٠٠٠ يا هالم لو انها أسعدته بهذه مرة واحدة أثناء حباله وليت فيرها يسعدنا بكلمة الحجارة التي يتبذه

تحن الازواج كل بيم .